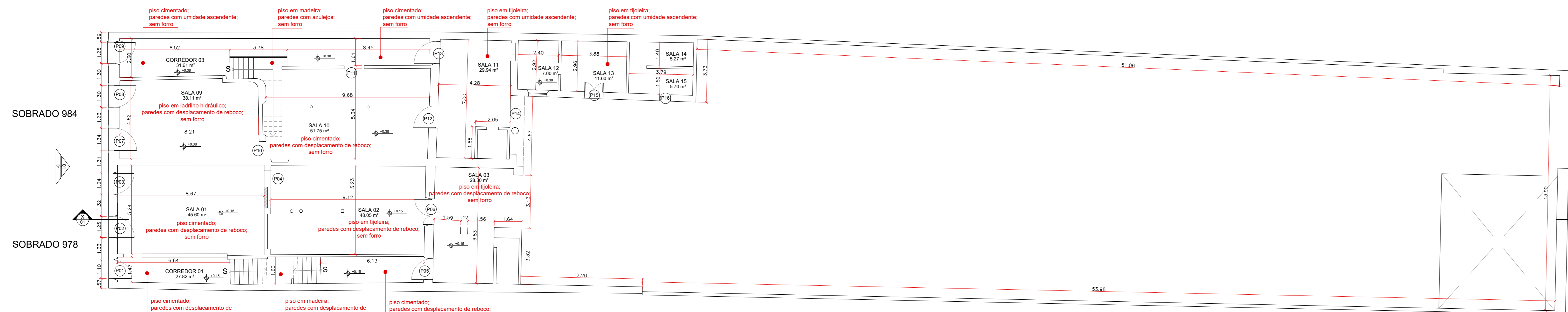
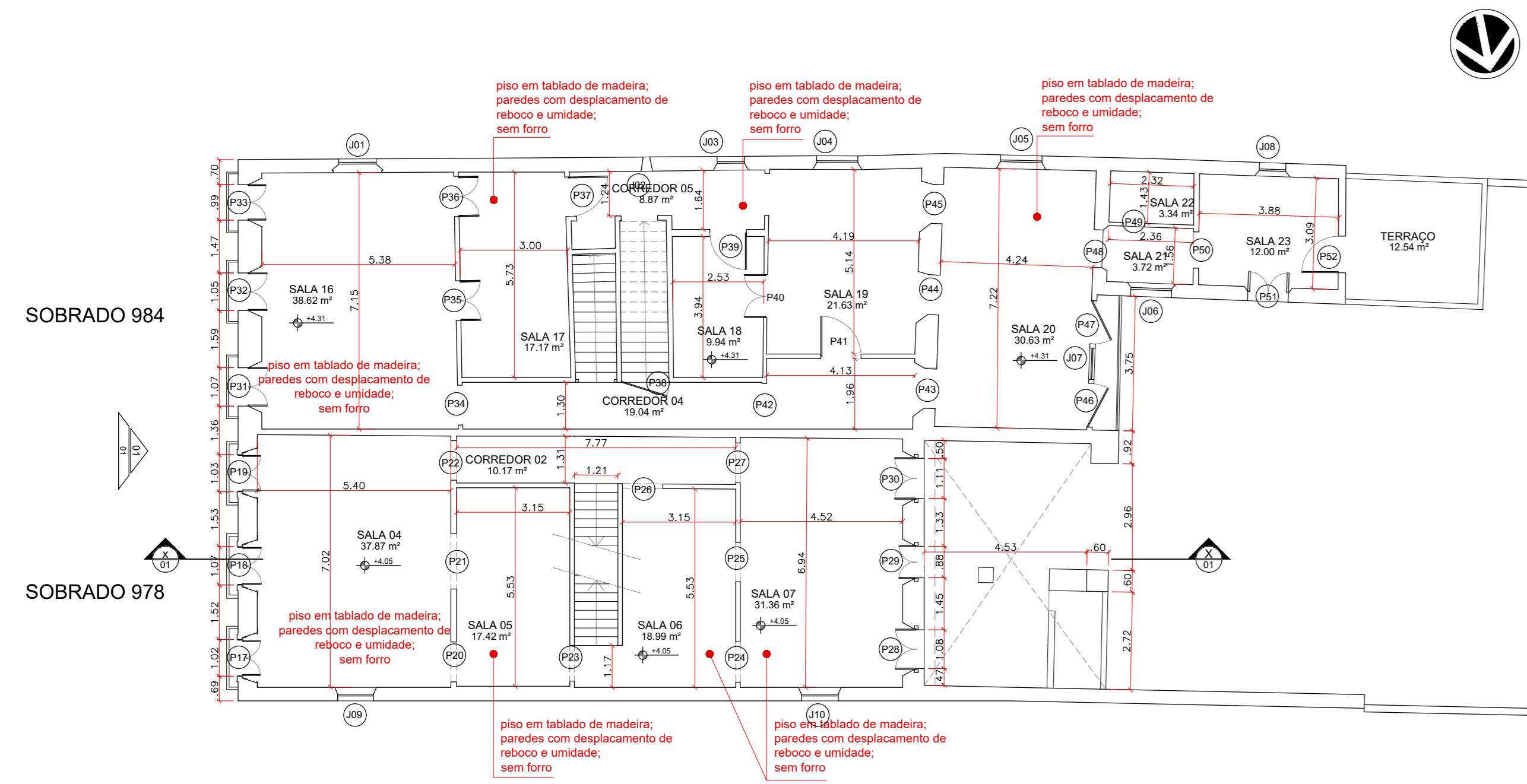


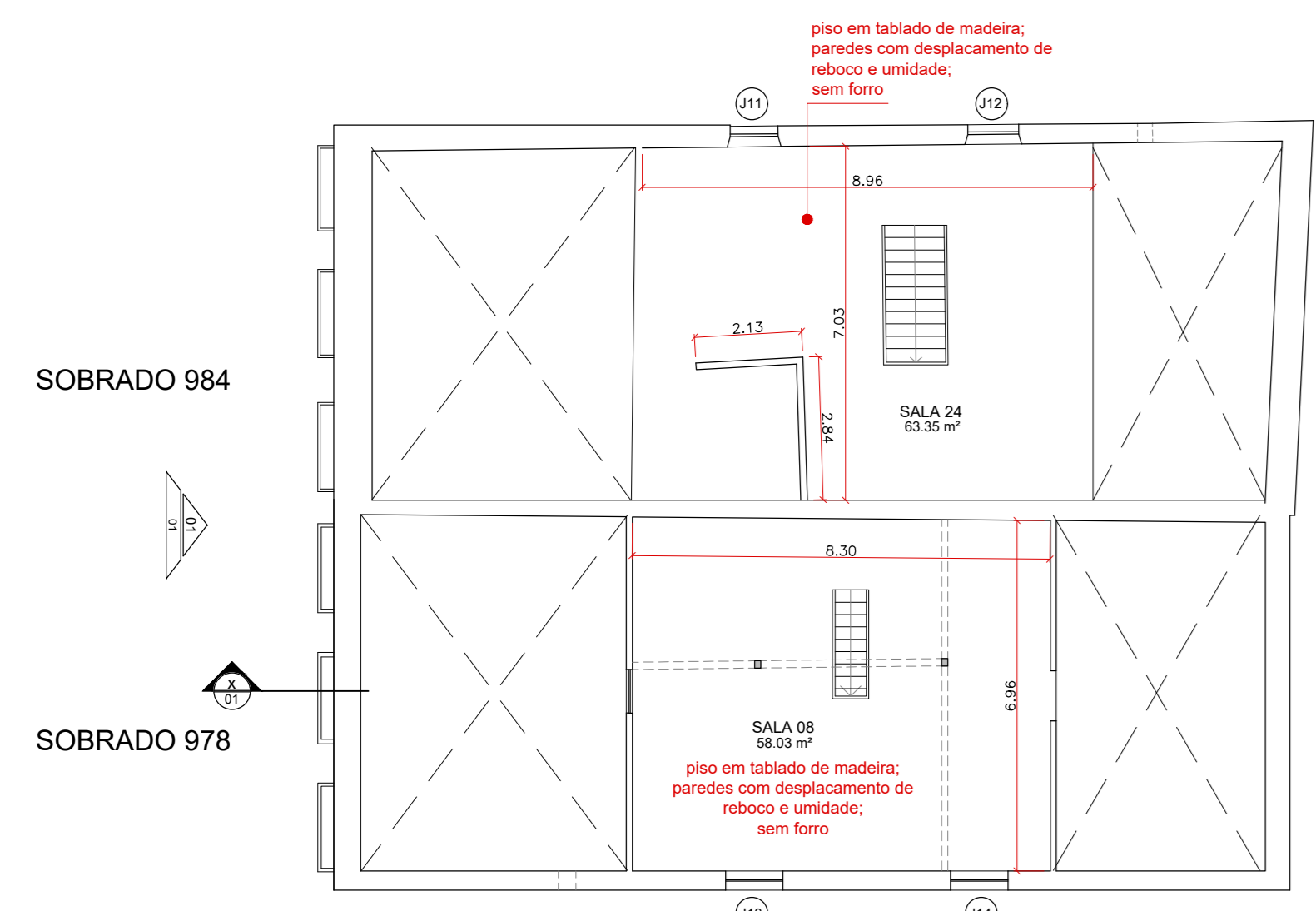
01 LEVANTAMENTO - PLANTA DE COBERTA
ESCALA 1:125



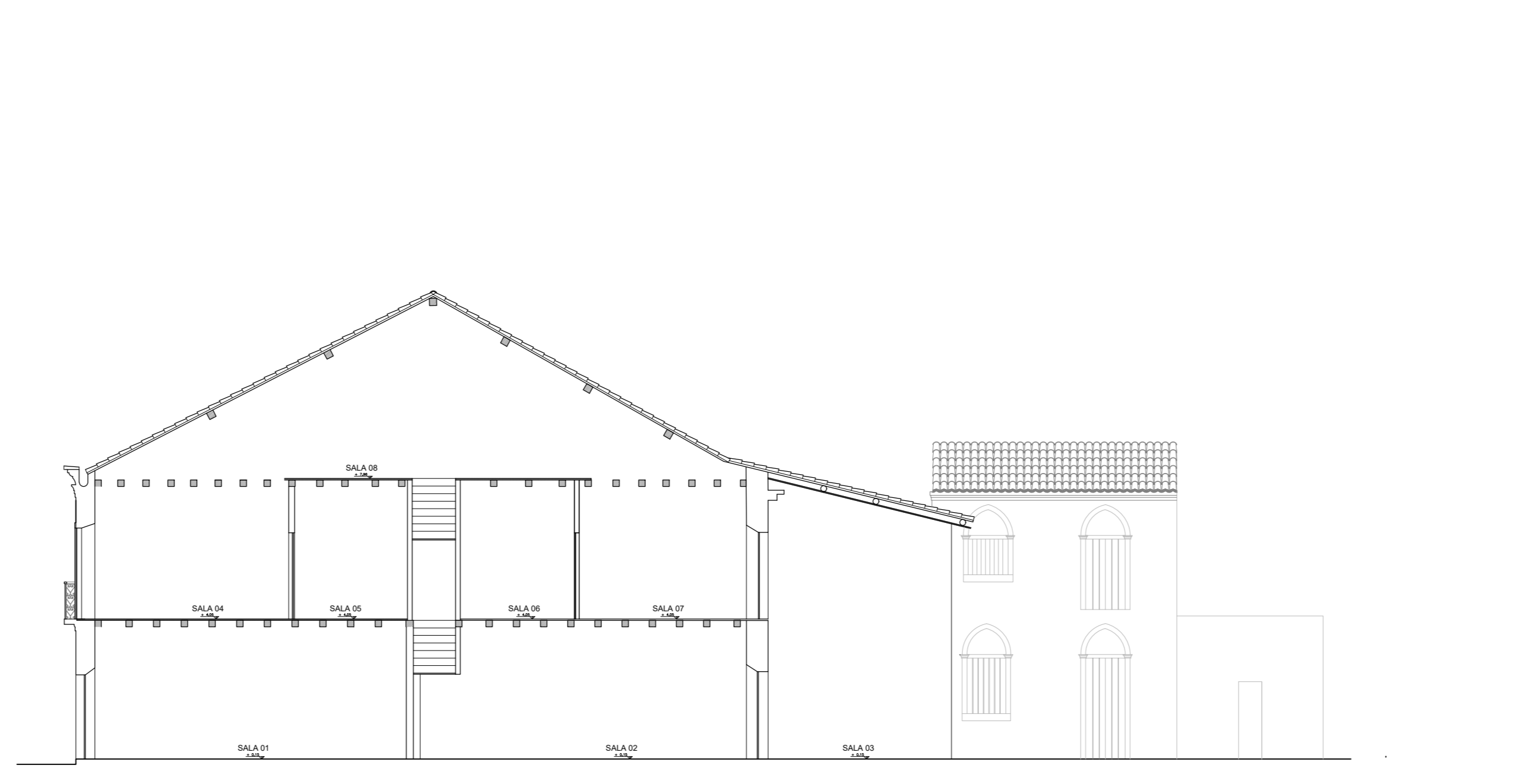
02 LEVANTAMENTO - PLANTA BAIXA TÉRREO
ESCALA 1:125



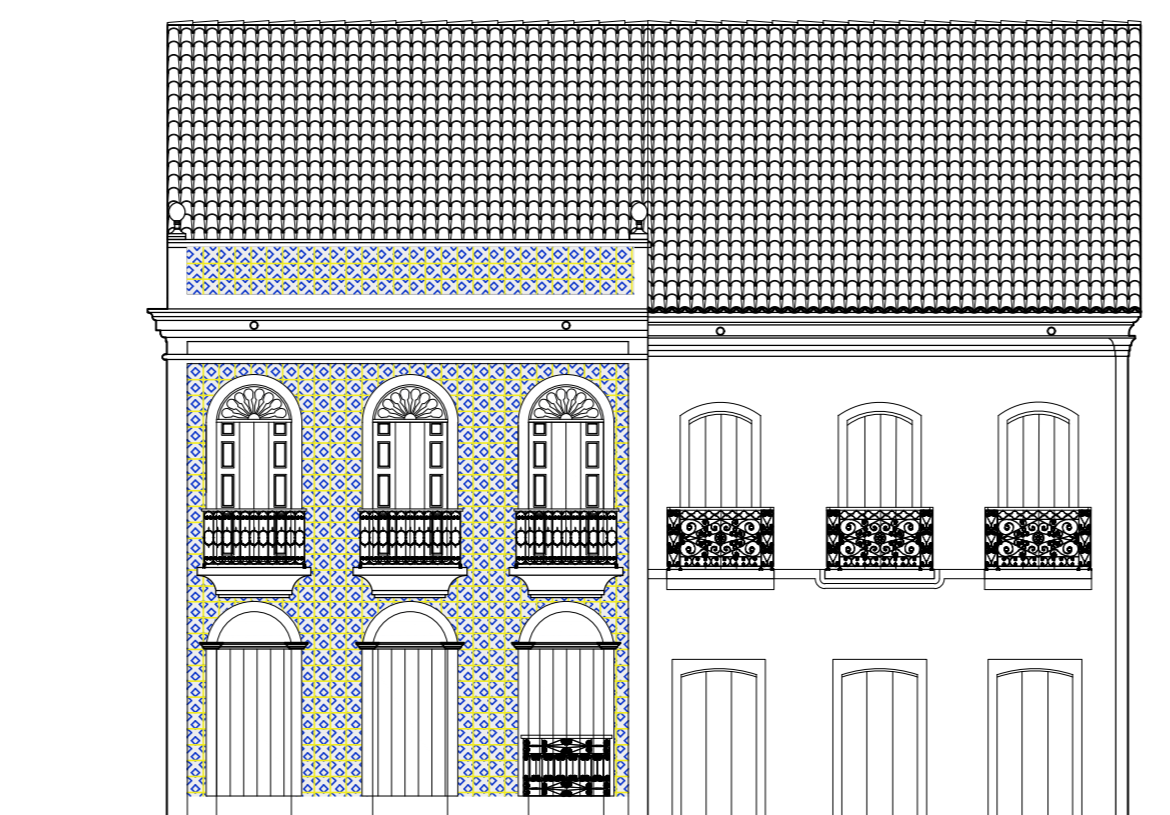
03 LEVANTAMENTO - PLANTA BAIXA PAV. SUPERIOR
ESCALA 1:125



04 LEVANTAMENTO - PLANTA BAIXA SÓTÃO
ESCALA 1:125



05 LEVANTAMENTO - CORTE XX
ESCALA 1:125



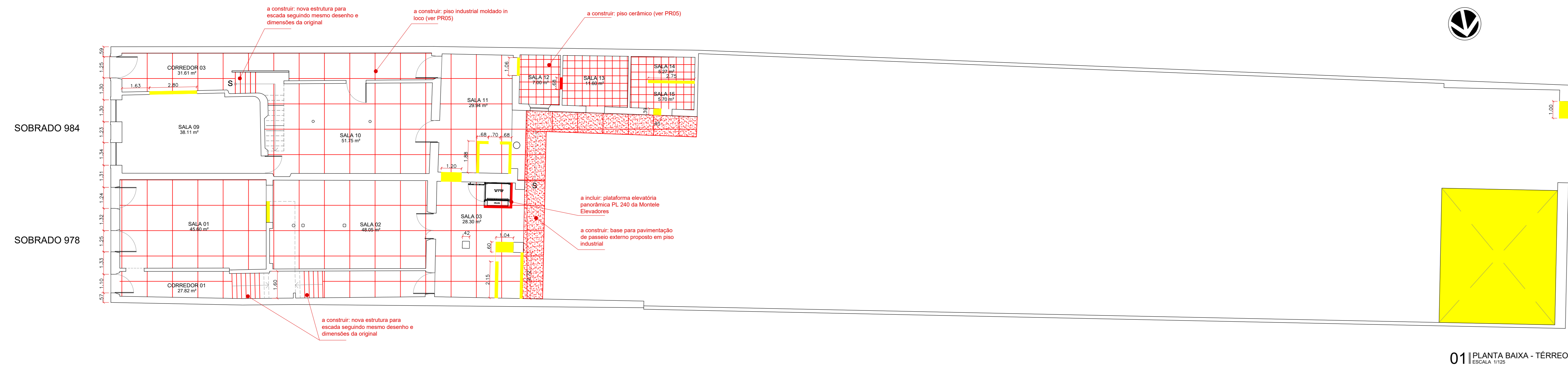
06 LEVANTAMENTO - FACHADA 01
ESCALA 1:125

NOME	DIMENSÕES (m)			QUANTIDADE	ESPECIFICAÇÕES	NOVA ESQUADRIA	NOVO ACABAMENTO
	LARGURA	ALTURA	ARCO				
J1	1,09	1,40	0,57	0,90	1	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
J2	0,28	0,39	-	1,53	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J3	0,83	1,46	-	1,00	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J4	1,18	1,55	-	0,88	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J5	1,15	1,56	-	0,89	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J6	1,10	0,99	-	0,97	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J7	1,07	1,00	-	1,00	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J8	0,87	1,41	-	1,14	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J9	0,98	1,50	-	0,91	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J10	1,08	1,61	-	0,81	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J11	0,92	1,75	-	0,90	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J12	0,52	1,75	-	0,90	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J13	1,05	1,61	-	0,78	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro
J14	1,05	1,81	-	0,78	1	Janela em tela com duas folhas de vidro	Janela em tela com duas folhas de vidro

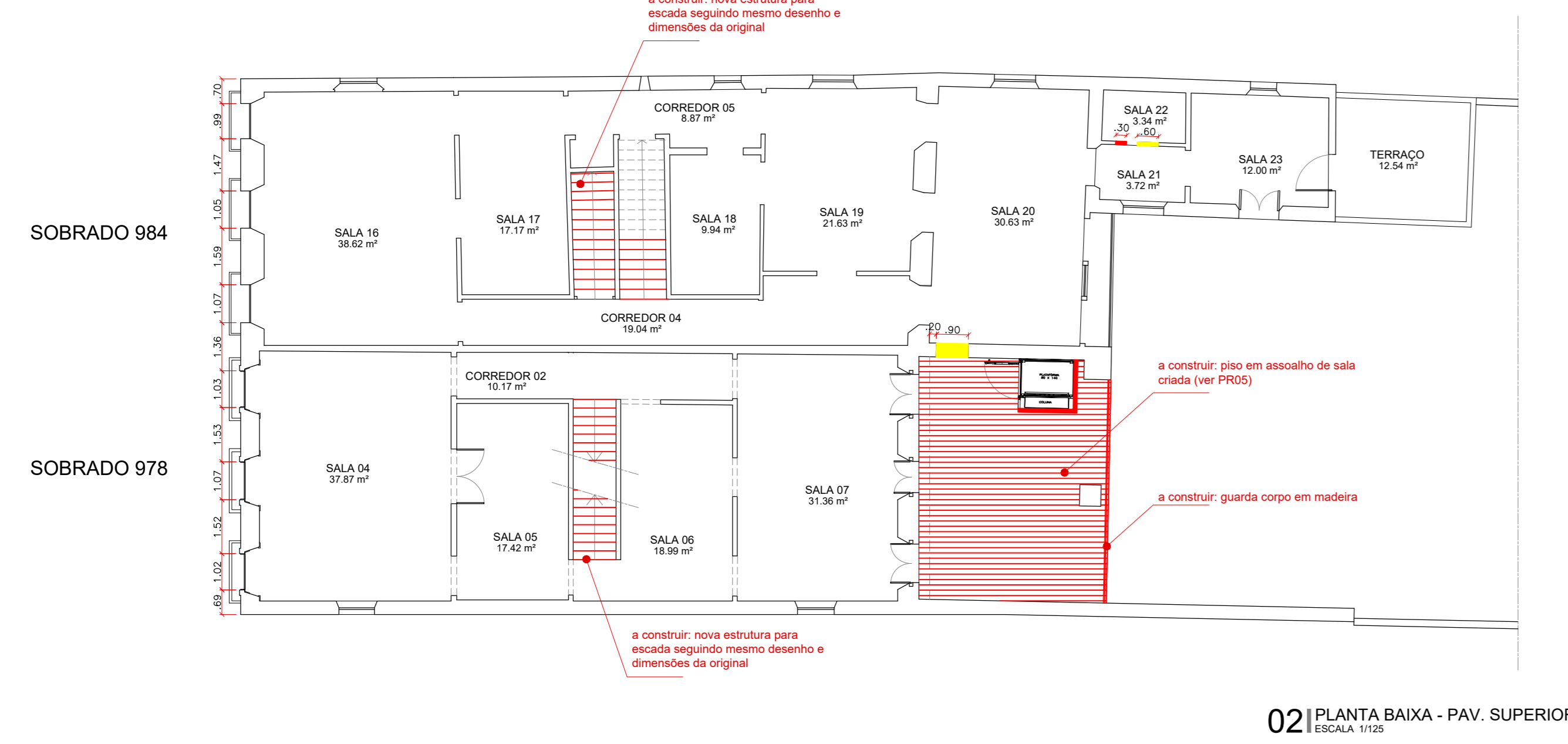
CÓDIGO	DIMENSÕES (m)			NOVO ACABAMENTO
	LARGURA	ALTURA	ARCO	
P1	1,300	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P2	1,300	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P3	1,370	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P4	2,200	2,100	-	Sem folha
P5	1,200	2,270	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P6	1,510	2,270	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P7	1,350	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P8	1,250	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P9	1,250	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P10	1,050	2,130	-	Sem folha
P11	1,180	2,330	-	Sem folha
P12	1,200	2,300	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P13	1,250	2,300	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P14	3,400	3,300	-	Sem folha
P15	1,000	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P16	1,100	2,800	-	Sem folha
P17	1,100	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P18	1,070	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P19	1,600	2,400	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P20	1,100	2,400	-	Sem folha
P21	1,100	2,400	-	Sem folha
P22	1,100	2,400	-	Sem folha
P23	1,000	2,400	-	Sem folha
P24	1,300	2,300	-	Sem folha
P25	1,300	2,300	-	Sem folha
P26	1,100	2,300	-	Sem folha
P27	1,300	2,300	-	Sem folha
P28	1,100	2,300	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P29	1,100	2,300	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P30	1,100	2,300	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P31	1,070	2,800	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P32	1,000	2,800	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P33	1,100	2,800	-	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado

P34	1,180	2,300	0,81	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P35	1,180	2,300	0,81	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P36	1,180	2,300	0,81	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P37	1,100	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P38	1,300	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P39	1,000	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P40	1,300	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P41	1,100	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P42	1,200	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P43	1,100	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P44	1,100	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P45	1,100	2,300	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P46	1,200	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P47	1,200	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P48	1,000	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P49	0,90	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P50	1,000	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P51	1,10	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P52	1,000	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P53	3,200	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P54	3,400	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P55	1,000	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P56	3,200	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P57	3,400	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P58	1,200	2,100	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado
P59	3,800	2,900	-	Sem folha	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado	Porta em madeira com duas folhas de vidro, arrematada com ferro forjado

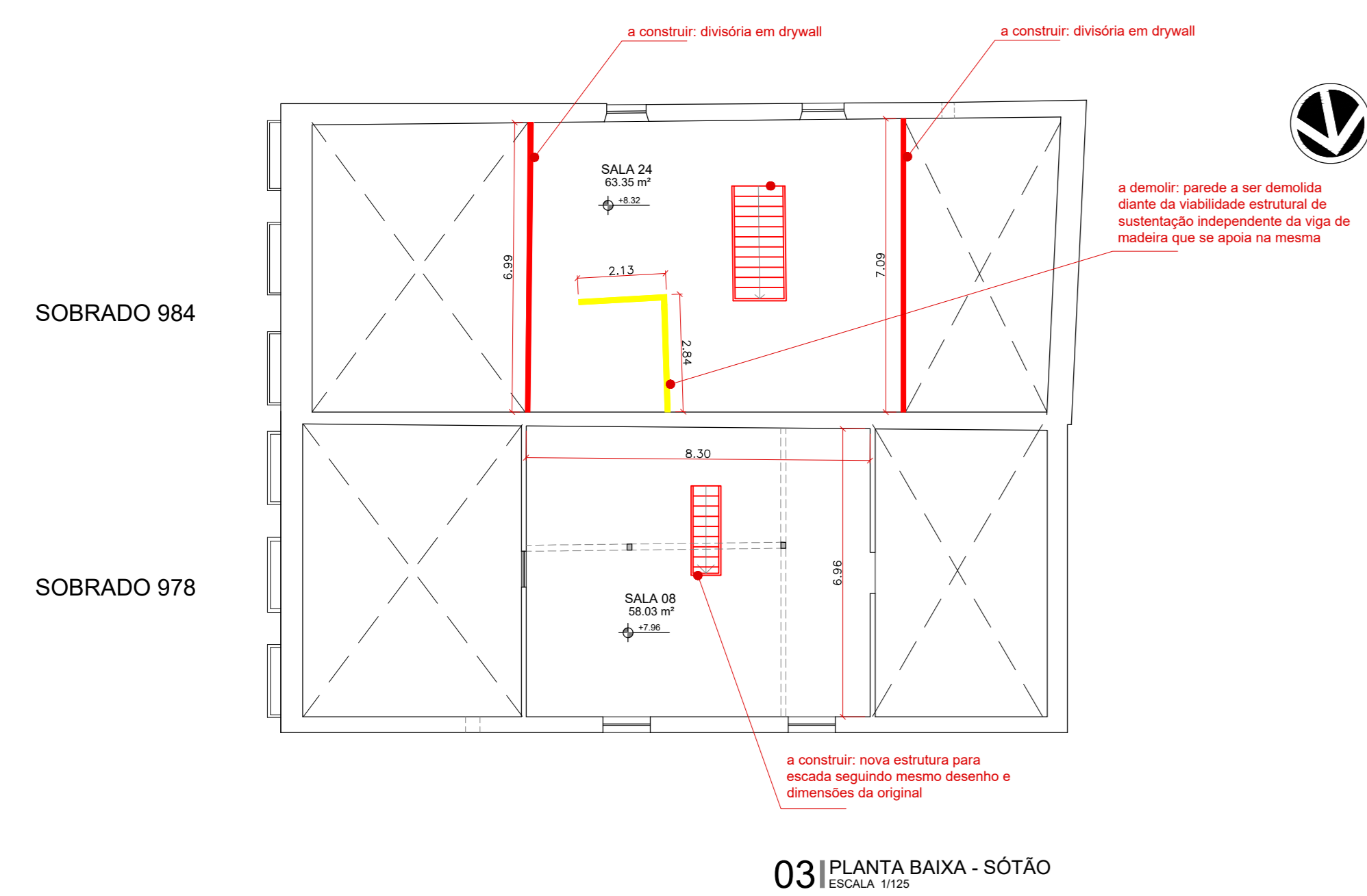
Obs. 01: Manter alcares dos vãos sem folhas, acrescentando superior da fachada frontal de ambos os sobrados, conforme registro fotográfico.
Obs. 02: Reconstituir as esquadrias com veneziana no pavimento superior da fachada frontal de ambos os sobrados, conforme registro fotográfico.



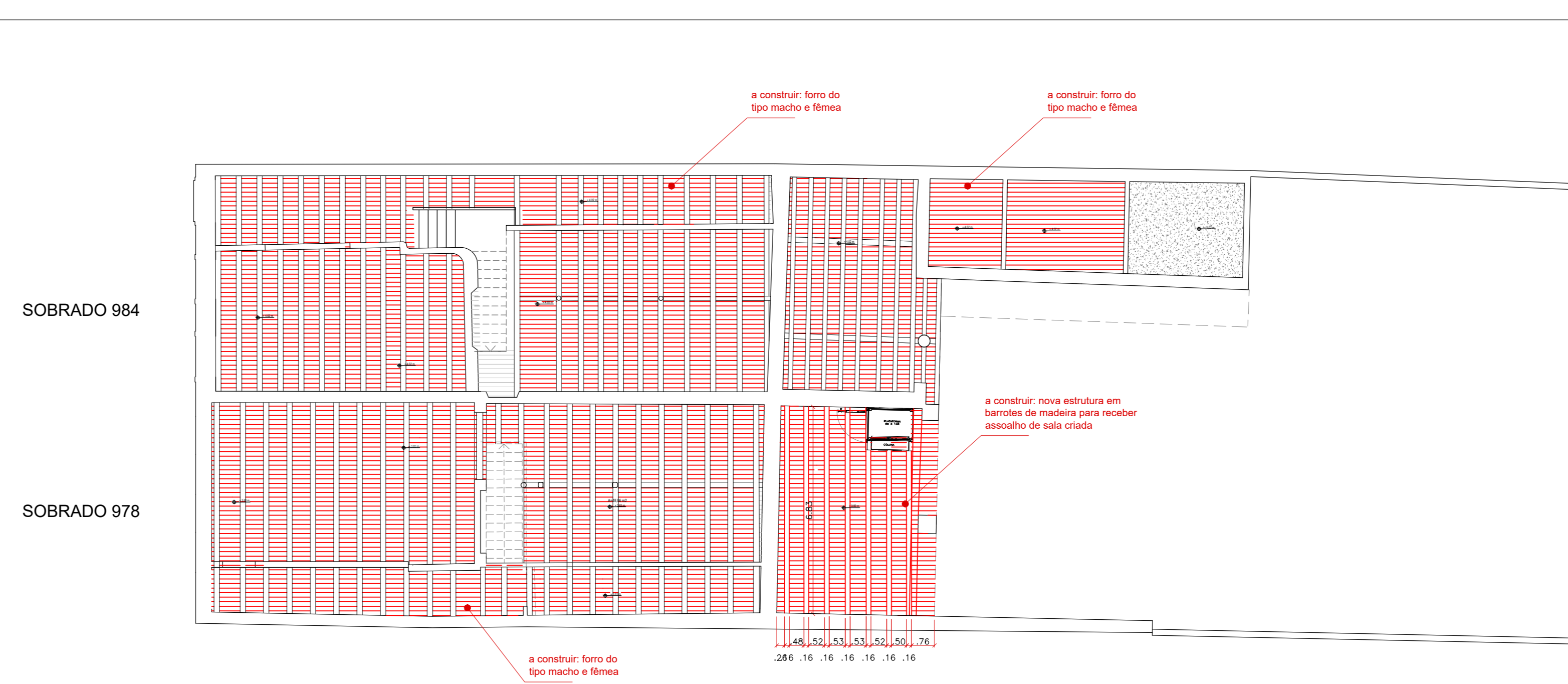
01 PLANTA BAIXA - TÉRREO
ESCALA 1:25



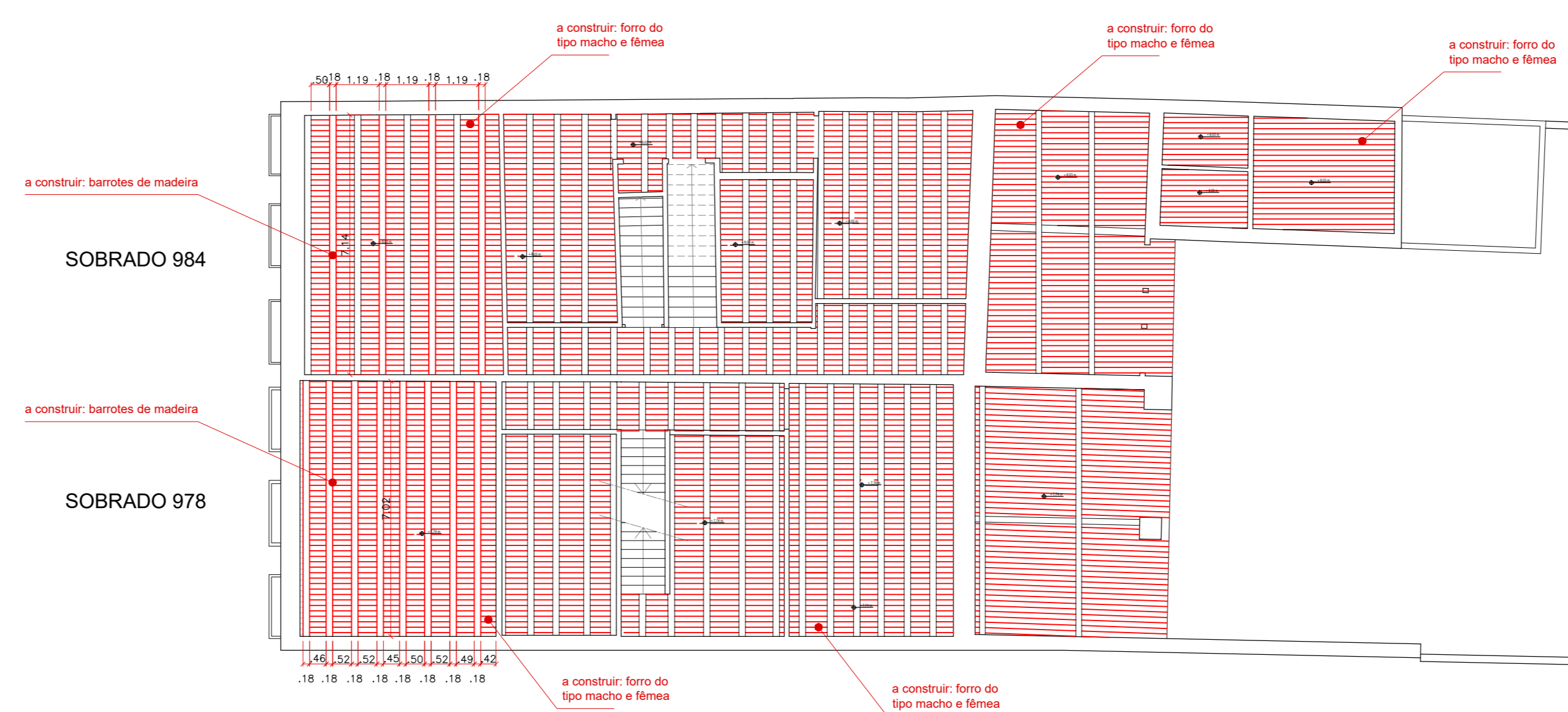
02 PLANTA BAIXA - PAV. SUPERIOR
ESCALA 1:25



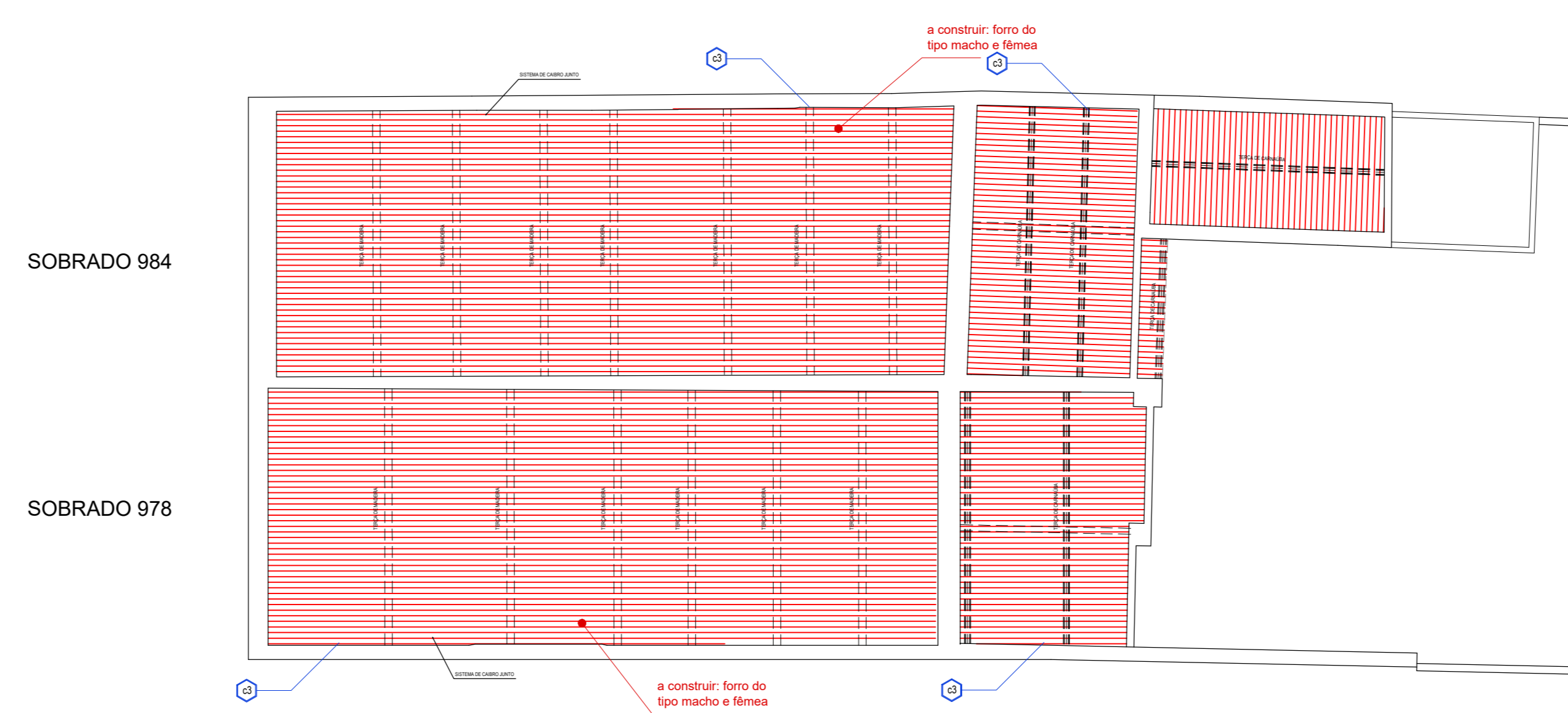
03 PLANTA BAIXA - SÓTÃO
ESCALA 1:25



04 PLANTA DE MADEIRAMENTO - TÉRREO
ESCALA 1:25



05 PLANTA DE MADEIRAMENTO - PAV. SUPERIOR
ESCALA 1:25



06 PLANTA DE MADEIRAMENTO - SÓTÃO
ESCALA 1:25

LEGENDA

- CONSTRUIR
- DEMOLIR

LEGENDA

- PARQUELO COM MADEIRA E VEDAÇÃO EM MADEIRA PROTEGIDA
- BARROTES DE MADEIRA
- SALA COM MADEIRA CRUA PARA RECEBER ASSOALHO EM PISO INDUSTRIAL

NOTA: PARA INFORMAÇÕES SOBRE O PROJETO, POR FAVOR, CONTATE O ARQUITETO RESPONSÁVEL PELO PROJETO.

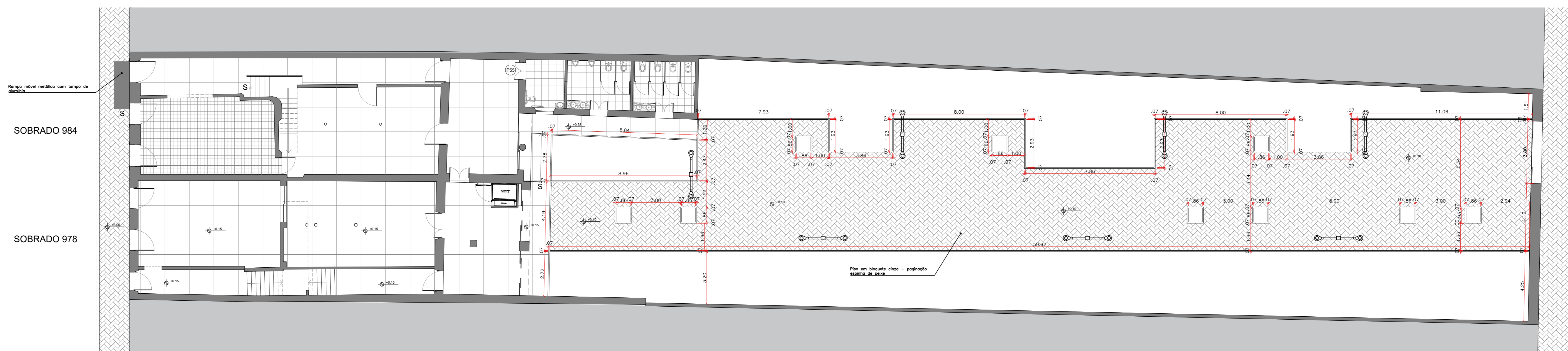


01 PLANTA DE SITUAÇÃO
ESCALA 1:100

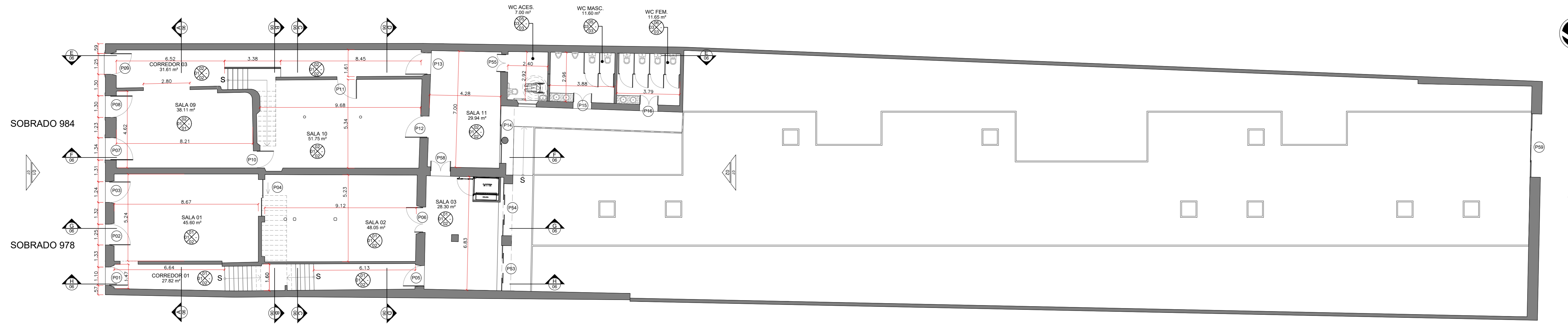
QUADRO DE ÁREAS	
ÁREA TOTAL DOS LOTES	1.300,00 m²
ÁREA CONSTRUIDA TOTAL	1.100,19 m²
ÁREA CONSTRUIDA - TERREÇO	412,82 m²
ÁREA CONSTRUIDA - PAV. SUPERIORE	386,15 m²
ÁREA CONSTRUIDA - SOFRAO	291,12 m²
TAXA DE OCUPAÇÃO	30,20%
TAXA DE PERMEABILIDADE	31,03%
ÍNDICE DE APROVEITAMENTO	0,85



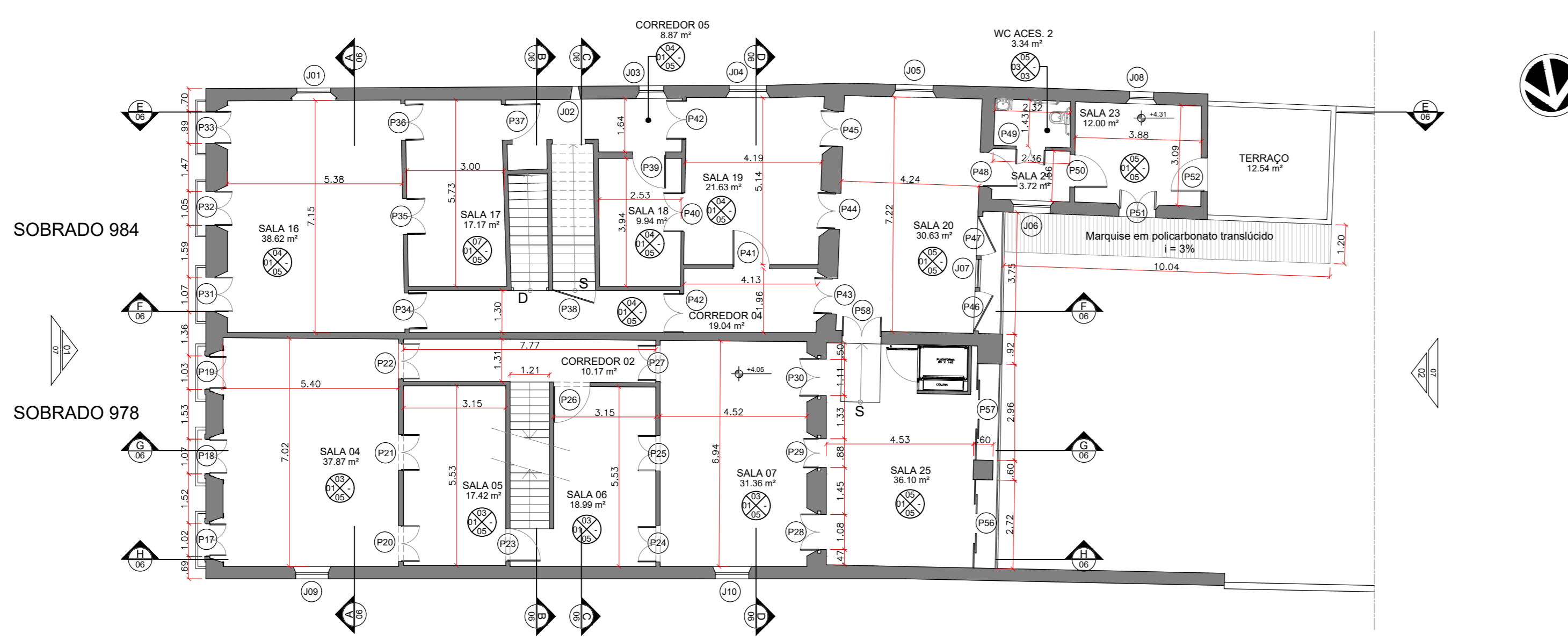
02 PLANTA DE COBERTA
ESCALA 1:100



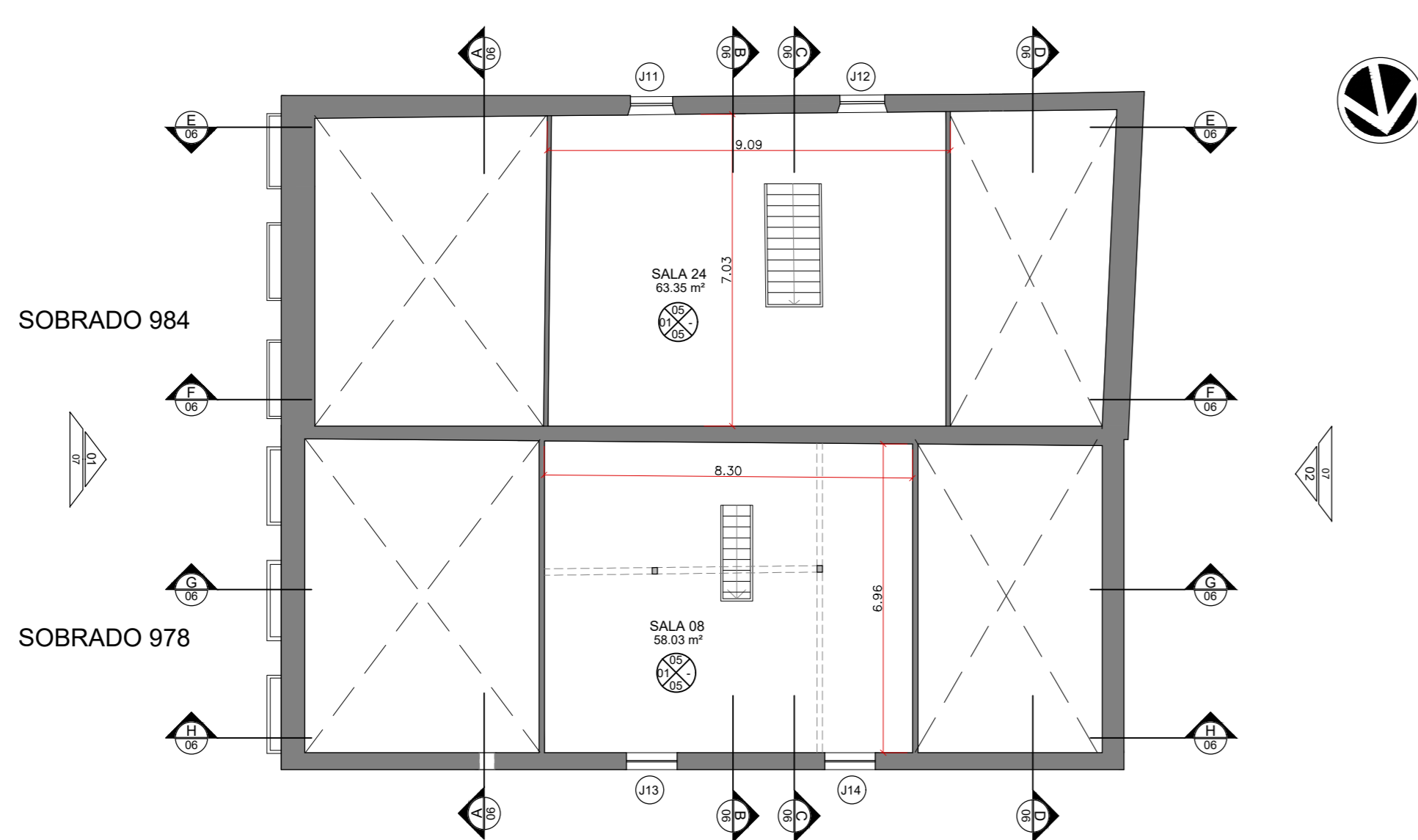
03 PLANTA BAIXA - PRAÇA
ESCALA 1:100



01 PLANTA BAIXA - TERREO
ESCALA 1/125



02 PLANTA BAIXA - PAV. SUPERIOR
ESCALA 1/125



03 PLANTA BAIXA - SÓTÃO
ESCALA 1/125

LEGENDAS DE REVESTIMENTOS

Ícone	Descrição
⊗	PISO
⊙	PAREDE E FACHADA
⊕	TETO

PISO

01 LAMINADO EM FOLHA DE MADEIRA DE 18 MM

02 PISO INDUSTRIAL INDUSTRIAL T11.027 DE ALTA RESISTÊNCIA MOLDEADO (COM COM FOLHA PLÁSTICA INDUSTRIAL)

03 CERÂMICA MONTE BIANCO 60x60 DE 10 A 10% COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

04 CERÂMICA MONTE BIANCO 60x60 FRENTE AGRICOLA, DE 10 A 10% COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

05 CERÂMICA DE GRANITO (COM GRANULADO) COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

PAREDE E FACHADA

06 PAREDE DE ALUMÍNIO REVESTIDA COM TELA E BASE DE CAL BRANCA REVESTIDA

07 CERÂMICA MONTE BIANCO 60x60 DE 10 A 10% COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

08 CERÂMICA MONTE BIANCO 60x60 FRENTE AGRICOLA, DE 10 A 10% COEFICIENTE DE ABSORÇÃO

09 PAREDE DE ALUMÍNIO REVESTIDA E COM FACHADA REVESTIDA NA COR DA MADEIRA DE ESPRANTE EDO CANTO BARRA DE CANTO DA CORAL DO SIBRAL

10 PAREDE DE ALUMÍNIO REVESTIDA E COM FACHADA REVESTIDA NA COR DA MADEIRA DE ESPRANTE EDO CANTO BARRA DE CANTO DA CORAL DO SIBRAL

TETO

11 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APLICADO NA ALTURA DE 1M

12 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APPLICADO NA ALTURA DE 1M

13 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APPLICADO NA ALTURA DE 1M

14 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APPLICADO NA ALTURA DE 1M

15 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APPLICADO NA ALTURA DE 1M

16 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APPLICADO NA ALTURA DE 1M

17 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APPLICADO NA ALTURA DE 1M

18 LAJE VOLTERRA ENLASCADA E PINTADA COM TINTA PVA FOSCA BRANCA NA CORAL DO SIBRAL

19 FORRO DE MADEIRA TPO BOMBA E FIBRA APPLICADO NA ALTURA DE 1M

QUADRO DE ÁREAS

ÁREA TOTAL DOS LOTES	1.300,00 m ²
ÁREA CONSTRUIDA TOTAL	1.100,19 m ²
ÁREA CONSTRUIDA - TERREO	412,82 m ²
ÁREA CONSTRUIDA - PAV. SUPERIOR	395,15 m ²
ÁREA CONSTRUIDA - SÓTÃO	291,12 m ²
TAXA DE OCUPAÇÃO	82,26%
ÍNDICE DE PERMEABILIDADE	31,83%
ÍNDICE DE APROVEITAMENTO	0,88

QUADRO DE ESQUADRIAS - JANELAS

NOME	DIMENSÕES (m)			ALTURA DO PISO	QUANTIDADE	ESPECIFICAÇÕES	NOVA ESQUADRIA	NOVO ACABAMENTO
	LARGURA	ALTURA	ARCO					
J1	1,09	1,40	0,57	0,90	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J2	0,28	0,39	-	1,53	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J3	0,83	1,46	-	1,00	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J4	1,18	1,55	-	0,88	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J5	1,15	1,56	-	0,88	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J6	1,10	0,95	-	0,97	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J7	1,07	1,00	-	1,00	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J8	0,87	1,41	-	1,14	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J9	0,98	1,00	-	0,91	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J10	1,08	1,61	-	0,81	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J11	0,92	1,75	-	0,90	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J12	0,56	1,75	-	0,90	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J13	1,05	1,81	-	0,78	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
J14	1,05	1,81	-	0,78	1	Janela em folha com duas folhas de vidro	Janela em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto

QUADRO DE ESQUADRIAS - PORTAS

CÓDIGO	DIMENSÕES (m)			NOVO ACABAMENTO
	LARGURA	ALTURA	ARCO	
P1	1.300	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P2	1.300	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P3	1.370	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P4	2.200	2.100	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P5	1.300	2.270	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P6	1.510	2.270	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P7	1.300	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P8	1.200	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P9	1.200	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P10	1.000	2.100	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P11	1.800	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P12	1.200	3.000	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P13	1.200	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P14	3.400	3.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P15	1.000	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P16	1.100	2.800	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P17	1.100	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P18	1.070	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P19	1.600	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P20	1.100	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P21	1.100	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P22	1.100	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P23	1.000	2.400	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P24	1.300	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P25	1.300	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P26	1.100	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P27	1.300	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P28	1.100	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P29	1.100	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P30	1.100	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P31	1.070	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P32	1.000	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P33	1.100	2.300	-	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto

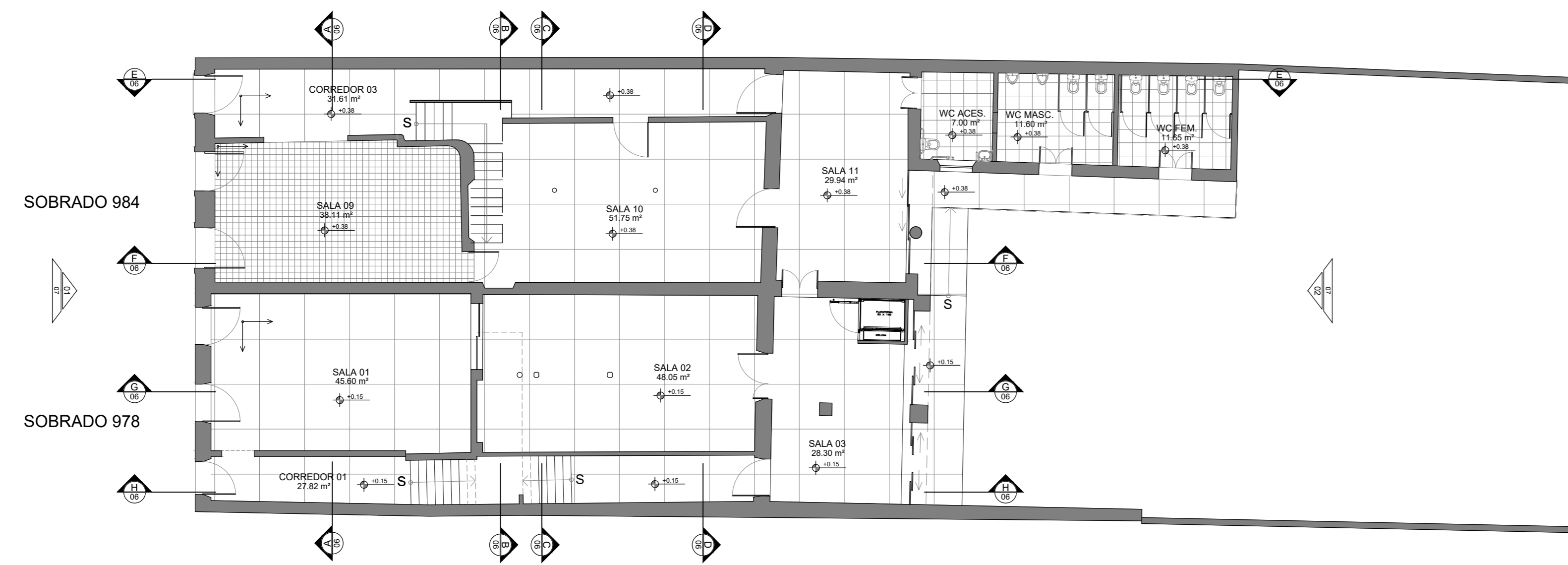
P34	1.100	2.300	0,81	Sem folha	Porta de madeira com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P35	1.100	2.300	0,81	Sem folha	Porta de madeira com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P36	1.100	2.300	0,81	Sem folha	Porta de madeira com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P37	1.100	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P38	1.300	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P39	1.000	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P40	1.300	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P41	1.100	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P42	1.300	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P43	1.100	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P44	1.100	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P45	1.100	2.300	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P46	1.200	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P47	1.200	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P48	1.000	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P49	0,90	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P50	1.000	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P51	1,13	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P52	1.000	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P53	2.200	2.100	-	Sem folha	Porta de madeira e vidro com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P54	3.000	2.100	-	Sem folha	Porta de madeira e vidro com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P55	1.000	2.100	-	Sem folha	Porta em folha com duas folhas de vidro	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P56	3.200	2.100	-	Sem folha	Porta de madeira e vidro com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P57	3.000	2.100	-	Sem folha	Porta de madeira e vidro com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P58	1.200	2.100	-	Sem folha	Porta de madeira e vidro com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto
P59	3.000	2.000	-	Sem folha	Porta em chapas de ferro com duas folhas de vidro, arrematadas base e topografia de arco de ferro forjado	Pintura em esmalte sintético no cor branco ou conforme projeto

Obs. 01: Manter alizes dos vãos sem folhas, acrescentando superior da fachada frontal de ambos os sobrados, conforme registro fotográfico.

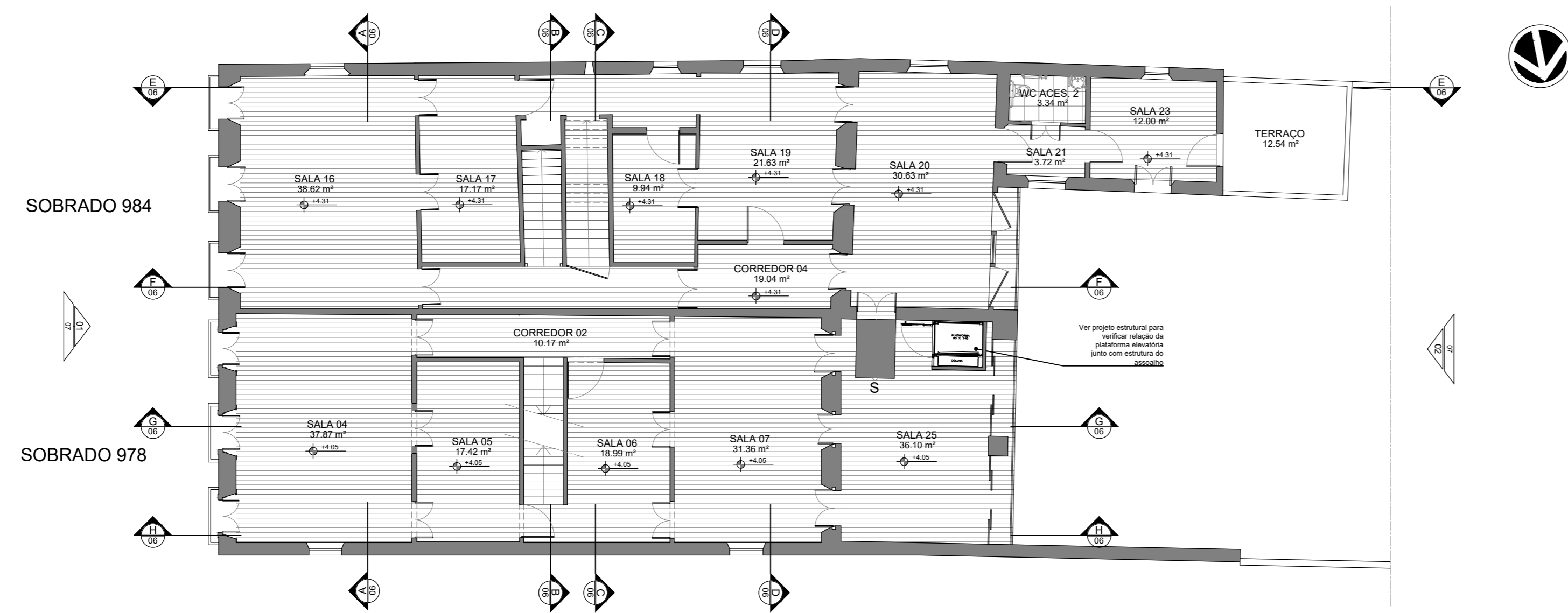
Obs. 02: Reconstruir as esquadrias com veneziana no pavimento superior da fachada frontal de ambos os sobrados, conforme registro fotográfico.

LEGENDA

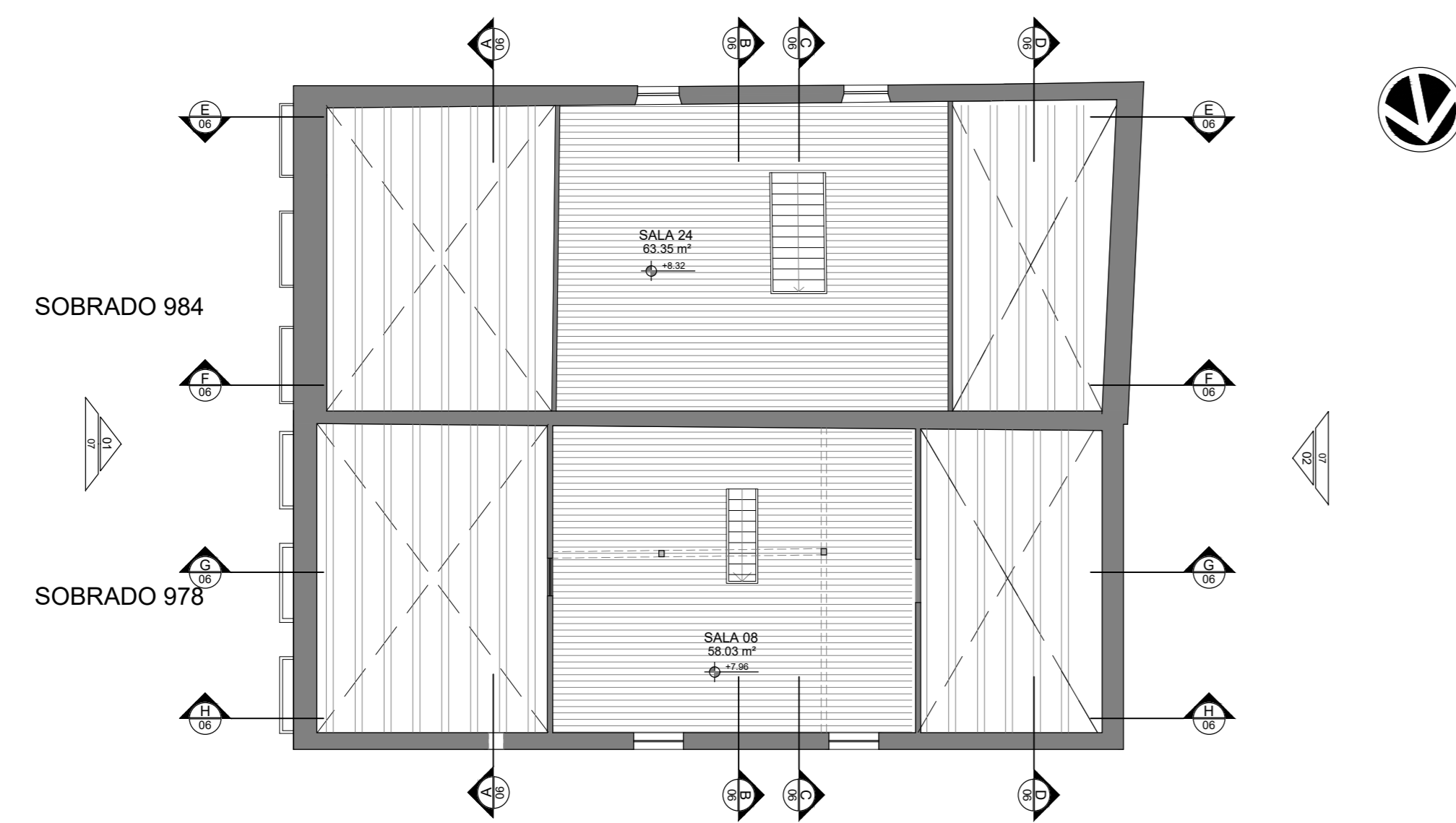
- PISO DE CONCRETO ARMADO (C.A.)
- PISO DE CONCRETO (C.)
- PISO DE CERÁMICA (CER.)
- PISO DE MARMÔ (MAR.)
- PISO DE MADEIRA (MAD.)
- PISO DE TAPETE (TAP.)
- PISO DE VINIL (VIN.)
- PISO DE GRANITO (GRAN.)
- PISO DE MARMÔ (MAR.)
- PISO DE MARMÔ (MAR.)
- PISO DE MARMÔ (MAR.)



01 | PAGINAÇÃO DE PISO
PLANTA BAIXA - TERREO
ESCALA 1:125



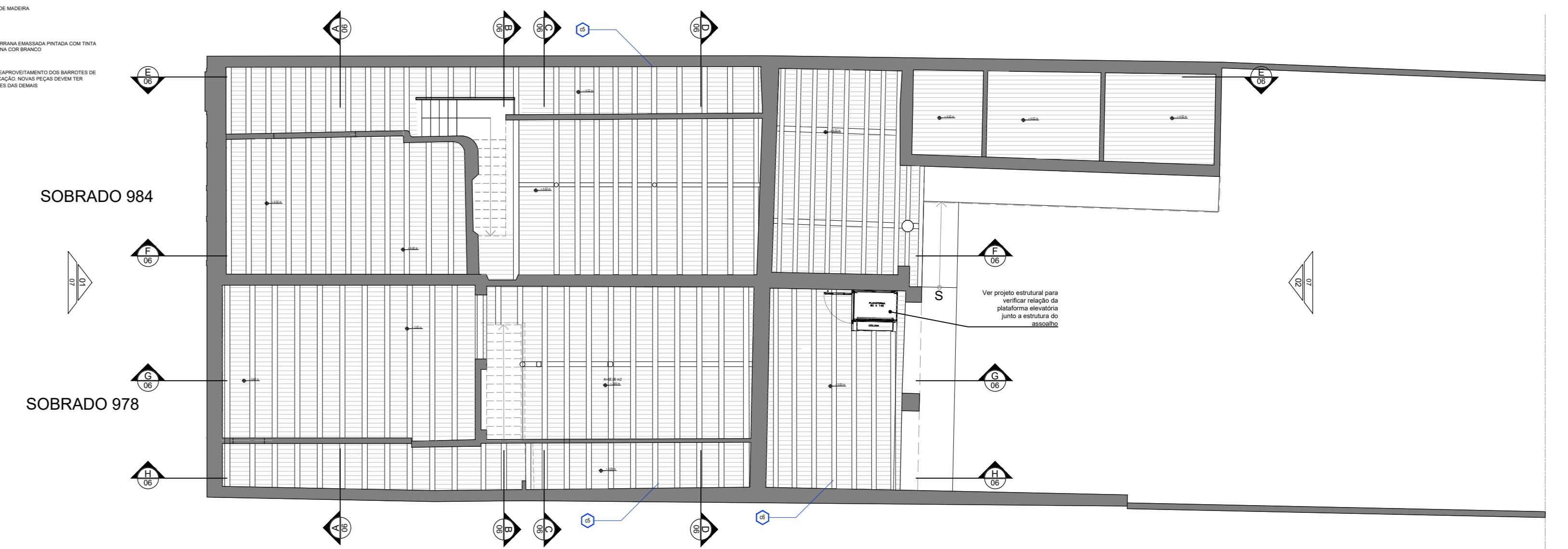
02 | PAGINAÇÃO DE PISO
PLANTA BAIXA - PAV. SUPERIOR
ESCALA 1:125



03 | PAGINAÇÃO DE PISO
PLANTA BAIXA - SÓTÃO
ESCALA 1:125

LEGENDA

- PISO DE CONCRETO ARMADO (C.A.)
- PISO DE CONCRETO (C.)
- PISO DE CERÁMICA (CER.)
- PISO DE MARMÔ (MAR.)
- PISO DE MADEIRA (MAD.)
- PISO DE TAPETE (TAP.)
- PISO DE VINIL (VIN.)
- PISO DE GRANITO (GRAN.)
- PISO DE MARMÔ (MAR.)
- PISO DE MARMÔ (MAR.)



04 | PLANTA DE MADEIRAMENTO - TERREO
ESCALA 1:125



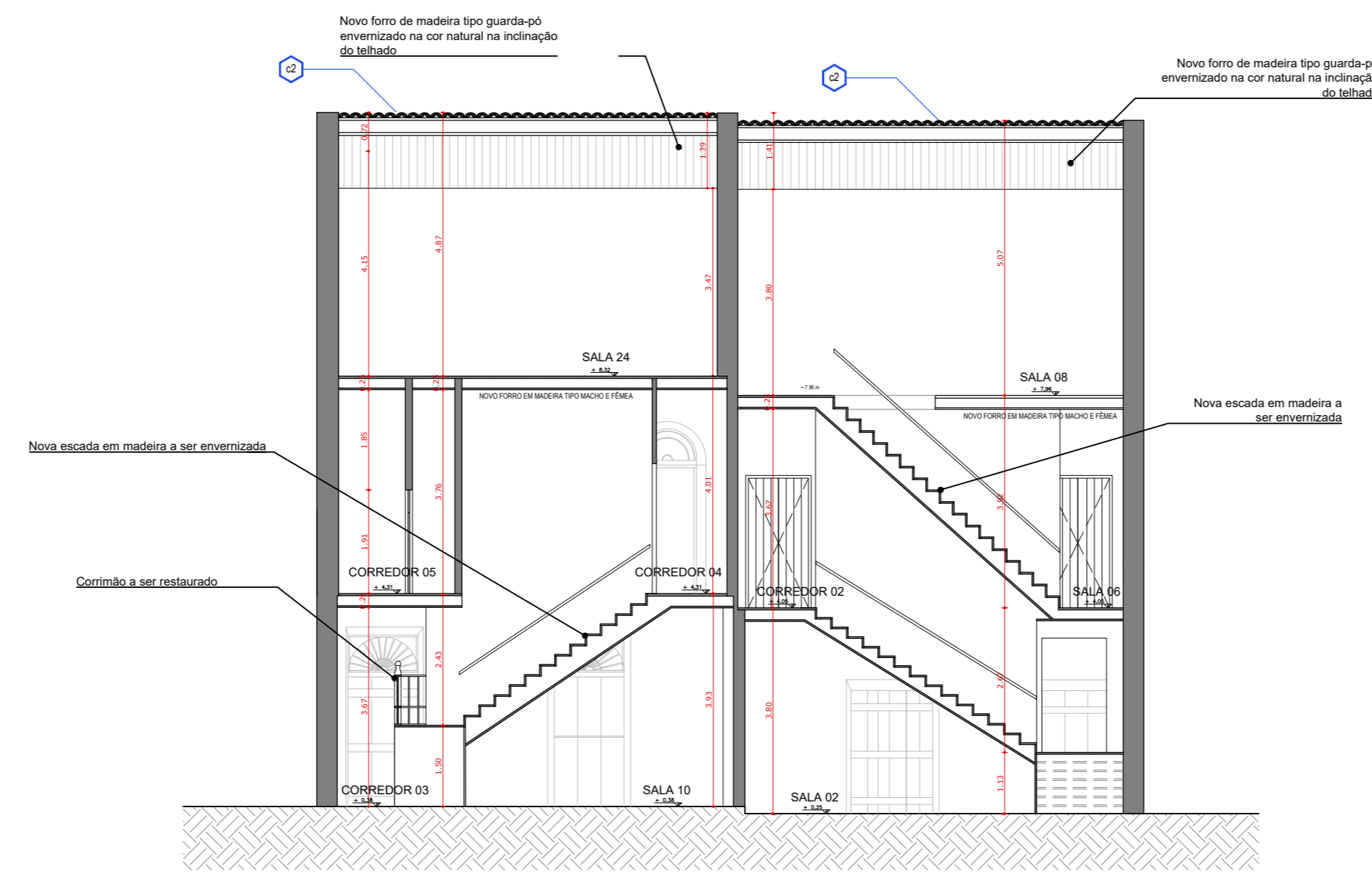
05 | PLANTA DE MADEIRAMENTO - PAV. SUPERIOR
ESCALA 1:125



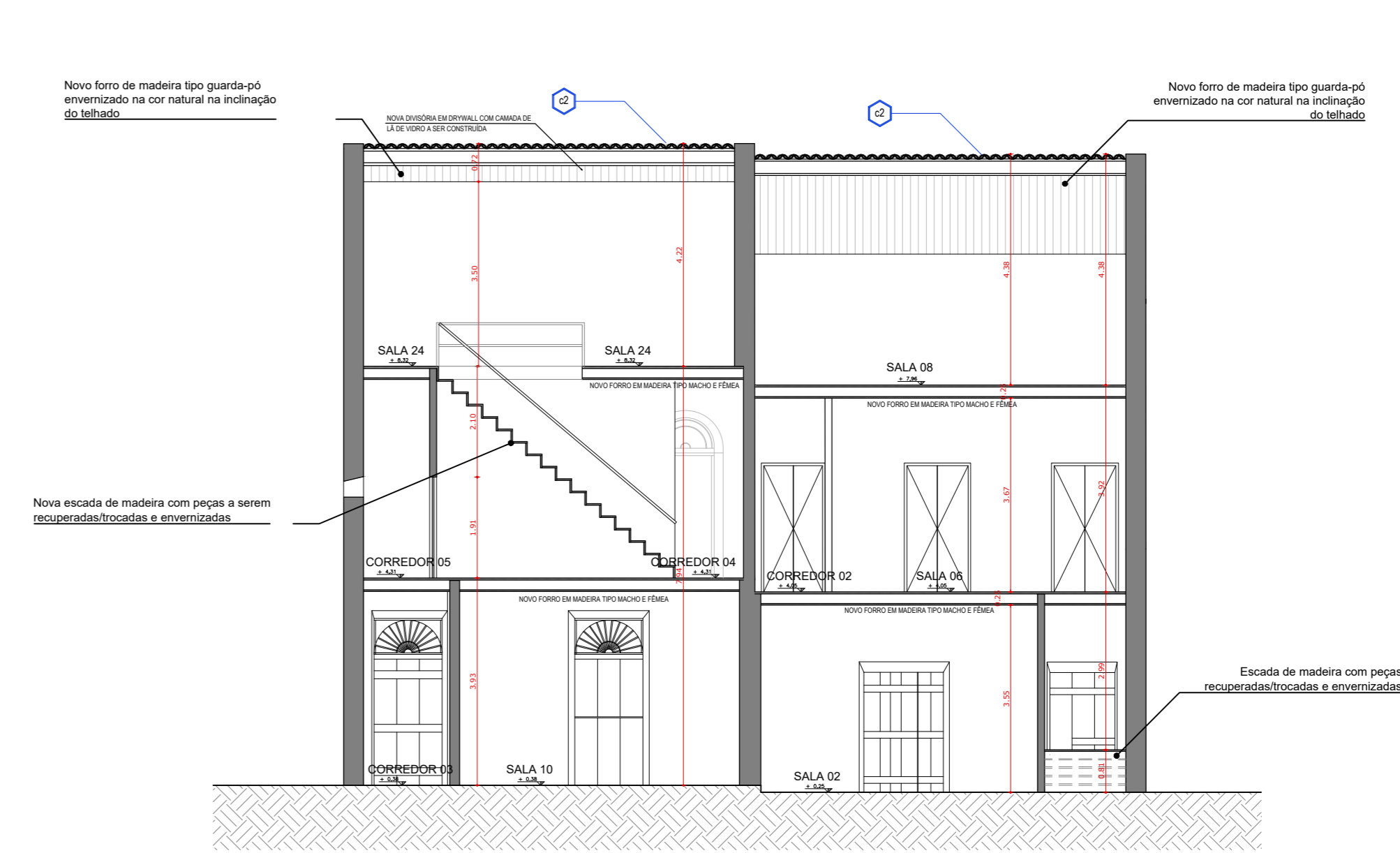
06 | PLANTA DE MADEIRAMENTO - SÓTÃO
ESCALA 1:125



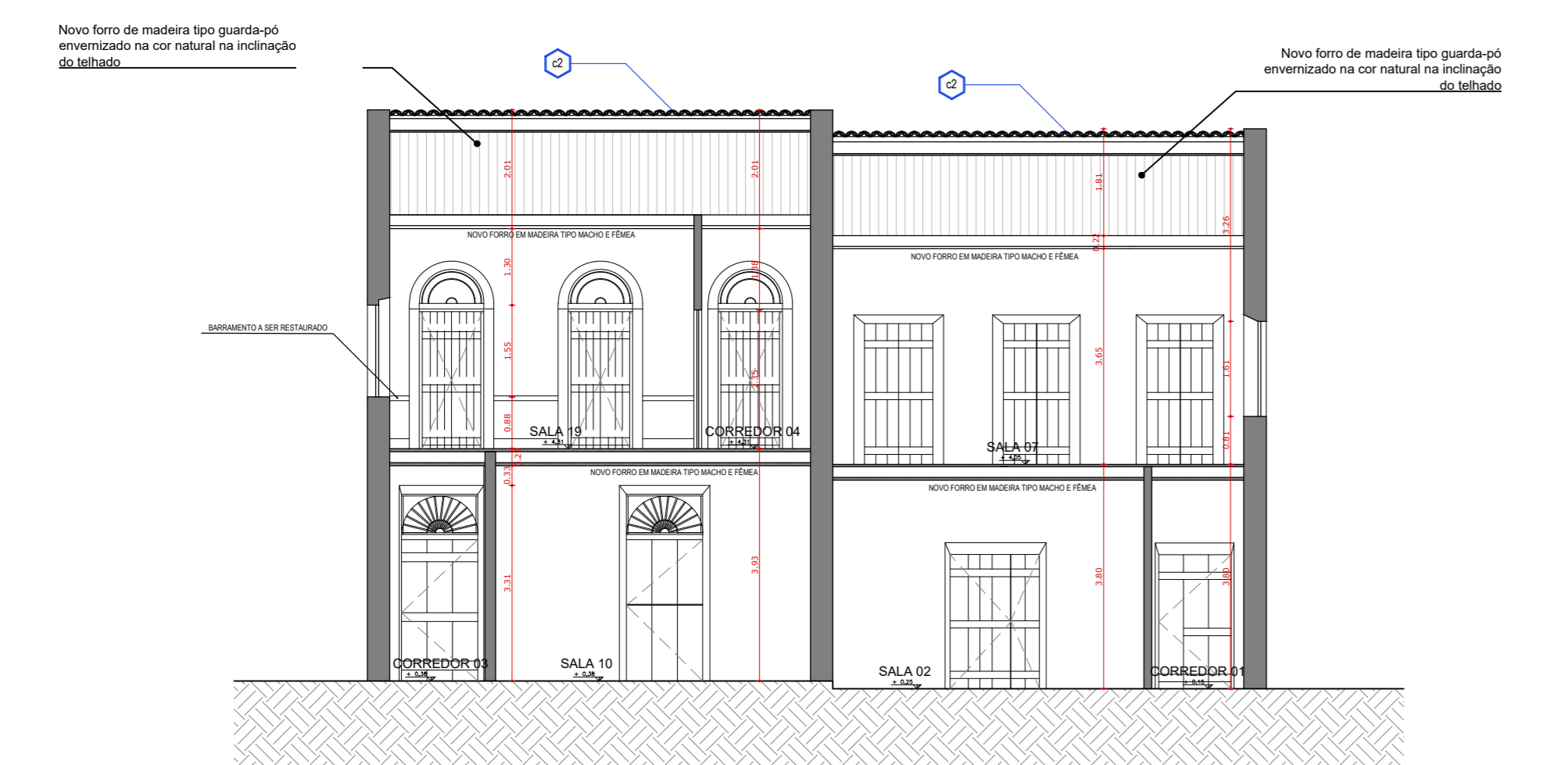
01 | CORTE AA
ESCALA 1/125



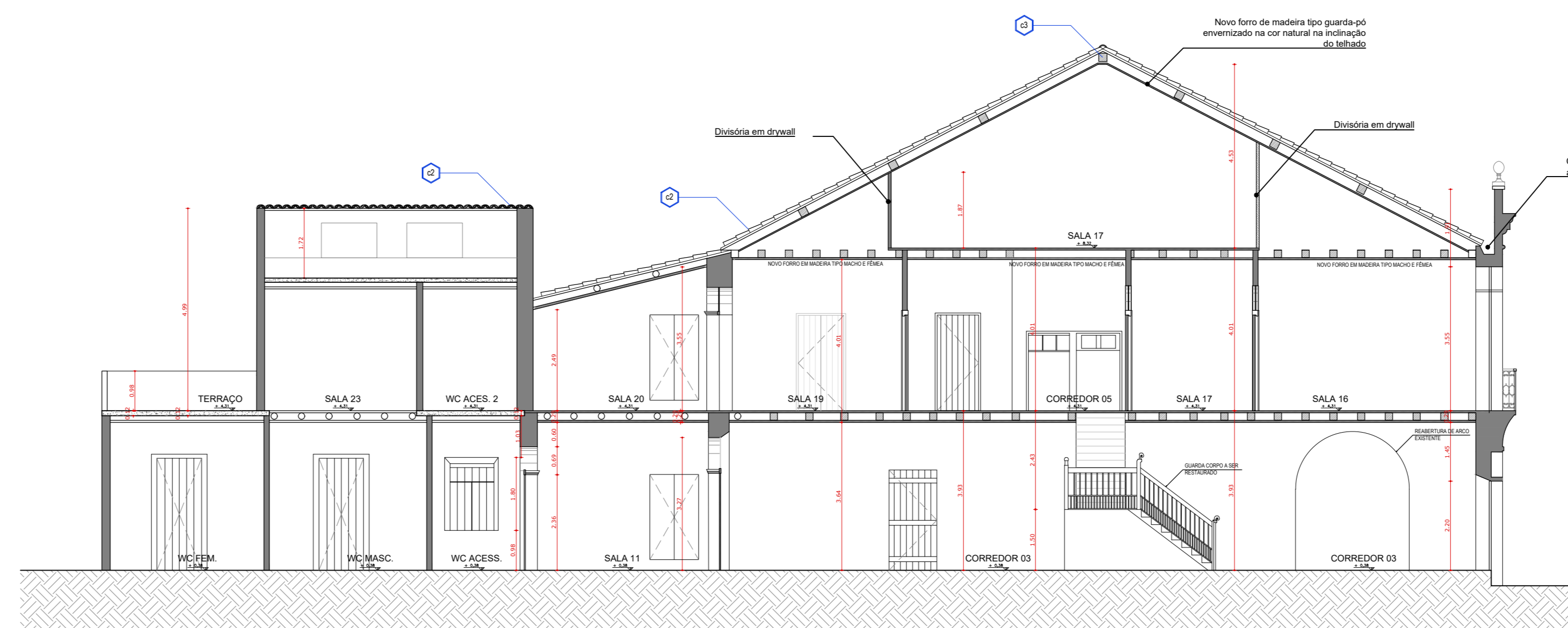
02 | CORTE BB
ESCALA 1/125



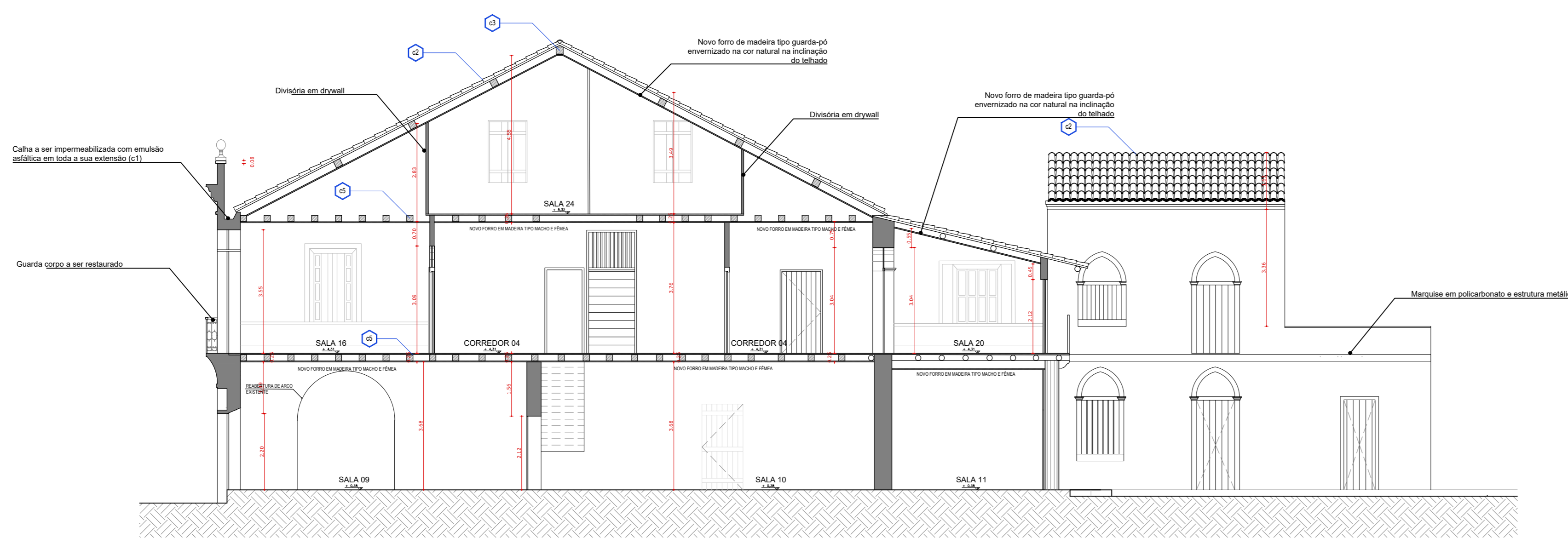
03 | CORTE CC
ESCALA 1/125



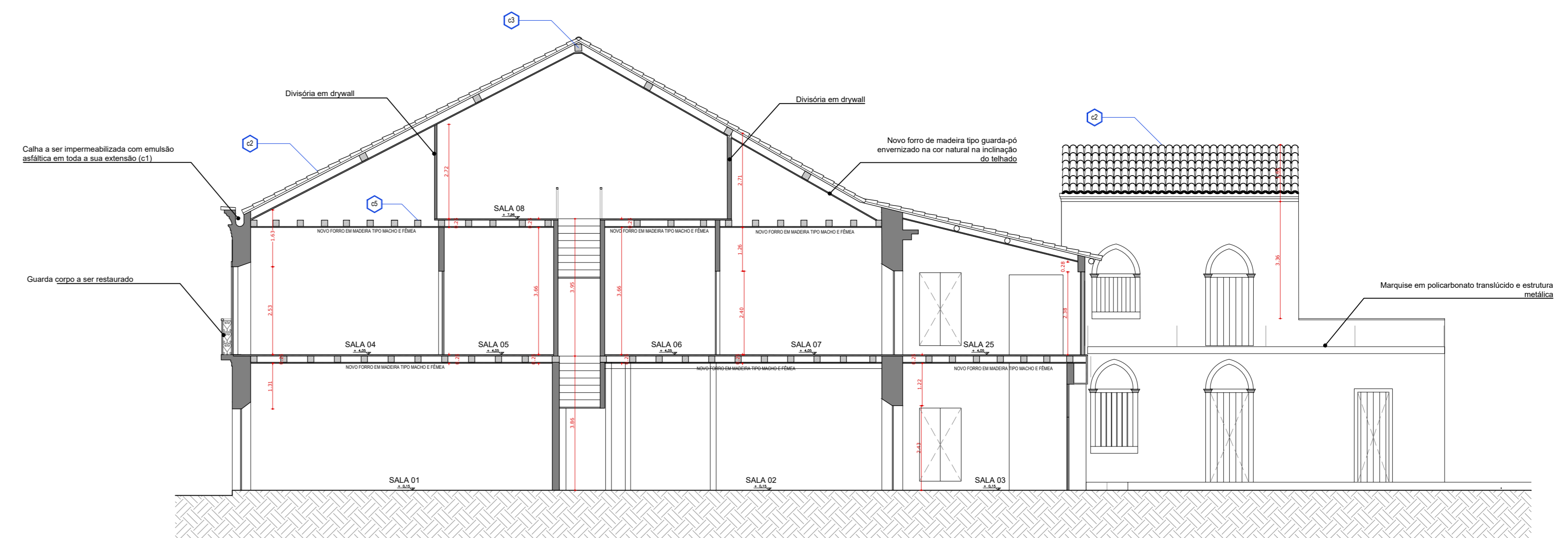
04 | CORTE DD
ESCALA 1/125



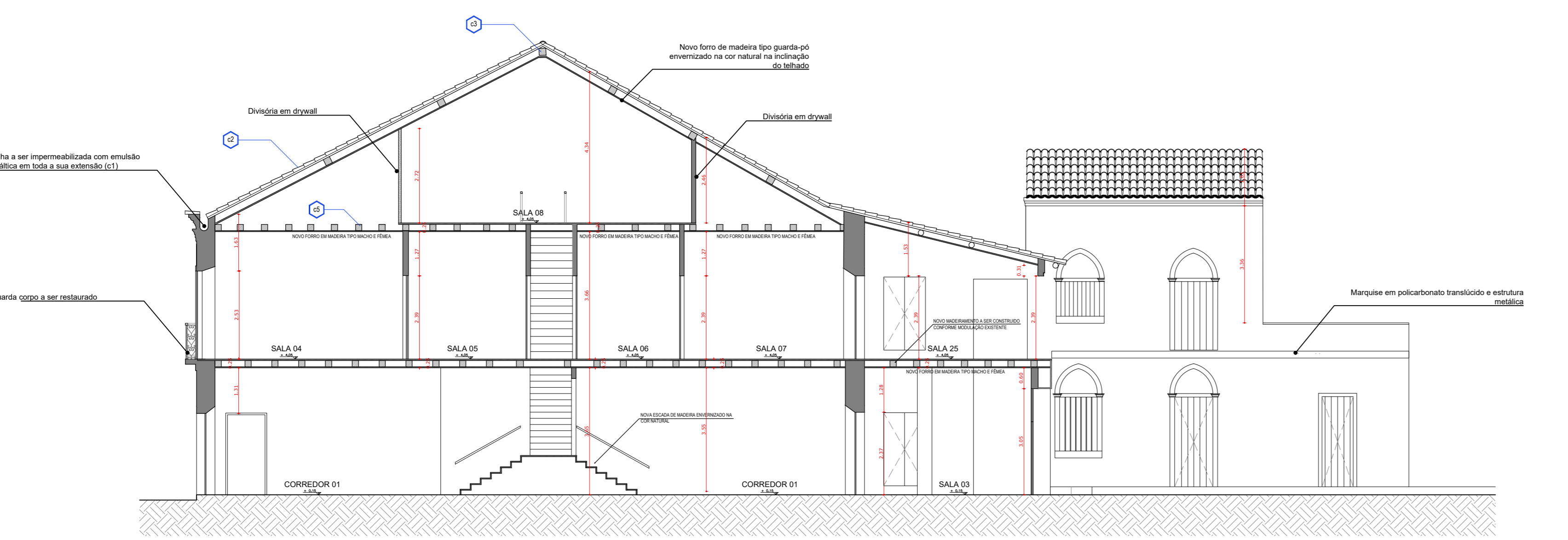
05 | CORTE EE
ESCALA 1/125



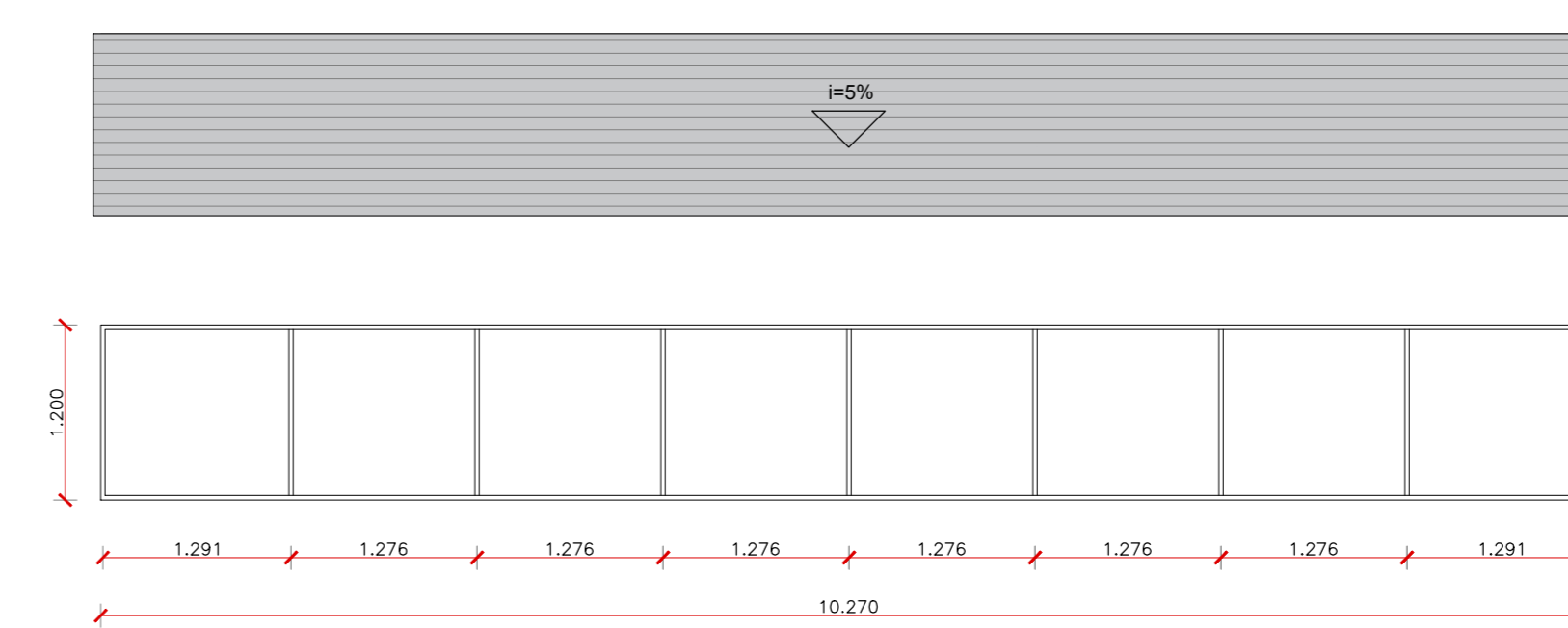
06 | CORTE FF
ESCALA 1/125



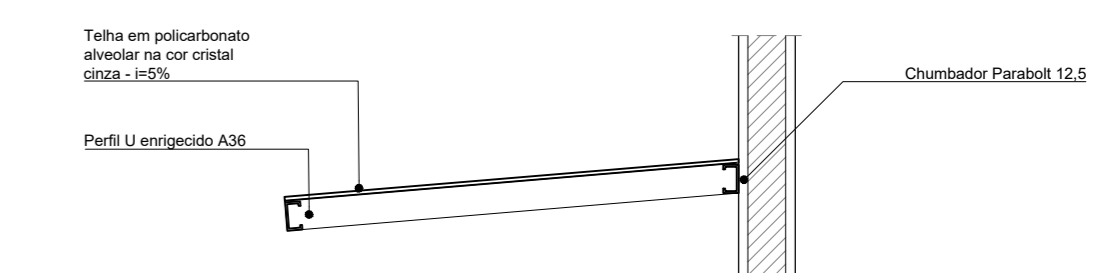
07 | CORTE GG
ESCALA 1/125



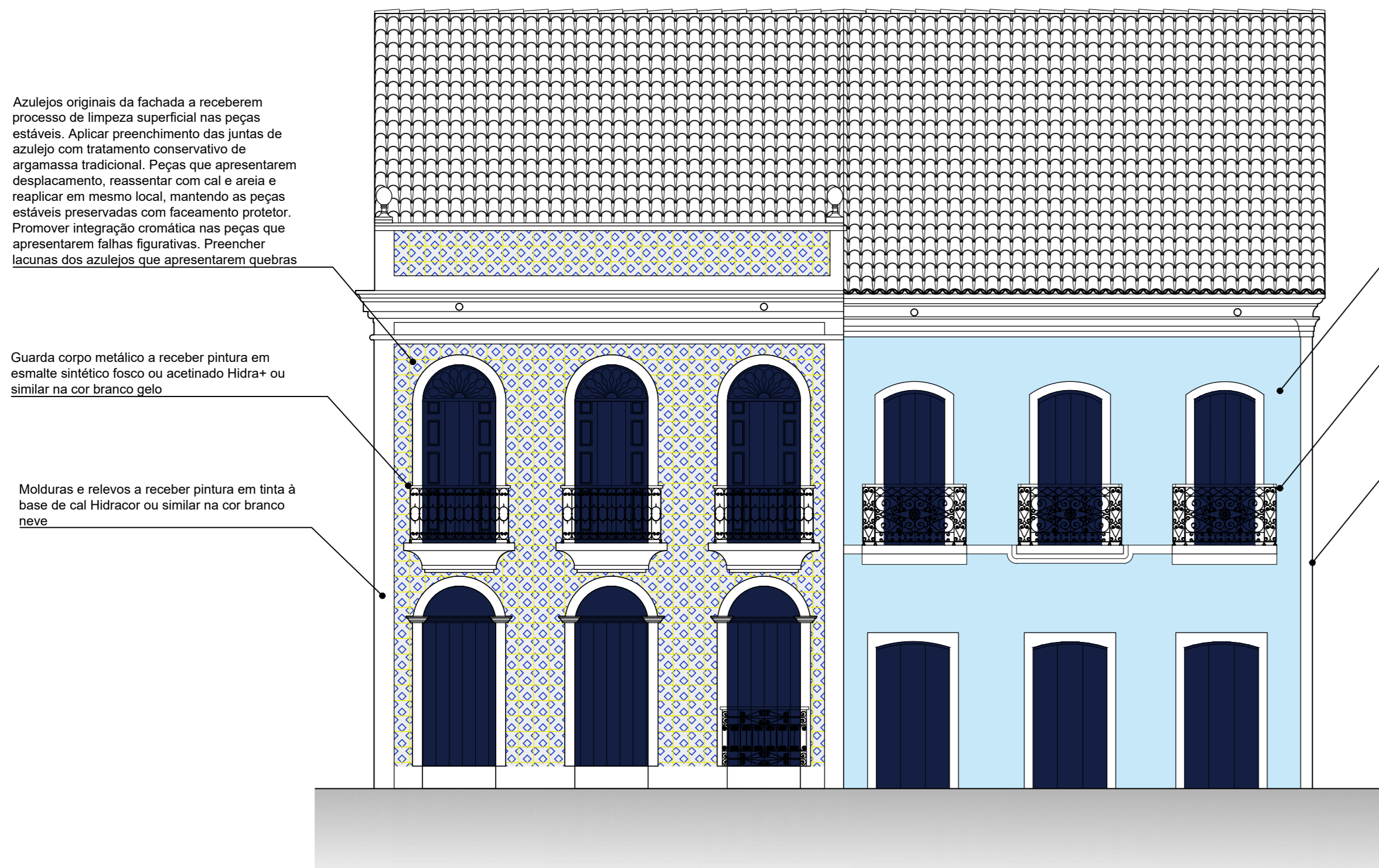
08 | CORTE HH
ESCALA 1/125



09 | MARQUISE
PLANTAS BAIXAS
ESCALA 1/100



10 | MARQUISE
CORTE TRANSVERSAL
ESCALA 1/100

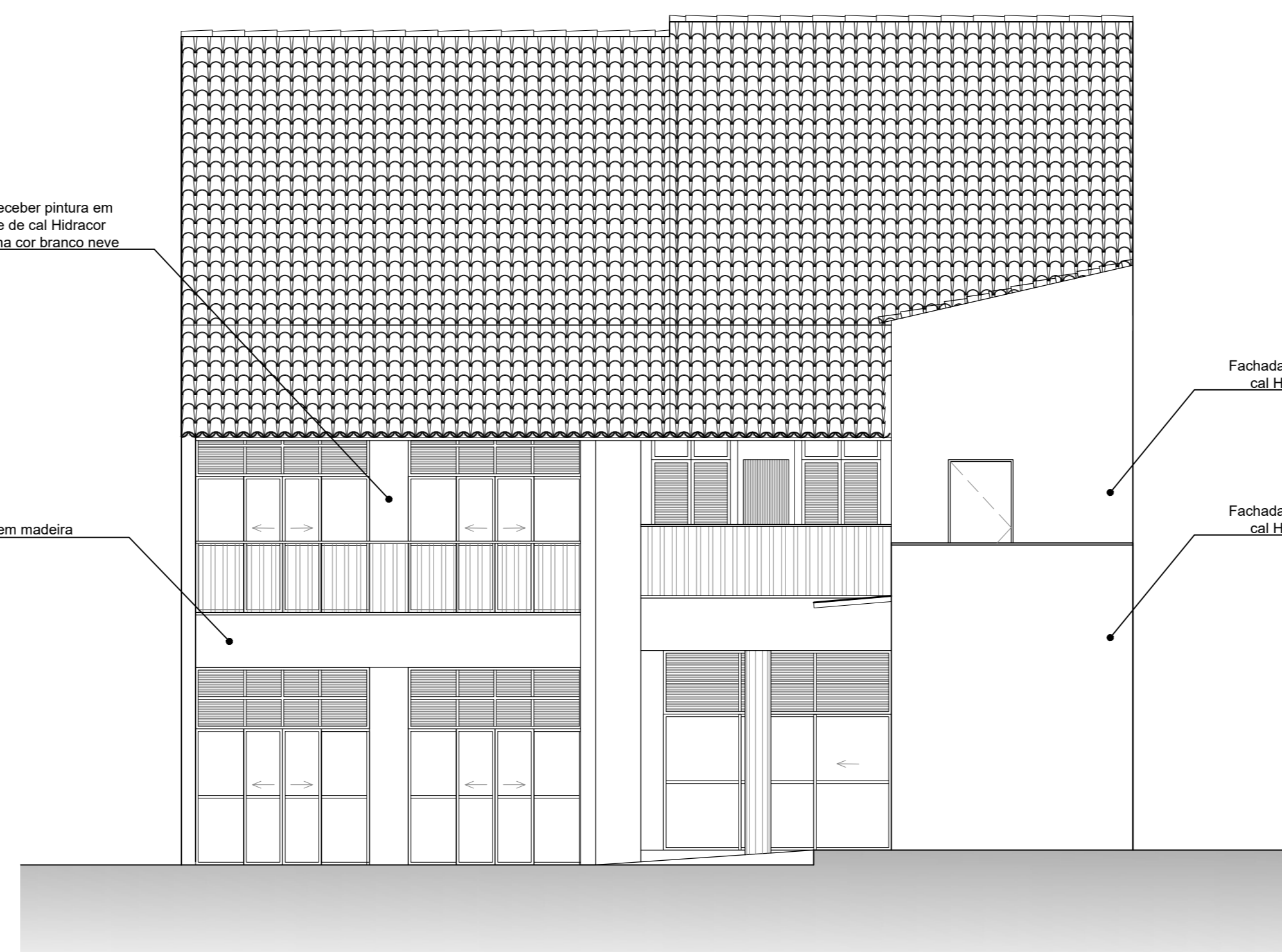


01 | FACHADA 01
ESCALA 1/100

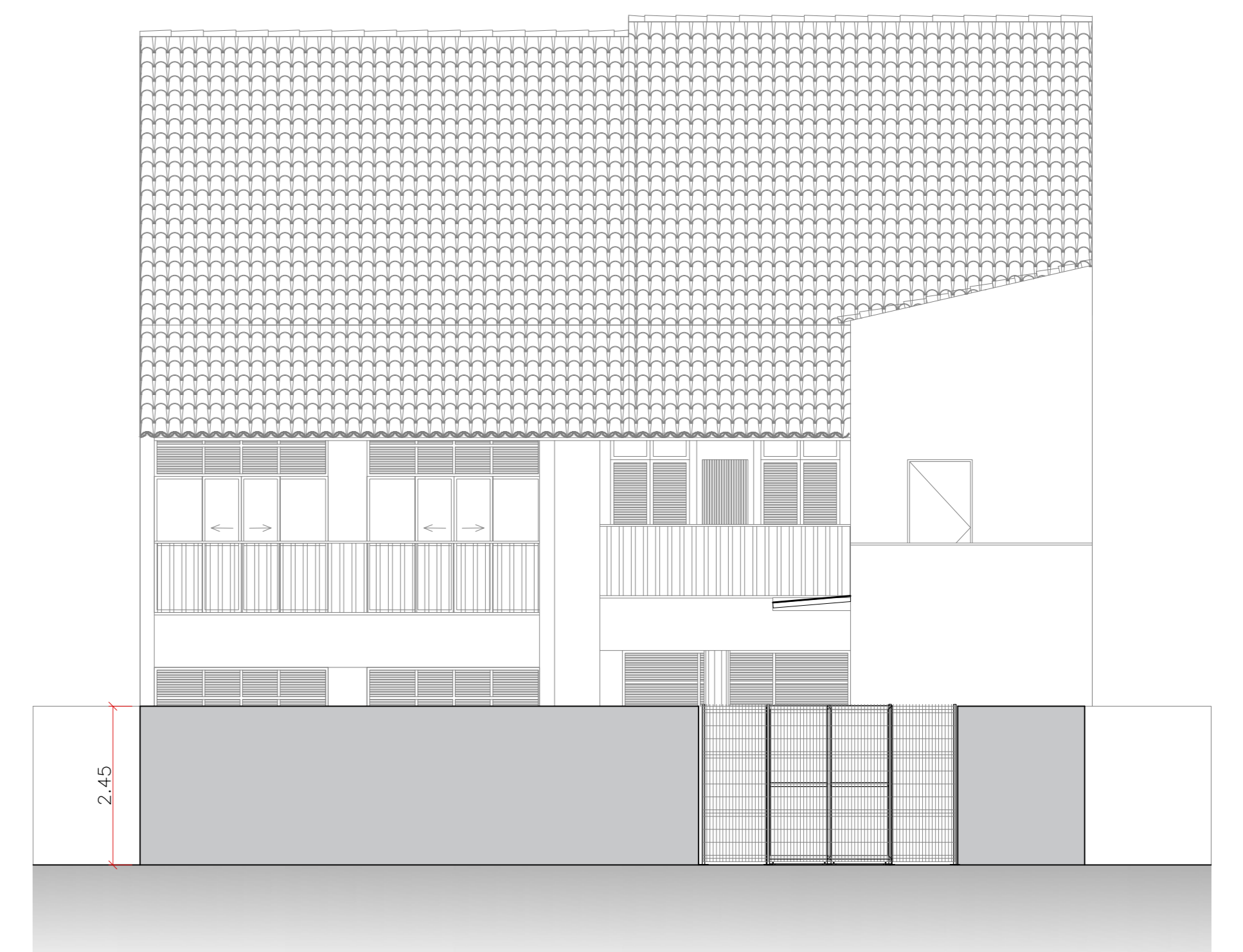
Fachada a receber pintura em tinta à base de cal Hidra+ ou similar na cor azul pavão

Guarda corpo metálico a receber pintura em esmalte sintético fosco ou acobreado Hidra+ ou similar na cor branco gelo

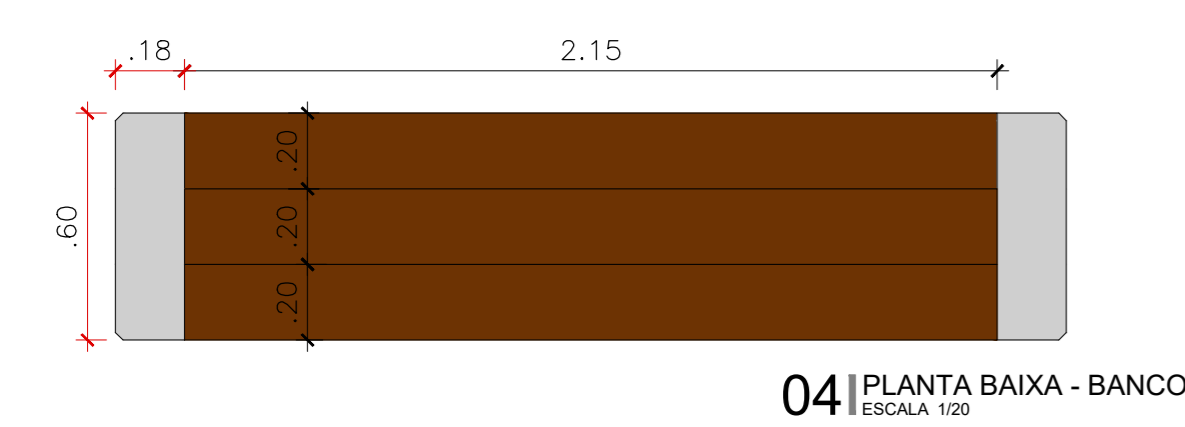
Molduras e relevos a receber pintura em tinta à base de cal Hidra+ ou similar na cor branco neve



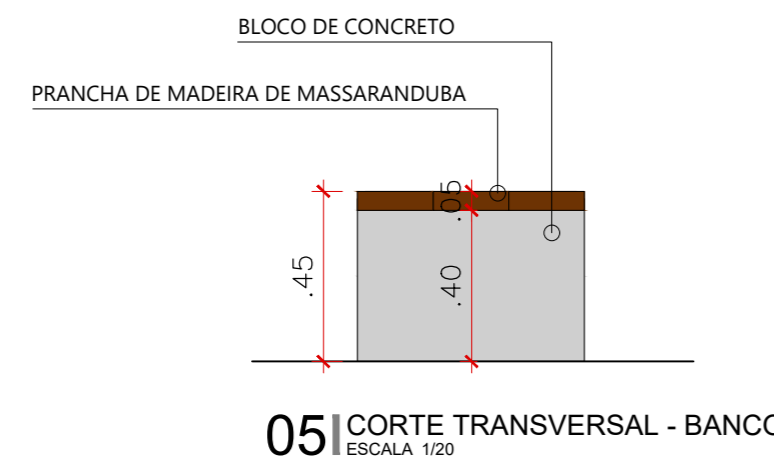
02 | FACHADA 02
ESCALA 1/100



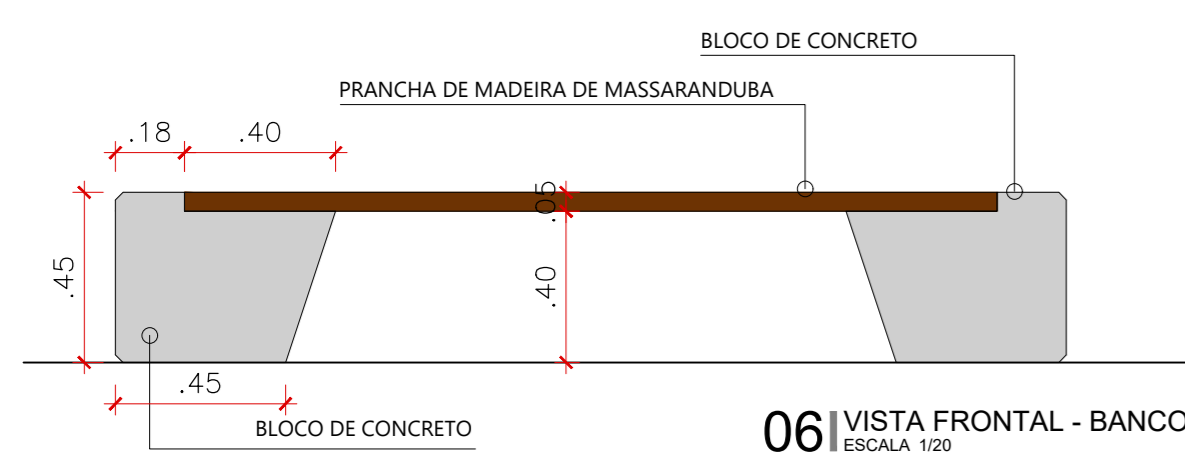
03 | FACHADA 03
ESCALA 1/100



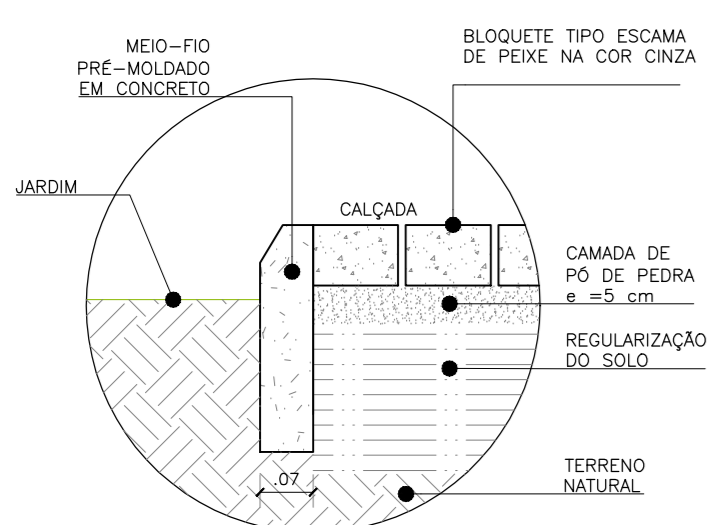
04 | PLANTA BAIXA - BANCO
ESCALA 1/20



05 | CORTÉ TRANSVERSAL - BANCO
ESCALA 1/20



06 | VISTA FRONTAL - BANCO
ESCALA 1/20



07 | DETALHAMENTO - MEIO FIO
ESCALA 1/10

LEGENDA DE INTERVENÇÕES DE COBERTA (c)

- SISTEMA DE DISPOSITIVOS DE ESCOAMENTO, COMO AS CALHAS, RINÇÕES E CONDUTORES NA DIMENSÃO DE SUA VAZÃO, ADEQUADAS A UMA MARGEM DE SEGURANÇA PARA COMBATER A INFILTRAÇÃO AS CALHAS SERÃO IMPERMEABILIZADAS ADEQUADAMENTE.
- REVISÃO DO REVESTIMENTO DO TELHADO PARA A REORGANIZAÇÃO, LIMPEZA E RECUPERAÇÃO DAS TELHAS EM BOM ESTADO E CASO NECESSÁRIO, CONFECÇÃO DE NOVAS TELHAS CONFORME O PADRÃO DAS PEÇAS ORIGINAIS. PARA A COLOCAÇÃO DAS TELHAS ASSENTAR COMO CASAS TELHAS ORIGINAIS E COMO CALHAS AS NOVAS.
- REMOÇÃO CUIDADOSA DAS TELHAS ORIGINAIS ACOMPANHADA DE DOCUMENTAÇÃO.
- LIMPEZA DAS TELHAS RETIRADAS ATRAVÉS DA REMOÇÃO DE FUNGOS E LIQUENS COM ÁGUA E SABÃO NEUTRO. ESCOVA DE CERDAS NATURAIS (PIAÇAVA), OU PLÁSTICAS E SECAGEM À SOMBRA.
- INSPEÇÃO INDIVIDUAL DE CADA TELHA, COM ANÁLISE VISUAL, SEPARANDO AS QUEBRADAS OU TRINCADAS, O TESTE DE PERCUSSÃO COM DESCARTE DAS DE SOM NÃO METÁLICO; O TESTE DE POROSIDADE E ABSORÇÃO DE ÁGUA (POR AMOSTRAGEM, TANTOS CENTÍMETROS OU GRAMAS EM TANTAS HORAS); A CLASSIFICAÇÃO EM FUNÇÃO DE SUAS DIMENSÕES (VARIAÇÃO ADMISSÍVEL DA ORDEM DE 2 %); SELEÇÃO E ARMAZENAMENTO EM LOCAL PROTEGIDO; INDICA-SE O APROVEITAMENTO DE PELO MENOS 30% DAS TELHAS.
- REVISÃO DO MADEIRAMENTO PARA DETERMINAR A SUBSTITUIÇÃO OU NÃO DE PEÇAS, EM CASO DE DETERIORAÇÃO TOTAL, PERMUTAR POR MADEIRA COM MESMO DESENHO E DIMENSÕES. SE HOUVER DETERIORAÇÃO PARCIAL ANALISAR A POSSIBILIDADE DE RECOMPOR A PEÇA COM REFORÇOS PREFERENCIALMENTE DE MADEIRA INDO ATÉ O EMPREGO DE METAL. SE FOR O CASO (AQUI SE DEVE CONSULTAR ENGENHARIA DE CÁLCULO).
- RELOCAR AS PEÇAS ESTRUTURAIS QUE ESTEJAM AUSENTES LEVANDO-SE EM CONSIDERAÇÃO A NATUREZA DO MATERIAL APLICADO À ÉPOCA E SUA CAPACIDADE ESTRUTURAL (OBSERVAR NÍVEL E PRUMO).
- IMUNIZAÇÃO TOTAL DO MADEIRAMENTO MEDIANTE RECOMENDAÇÕES DE CONDUTAS QUE IDENTIFIQUE, CLASSIFIQUE, MONITORE E CONTROLE A PRESENÇA DE ISÓPTEROS E COLÉOPTEROS (PARA ESTES SOMENTE AS ESPÉCIES QUE DECOMPÕEM AS MADEIRAS).
- INSTALAÇÃO DE TELHAS DE VIDRO CAPA-CANAL NO TRECHO INDICADO DO TELHADO PARA QUE ENTRE ILUMINAÇÃO NATURAL NOS AMBIENTES DO FORRO.
- REVISÃO DO MADEIRAMENTO DOS FORROS PARA DETERMINAR A SUBSTITUIÇÃO OU NÃO DE PEÇAS. EM CASO DE DETERIORAÇÃO TOTAL, PERMUTAR POR MADEIRA DE MESMA ESPÉCIE. SE HOUVER DETERIORAÇÃO PARCIAL ANALISAR A POSSIBILIDADE DE RECOMPOR A PEÇA COM REFORÇOS PREFERENCIALMENTE DE MADEIRA INDO ATÉ O EMPREGO DE METAL. SE FOR O CASO (AQUI SE DEVE CONSULTAR ENGENHARIA DE CÁLCULO).
- RELOCAR AS PEÇAS ESTRUTURAIS QUE ESTEJAM AUSENTES LEVANDO-SE EM CONSIDERAÇÃO A NATUREZA DO MATERIAL APLICADO À ÉPOCA E SUA CAPACIDADE ESTRUTURAL (OBSERVAR NÍVEL E PRUMO).
- IMUNIZAÇÃO TOTAL DO MADEIRAMENTO MEDIANTE RECOMENDAÇÕES DE CONDUTAS QUE IDENTIFIQUE, CLASSIFIQUE, MONITORE E CONTROLE A PRESENÇA DE ISÓPTEROS E COLÉOPTEROS (PARA ESTES SOMENTE AS ESPÉCIES QUE DECOMPÕEM AS MADEIRAS).
- EM CASO DE ENCONTRAR EM PROSPECCÃO NO FORRO EXISTENTE PINTURAS ARTÍSTICAS, INDICA-SE A IDENTIFICAÇÃO DO PADRÃO FORMAL DOS DESENHOS E PINTURAS ATRAVÉS DE REMOÇÃO DAS DIVERSAS CAMADAS DE TINTA. A REPIINTURA SERÁ FEITA DE ACORDO COM A ANÁLISE DA PROSPECCÃO.
- INSTALAÇÃO DE NOVOS FORROS EM MACHO E FÊMEA EMVERNIZADOS NA COR NATURAL NOS AMBIENTES INDICADOS EM PROJETO E TAMBÉM DE FORROS GUARDA-PO NA INCLINAÇÃO DO TELHADO.
- NOVO MADEIRAMENTO DE ESTRUTURA, PISO E FORRO DA SALA DE LEITURA.
- SUBSTITUIÇÃO DAS LAJES EXISTENTES POR NOVAS LAJES VOLTERRANAS, REBOCADAS E PINTADAS COM TINTA PVA FOSCA NA COR BRANCO NEVE DA CARTELA DA CORAL OU SIMILAR.
- COBERTURA DAS NOVAS CONSTRUÇÕES EM LAJE VOLTERRANA IMPERMEABILIZADA COM UMA CAMADA DE MANTA ASFÁLTICA, UMA CAMADA DE EPS DE 5CM, UMA CAMADA DE MANTA ALUMINIZADA E POR FIM A PROTEÇÃO MECÂNICA.
- INSTALAÇÃO DE NOVA PASSAGEM COBERTA CONSTRUÍDA EM ESTRUTURA METÁLICA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PRETA (VIGAS E PILARES) E COBERTURA EM TELHA TERMOCÚSTICA NA COR TERRACOTA, AS ÁREAS DE LAJE SERÃO PINTADAS NA COR VERMELHO OLEIRO CÓD.: 50YR 15/377 DA CARTELA DA CORAL OU SIMILAR.

LEGENDA DE INTERVENÇÕES GERAIS (b)

- DEMOLIÇÃO DOS BANHEIROS EXTERNOS E CONSTRUÇÃO DE NOVOS BANHEIROS NO EDIFÍCIO ANEXO AO SOBRADO DA SECRETARIA DE CULTURA COM IMPLANTAÇÃO DA ÁREA.
- SUBSTITUIÇÃO DAS ESCADAS EM MADEIRA DEVIDO AO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DAS PEÇAS E ESTRUTURA, POR NOVAS EM MADEIRA MURCARIATA E IPÊ REDIMENSIONADAS E ADEQUADAS A NOVA DEMANDA DE USO DA EDIFICAÇÃO.
- REMOÇÃO DO REVESTIMENTO DA PAREDE DA RECEPÇÃO.

LEGENDA DE INTERVENÇÕES IMPLANTAÇÃO (a)

- NOVA PRAÇA COM PROJETO PAISAGÍSTICO VISANDO ARBORIZAÇÃO DENSE, JARDINEIRAS E ÁREAS DE CONVIVÊNCIA COM MOBILIÁRIO.
- NOVAS CONSTRUÇÕES.

LEGENDA DE INTERVENÇÕES DE PISO (d)

- PISO EM LADRILHO HIDRÁULICO EXISTENTE A SER MANTIDO.
- PISO INDUSTRIAL MOLDADO "IN LOCO" DE ALTA RESISTÊNCIA, MODULADO (2X2M) NA COR NATURAL COM FITA PLÁSTICA COR NATURAL.
- PISO EM ASSOALHO DE MADEIRA EM SUBSTITUIÇÃO DOS EXISTENTES CONFORME ESTADO DE CONSERVAÇÃO.
- PISO EM CERÂMICA MAXORÊS MONTE BIANCO FENDI ACRIÚDUAL DE 60X60CM DA ELIANE OU SIMILAR E SOLEIRAS EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL.
- PISO EM CERÂMICA GRIFE GRIS ACÍDUAL DE 45X45CM DA ELIANE OU SIMILAR E SOLEIRAS EM GRANITO SÃO GABRIEL.
- PISO INTERTRAVADO COR NATURAL(20x10xcm).

INTERVENÇÕES NAS ALVENARIAS

- PARA A REMOÇÃO DOS SAIS NA ALVENARIA DEVE SER PRIMEIRAMENTE REMOVIDA A TINTA POR PROCESSO MECÂNICO (RASPAGEM E LIXAMENTO) ATÉ QUE A CAMADA DE REBOCO SEJA DEIXADA A NU, PARA POSTERIORMENTE LAVAR COM ÁGUA DEIONIZADA, APLICANDO COMPRESSAS COM FIBRAS HIGROSCÓPICAS (ALGODÃO, PAPEL, TECIDO) DE PH ALCALINO.
- PARA COMBATER A UMIDADE ASCENDENTE E A CONSEQUENTE DEPOSIÇÃO DE SAIS NA SUPERFÍCIE DA PAREDE RECOMENDA-SE O EMPREGO DA BARREIRA QUÍMICA ATRAVÉS DE MATERIAS HIDRÓFUGOS (REPELENTE DE UMIDADE), A APLICAÇÃO DEVE SER EXECUTADA POR MEIO DA GRAVIDADE. OS FURROS NA PAREDE DEVEM SER FEITOS COM PROFUNDIDADE DE 27 CM (COM ÂNGULO APROXIMADO DE 85° AO PLANO DA PAREDE, ACIMA DO FURRO), A 10 CM DO SOLO, INTERCALADOS A CADA 15 CM ENTRE OS FURROS E ALTERNADOS NAS DUAS FACES DA PAREDE. O PRODUTO DEVE FICAR EM CONTAINER QUE DISTRIBUIRÁ 3 LITROS POR FURRO QUE SERÃO CONDUZIDOS ATRAVÉS DE SONDAS.
- FAZER UMA BARREIRA QUÍMICA CONTRA CUPIM NAS DUAS FACES DAS ALVENARIAS EM TODO O PERÍMETRO E NAS PAREDES INTERNAS.
- RECUPERAÇÃO DOS ORNAMENTOS EM ARGAMASSA DANIFICADOS.

INTERVENÇÕES NAS FACHADAS DA CEL. ALEXANZITO

- SUBSTITUIÇÃO DAS PEÇAS EM MADEIRA DAS SACADAS QUE ENCONTRAM-SE EM ESTADO DE DEGRADAÇÃO POR NOVAS CONFECCIONADAS DE ACORDO COM O PADRÃO DAS PEÇAS EXISTENTES NA OBRA E PINTADAS EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE E RESTAURAÇÃO DAS GRADES EM FERRO FORJADO PRESENTES NOS GUARDA-CORPOS, COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR CINZA GRAFITE.
- PINTURA MINERAL OU SILICO-MINERAL DA PAREDE.
- RAMPAS EM AÇO GALVANIZADO PORTÁTIL (0,80 X 1,20M) PARA AS PORTAS DE ACESSO.
- RECUPERAÇÃO DOS ORNAMENTOS EM ARGAMASSA DANIFICADOS.
- LIMPEZA DO ACROTÉRIO E SOLEIRAS DE CANTARIA.
- RECUPERAÇÃO DOS AZULEJOS DANIFICADOS E VERIFICAR VIABILIDADE DE SUBSTITUIÇÃO POR NOVOS CONFECCIONADOS CONFORME O PADRÃO EXISTENTE.
- FRANJES EM MADEIRA DE CORRIER PARA PROTEÇÃO TÉRMICA DE INCIDÊNCIA SOLAR DAS FACHADAS POSTERIORES EM VIDRO BLINDEX.

INTERVENÇÕES NA FACHADA DA R. SANTOS DUMONT

- PARA A REMOÇÃO DOS SAIS NA ALVENARIA DEVE SER PRIMEIRAMENTE REMOVIDA A TINTA POR PROCESSO MECÂNICO (RASPAGEM E LIXAMENTO) ATÉ QUE A CAMADA DE REBOCO SEJA DEIXADA A NU, PARA POSTERIORMENTE LAVAR COM ÁGUA DEIONIZADA, APLICANDO COMPRESSAS COM FIBRAS HIGROSCÓPICAS (ALGODÃO, PAPEL, TECIDO) DE PH ALCALINO.
- NOVO REBOCO E PINTURA.