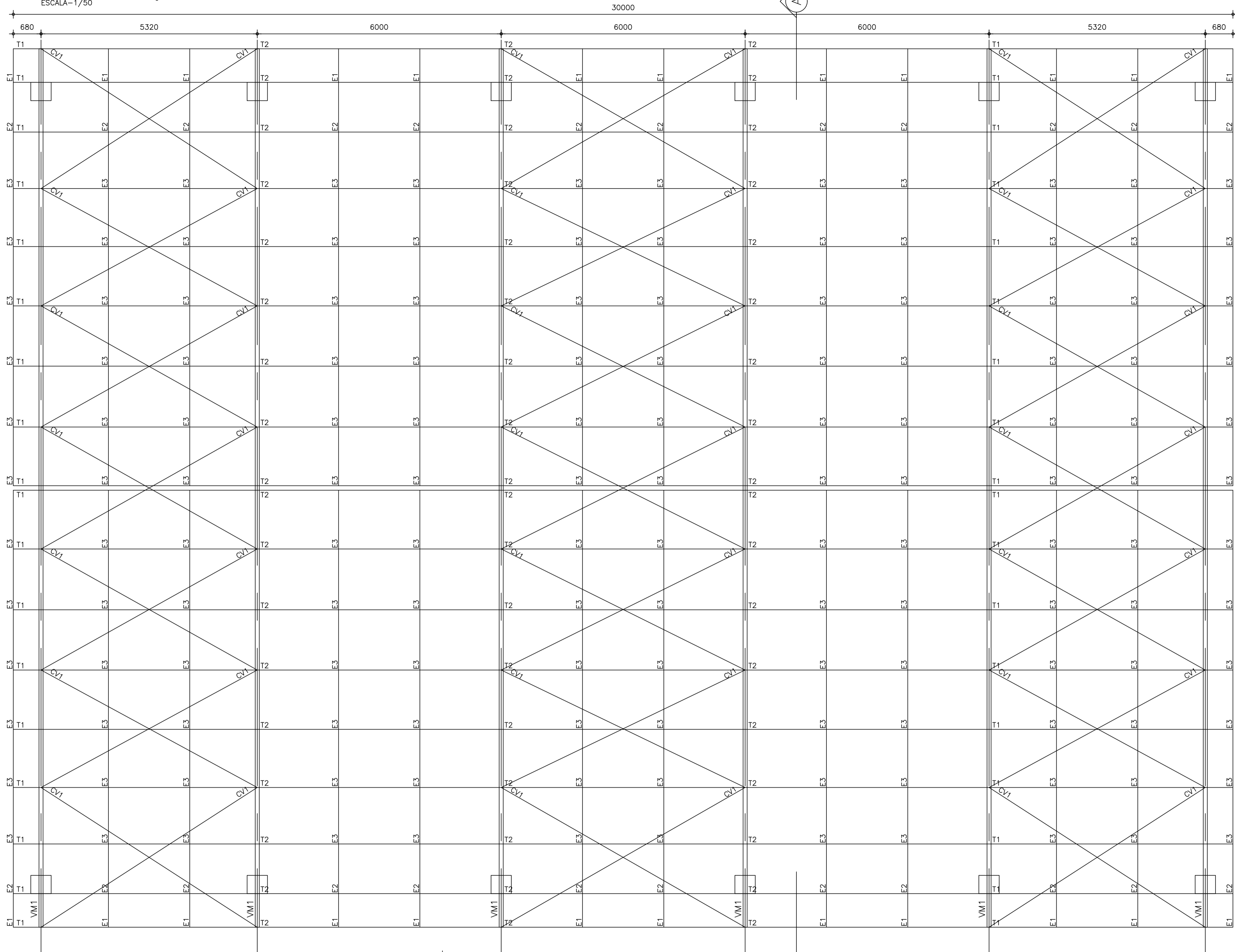
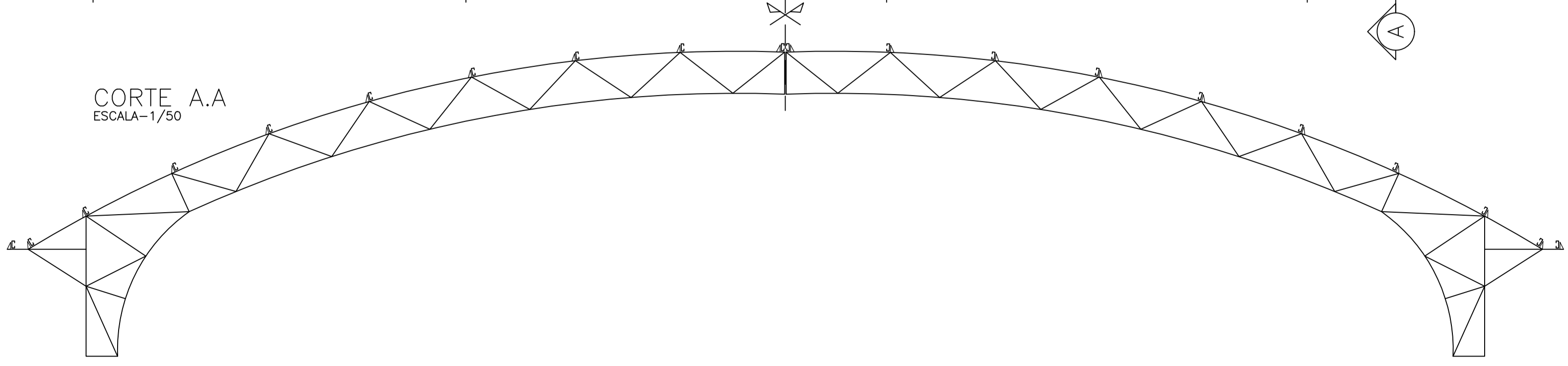


PLANO DE TERÇAS – COBERTA
ESCALA – 1/50



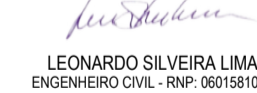

CORTE A.A
ESCALA – 1/50



- NOTAS:**
- 1) MEDIDAS EM MILÍMETROS (EXCETO INDICADO CONTRÁRIO);
 - 2) DIAGONAIS E MONTANTES TERÃO SEUS COMPRIMENTOS AJUSTADOS NA ARMAÇÃO;
 - 3) O FABRICANTE DESTE PROJETO, DEVERÁ ANTES DE INICIAR A FABRICAÇÃO, CONFERIR QUANTITATIVOS, PESOS E DIMENSÕES;
 - 4) ELETRODO E7018G – SOLDAS EM TODO CONTO, USANDO FILETES DE SOLDA COM ESPESURA DA MENOR DAS CHAPAS A SEREM UNIDAS;
 - 5) NÃO RETIRAR COTAS EM ESCALA;
 - 6) COTAS E DIMENSÕES BASEADOS NO PROJETO DE ARQUITETURA E CONCRETO;
 - 7) O FABRICANTE DEVERÁ CONFERIR EIXO A EIXO DE PILAR DE CONCRETO;
 - 8) AÇO: CHAPAS: CSN COR420 / USI SAC300, OU SIMILAR ($f_y=30 \text{ KN/cm}^2$).
PERFIS I: ASTM A572 GRAU 50 OU SIMILAR ($f_y=34,5 \text{ KN/cm}^2$).
 - 9) SISTEMA DE PINTURA:
 - EFETUAR JATEAMENTO AO METAL QUASE BRANCO, PADRÃO VISUAL $Sa 2,5$ CONFORME NORMA SIS 05 500-69 7;
 - PINTURA COM PRIME EPOXI 150 MICROMETROS;
 - PINTURA POLIURETANO SEMI BRILHANTE CORES 120 MICROMETROS;
 - ESPESURA TOTAL DO FILME SECO DE 270 MICROMETROS;
 - RECOMENDAMOS QUE A PINTURA SEJA EXECUTADA EM ÁREA TOTALMENTE ABRIGADA;

REV.	DATA	DESCRIÇÃO

ASSINATURAS E APROVAÇÃO

PROJETISTA:  PROPRIETÁRIO: 

LEONARDO SILVEIRA LIMA
ENGENHEIRO CIVIL - RFP. 0618196-1

APROVAÇÃO

PROJETO: **PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACATI**

OBJETO: **CONSTRUÇÃO DE QUADRA NA E.F.F. CENTRO EDUCACIONAL RAIZES E ASAS**

IDENTIFICAÇÃO DE SENHOR: **PROJETO DE ESTRUTURA METÁLICA**

01 PLANO DE VIGAS DA COBERTA
02 CORTE A

GEO PAC AV. PADRE ANTONIO TOMAZ, Nº 202, SALA 901
BARRIO ALCEGA, FORTALEZA
FONE: 81.341.3147 | E-MAIL: GEO.PAC@GEO.PAC.COM.BR

LOCAL: **BARRIO NOSSA SRA. DE FÁTIMA - ARACATI** DATA: **JULHO/2022** PRIMEIRA: **01/02**

DESENHISTA: **LMJ/SCE** ESCALA: **1:50** ARQUIVO: **ARCT.C22.20**

É PROIBIDA NA FORMA DA LEI Nº-5988 ARTIGO 184 DO CÓDIGO PENAL, A REPRODUÇÃO TOTAL OU PARCIAL, DESTA DESENHO, SEM COMO A SUA COMUNICAÇÃO A TERCEIROS SEM A AUTORIZAÇÃO DO ENGE. CIVIL RESPONSÁVEL PELA AUTORIA DO MESMO.