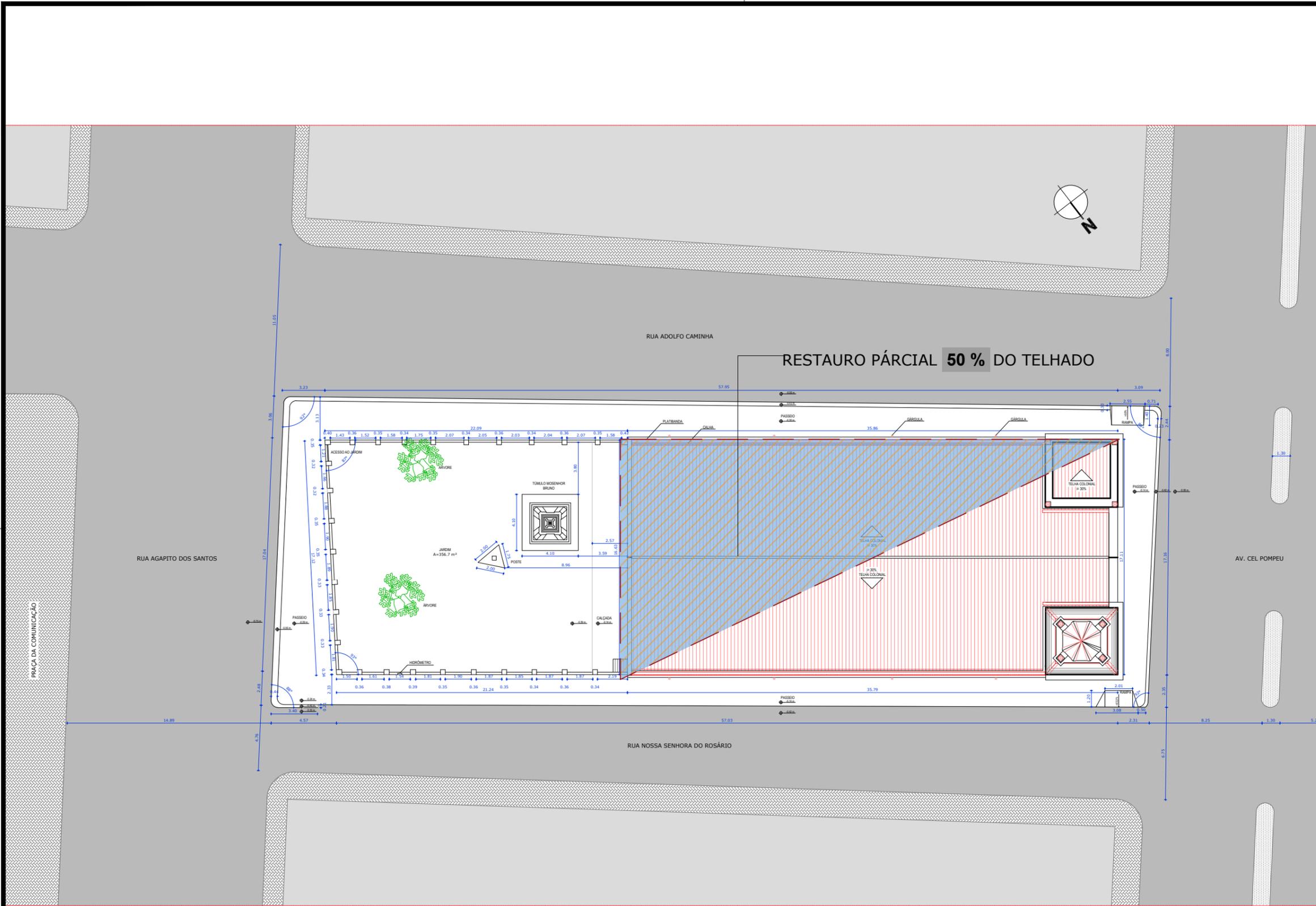


01 PLANTA DE LOCALIZAÇÃO
 ESC. 1:10.000



PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N. S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS
 ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA
 SECRETARIA: SEINFRA
 LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE
 DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83
 ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES
 CEP: 62.800-000

PLANTA DE LOCALIZAÇÃO
 DATA: NOV 2023
 ESCALA: 1:10.000
 PRANCHA: 01/13



LEGENDA

RESTAURO PARCIAL TELHADO 50%

NOTAS

01. Todas as medidas deste documento estão em metro.
 02. Para chamadas de cortes e detalhamentos seguir o padrão:
 PLANTA TORRE 1 (ACESSO AO SINOS)

Índice o número da prancha onde está o desenho acima

Índice o número do desenho: _____

Índice o número da prancha onde está o desenho acima

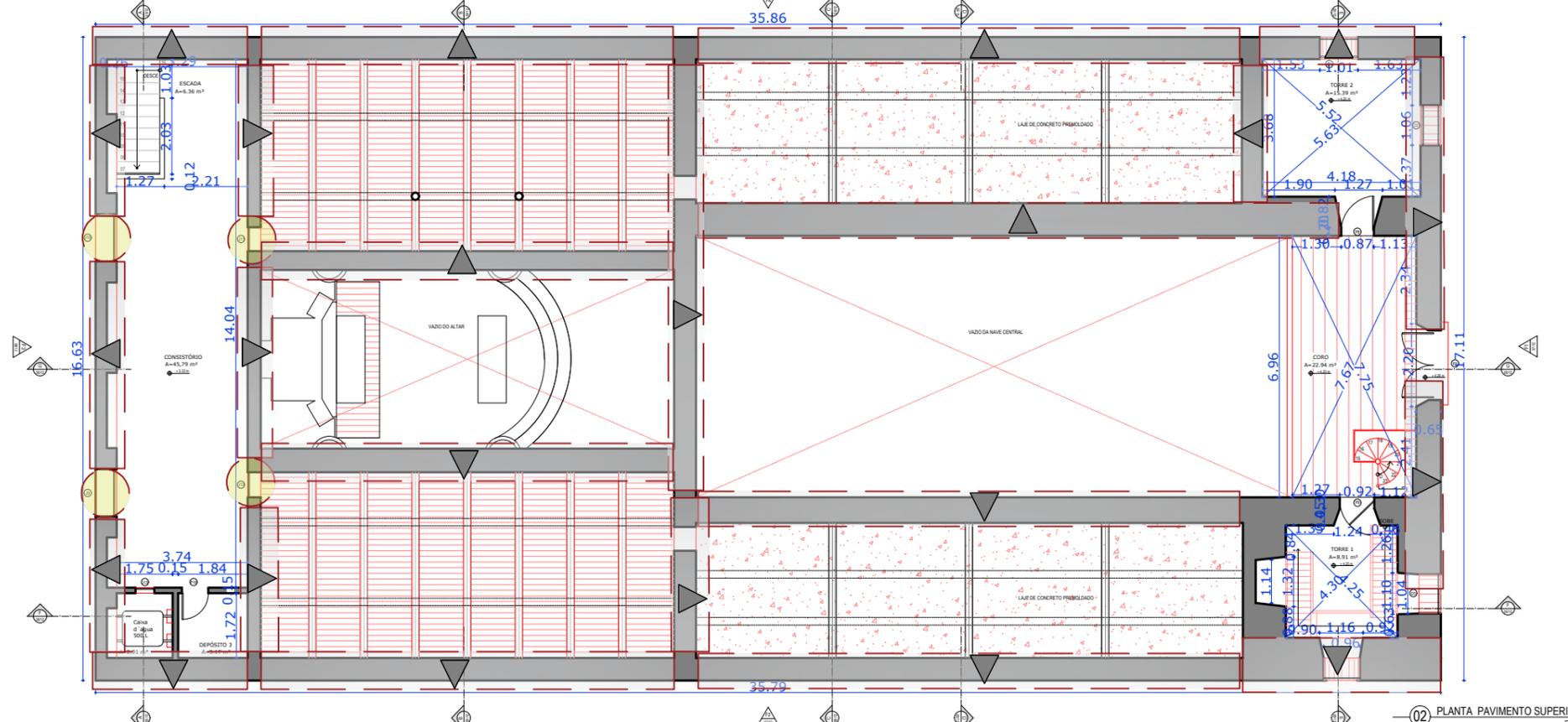
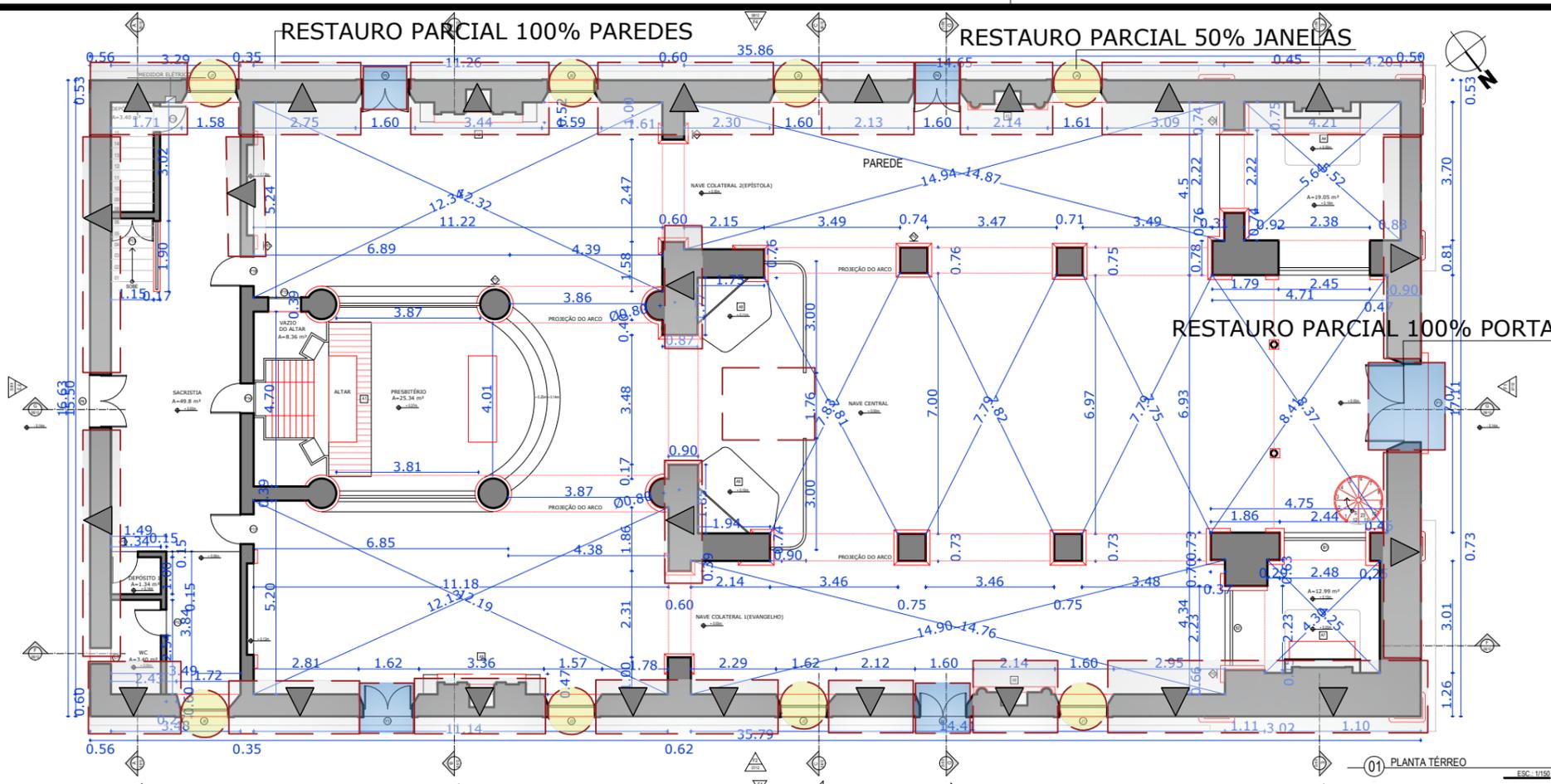
- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

01 PLANTA SITUAÇÃO
 ESC. 1:100

REV.	DESCRIÇÃO	DESENHO	DATA	PROJ.	APROV.

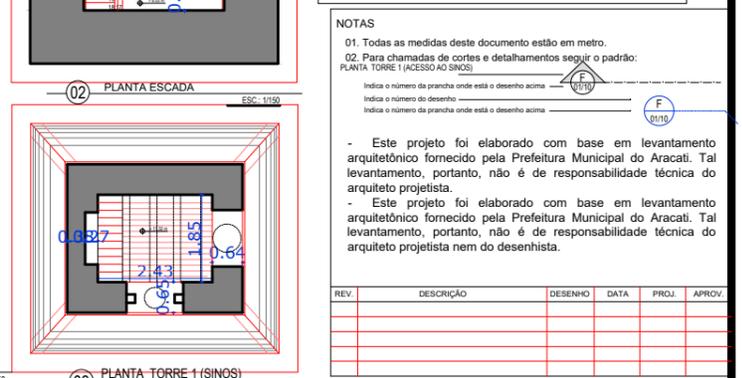
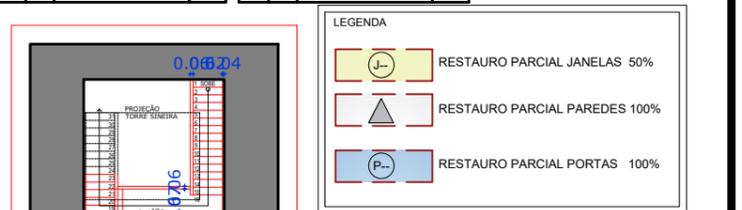
<p>PREFEITURA DO ARACATI AS PESSOAS EM PRIMEIRO LUGAR</p>	PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N. S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS	DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83	PRANCHA: 01/13
	ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA SECRETARIA: SEINFRA	ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES	
LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE	CEP: 62.800-000	ESCALA: 1:100	



NOME	DIMENSÕES			QUANTIDADE	ESPECIFICAÇÕES	ACABAMENTO	LOCAL	
	ALTURA	LARGURA	RAIO					
P1	2.82	2.06	-	01	Porta original em madeira com almotofas e duas folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 1	
P2	2.82	1.30	-	01	Porta original em madeira com almotofas e duas folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 2	
P3	2.82	1.30	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e duas folhas REF 1978	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 2	
P4	2.82	1.30	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e duas folhas REF 1978	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 4	
P5	2.82	1.30	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e duas folhas REF 1978	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 4	
P6	2.47	1.35	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e duas folhas REF 1978	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 3	
P7	1.94	1.67	ARC R.87	01	Porta em madeira com almotofas e bandeirala tipo viral REF 1978	Pintura a óleo Cor. Azul	Coro	
P8	1.87	0.87	-	01	Porta em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Coro	
P9	1.88	0.88	-	01	Porta em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Torre 1	
P10	1.93	0.89	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas	Pintura a óleo Cor. Azul	WC	
P11	1.93	0.89	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas	Pintura a óleo Cor. Azul	Depósito 1	
P12	1.89	0.89	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e detalhes com balaustras	Pintura a óleo Cor. Azul	Depósito 2	
P13	1.75	0.93	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e detalhes com balaustras	Pintura a óleo Cor. Azul	Escada Sacristia	
P14	0.95	0.78	-	0.48	01	Porta em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Vazio do altar mor
P15	0.78	1.02	-	0.65	01	Porta em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Vazio do altar mor
P16	2.10	0.70	-	01	Porta em madeira tipo parêntese	Pintura a óleo Cor. Azul	Depósito 3	
P17	2.04	0.85	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e detalhes com balaustras	Pintura a óleo Cor. Azul	Sacristia	
P18	2.08	0.79	-	01	Porta em madeira com almotofas lisas e detalhes com balaustras	Pintura a óleo Cor. Azul	Sacristia	
P19	1.50	2.05	-	01	Porta em madeira	Pintura a óleo Cor. Azul	Jardim	
B1	2.45	2.44	-	01	Bombão em madeira e detalhes com balaustras	Pintura a óleo Cor. Natural	Alto 7	
B2	2.45	2.23	-	01	Bombão em madeira e detalhes com balaustras	Pintura a óleo Cor. Natural	Alto 7	

NOME	DIMENSÕES			QUANTIDADE	ESPECIFICAÇÕES	ACABAMENTO	LOCAL	
	ALTURA	LARGURA	RAIO					
J1	1.77	1.32	-	1.05	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 2
J2	1.78	1.30	-	1.05	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 2
J3	1.79	1.31	ARC R.87	1.03	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 2
J4	1.81	1.32	-	1.06	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 4
J5	1.81	1.32	-	1.04	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 4
J6	1.80	1.30	-	1.03	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 4
J7	1.81	1.32	-	0.98	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 4
J8	1.81	1.32	-	0.93	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 2
J9	1.68	1.20	-	0.97	01	Janela em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 3
J10	1.70	1.20	-	0.75	01	Janela em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Fachada 3
J11	0.58	0.58	-	1.93	01	Janela em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Consistório
J12	0.59	0.59	-	1.90	01	Janela em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Consistório
J13	0.49	0.50	-	1.90	01	Janela em madeira tipo facha	Pintura a óleo Cor. Azul	Consistório
G1	1.01	1.00	-	1.00	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Torre 2 Pavimento Superior
G2	1.08	1.08	-	1.00	01	Janela em madeira tipo saia-camisã e 02 folhas	Pintura a óleo Cor. Azul	Torre 2 Pavimento Superior
G3	0.98	1.04	-	1.89	01	Grade metálica e vegetação de aço galvanizado	Cor Natural	Torre 1 Pavimento Superior
G4	1.04	1.10	-	1.77	01	Grade metálica e vegetação de aço galvanizado	Cor Natural	Torre 1 Pavimento Superior
C1	0.42	0.19	-	2.35	01	Colôquio Cerâmico	Cor Natural	WC

QUADRO DE FERRAGENS			QUANT	
NOME	REF.	ESPECIF. DA PEÇA	QUANT	
F1	P1	DOBRADIÇA	6	
F1	P1	TRINCO	1	
F2	P2	DOBRADIÇA	6	
F2	P2	FECHADURA	1	
F2	P2	FERROLHO CHATO	1	
F2	P2	FERROLHO CILINDRICO	1	
F3	P3	DOBRADIÇA	6	
F3	P3	FECHADURA	1	
F3	P3	FERROLHO CHATO	1	
F3	P3	FERROLHO CILINDRICO	1	
F4	P4	DOBRADIÇA	6	
F4	P4	FERROLHO	5	
F5	P5	DOBRADIÇA	6	
F5	P5	FERROLHO CHATO	4	
F5	P5	FERROLHO CILINDRICO	1	
F6	P6	DOBRADIÇA	6	
F6	P6	FERROLHO CHATO	4	
F6	P6	FERROLHO CILINDRICO	1	
F7	P7	DOBRADIÇA PORTA	6	
F7	P7	DOBRADIÇA JANELA	4	
F7	P7	TRINCOS	4	
F8	P8	DOBRADIÇA	6	
F8	P8	FECHADURA DE CADEADO	1	
F9	P9	DOBRADIÇA	3	
F9	P9	FECHADURA	1	
F10	P10	DOBRADIÇA	1	
F10	P10	PUXADOR	1	
F11	P11	DOBRADIÇA	3	
F11	P11	FECHADURA	1	
F12	P12	DOBRADIÇA	3	
F12	P12	PUXADOR	1	
F13	P13	DOBRADIÇA	4	
F13	P13	FECHADURA DE CADEADO	1	
F14	P14	DOBRADIÇA	2	
F14	P14	FERROLHO	1	
F15	P15	DOBRADIÇA	4	
F15	P15	GRADE COM CADEADO	1	
F16	P16	DOBRADIÇA	3	
F16	P16	FECHADURA	1	
F17	P17	DOBRADIÇA	3	
F17	P17	FECHADURA	1	
F18	P18	DOBRADIÇA	3	
F18	P18	FECHADURA	1	
F19	P19	DOBRADIÇA	3	
F19	P19	FECHADURA	1	
F20	J1	DOBRADIÇA	8	
F20	J1	FERROLHO CHATO	2	
F21	J2	DOBRADIÇA	6	
F21	J2	FERROLHO CHATO	1	
F22	J3	DOBRADIÇA	8	
F22	J3	FERROLHO CHATO	4	
F23	J4	DOBRADIÇA	3	
F23	J4	FERROLHO CHATO	3	
F24	J5	DOBRADIÇA	6	
F24	J5	FERROLHO CILINDRICO	1	
F25	J6	DOBRADIÇA	6	
F25	J6	FERROLHO CHATO	3	
F26	J7	DOBRADIÇA	6	
F26	J7	FERROLHO CILINDRICO	1	
F27	J8	DOBRADIÇA	6	
F27	J8	FERROLHO CHATO	2	
F28	J9	DOBRADIÇA	4	
F28	J9	FERROLHO CHATO	2	
F29	J10	DOBRADIÇA	4	
F29	J10	FERROLHO CHATO	2	
F30	J11	DOBRADIÇA	4	
F30	J11	FERROLHO CHATO	1	
F31	J12	DOBRADIÇA	4	
F31	J12	FERROLHO CHATO	1	
F32	J13	DOBRADIÇA	4	
F32	J13	FERROLHO CHATO	1	
F33	G1	PIVÔ	1	
F34	G2	PIVÔ	2	



NOTAS

01. Todas as medidas deste documento estão em metro.

02. Para chamadas de cortes e detalhamentos seguir o padrão: PLANTA TORRE 1 (ACESSO AO SINOS).

Indica o número da prancha onde está o desenho acima

Indica o número da prancha onde está o desenho acima

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N.S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS

ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA

SECRETARIA: SEINFRA

LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE

DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83

ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES

CEP: 62.800-000

PLANTA TÉRREO

PLANTA PAVIMENTO SUPERIOR

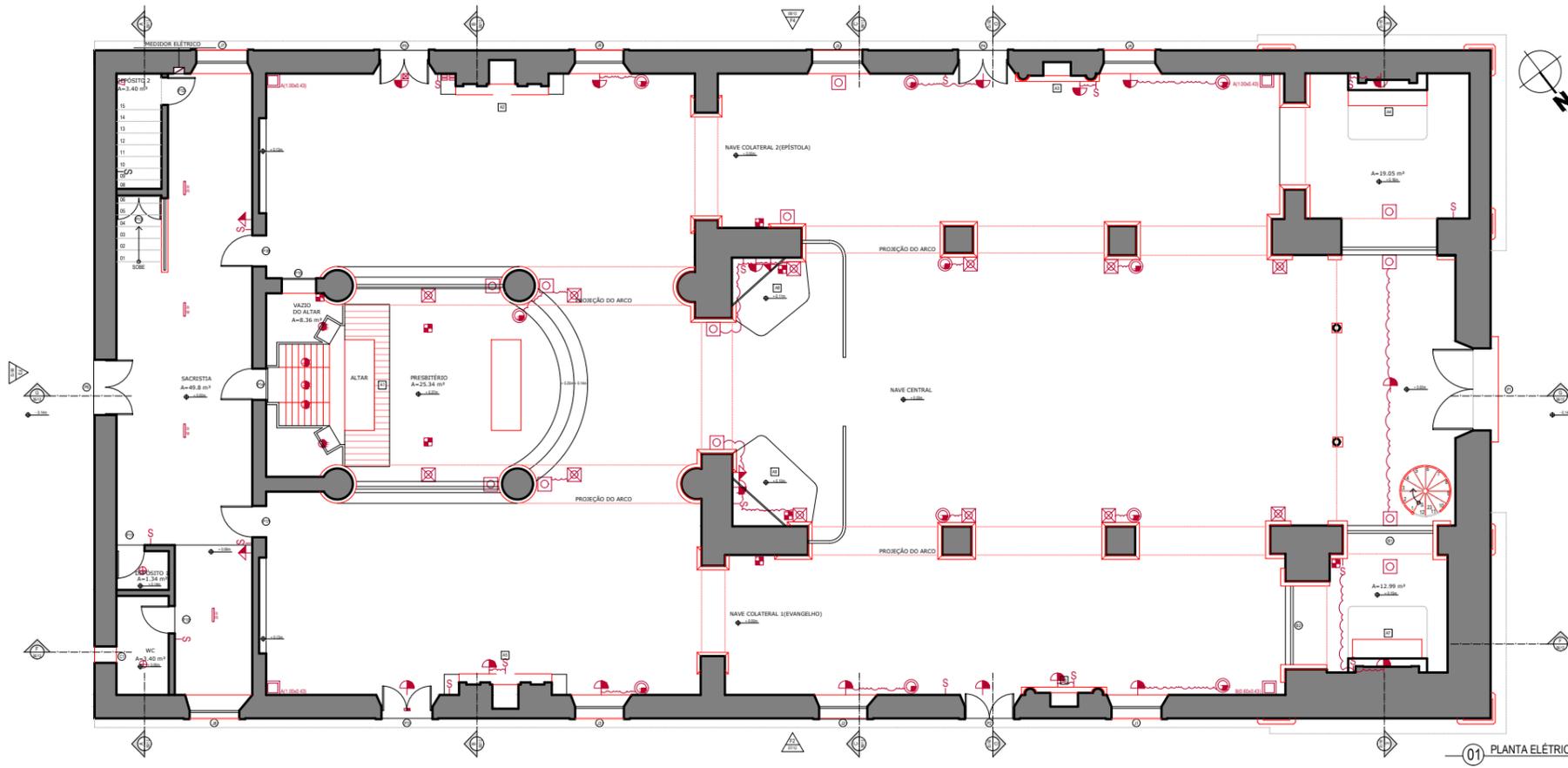
PLANTA ESCADA

PLANTA TORRE

PRANCHA: 02/13

DATA: NOV 2023

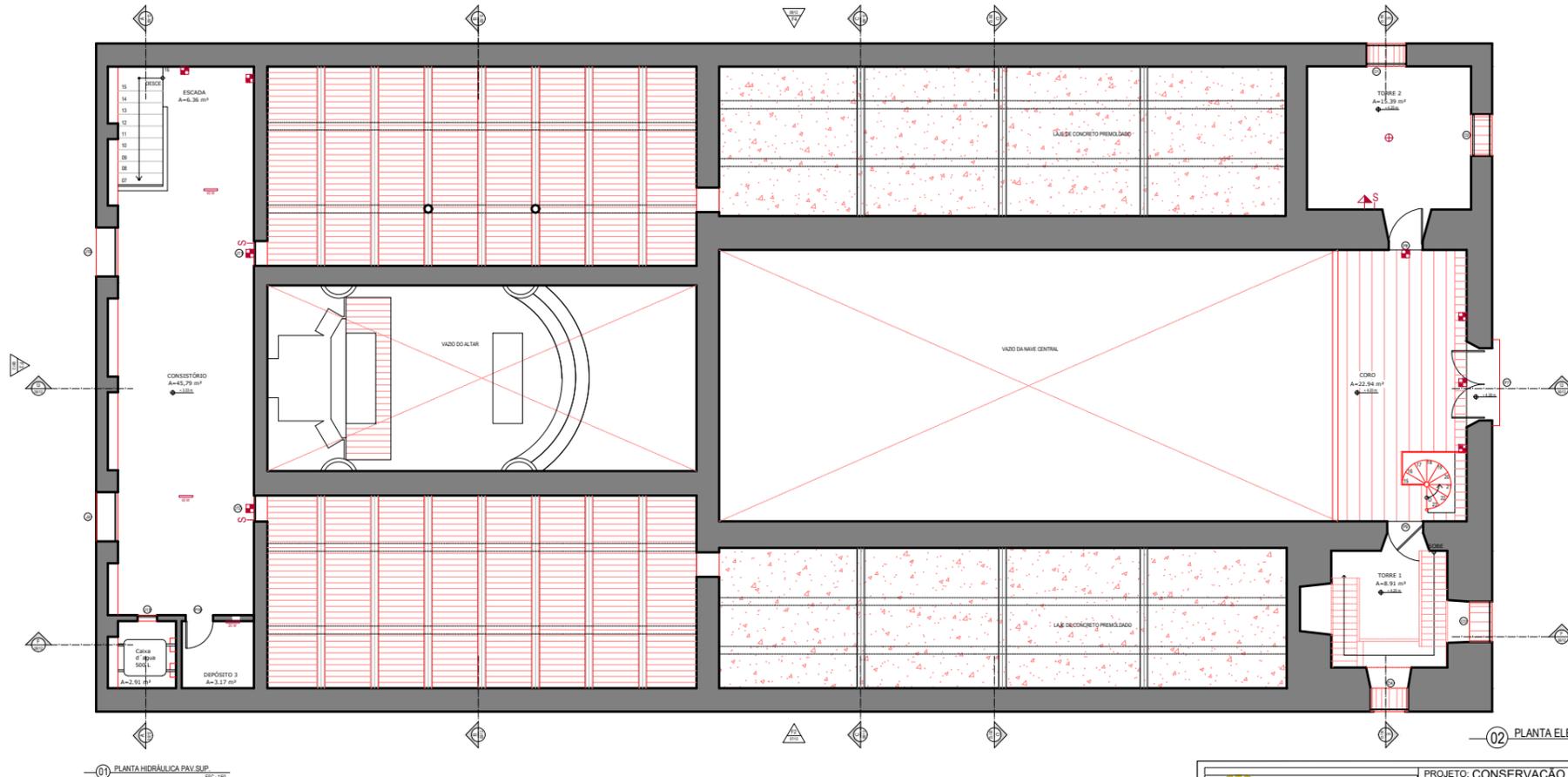
ESCALA: INDICADA



NOME	ÁREA	QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES										
		PISO	ÁREA	RODAPÊ	ESPECIFICAÇÕES	COMPIMENTO	PAREDE	ÁREA	ACABAMENTO	TETO	ÁREA	ACABAMENTO
NAVE CENTRAL	254,32 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 1	228,66 m²			ALVENARIA DE TUOLO	72,76 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	34,66 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
NAVE LATERAL 1	103,34 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 1	103,34 m²			ALVENARIA DE TUOLO	113,69 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	44,26 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
NAVE LATERAL 2	110,95 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 1	103,34 m²			ALVENARIA DE TUOLO	113,69 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	44,26 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
SACRISTIA	48,80 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 2	48,80 m²			ALVENARIA DE TUOLO	68,76 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	48,80 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
CONSISTÓRIO	45,79 m²	CERÂMICA	45,79 m²			ALVENARIA DE TUOLO	129,06 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	129,06 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
W.C.	3,48 m²	CERÂMICA	3,48 m²			ALVENARIA DE TUOLO	23,39 m²			Cerâmica	3,48 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
DEPÓSITO 1	1,34 m²	CERÂMICA	1,34 m²			ALVENARIA DE TUOLO	13,55 m²			Laje	1,34 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
DEPÓSITO 2	3,48 m²	CERÂMICA	3,48 m²			ALVENARIA DE TUOLO	25,22 m²			Laje	3,48 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
DEPÓSITO 3	3,74 m²	CERÂMICA	3,74 m²			ALVENARIA DE TUOLO	19,23 m²			Laje	3,74 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
CAIXA D'ÁGUA	2,61 m²	LAJE	2,61 m²			ALVENARIA DE TUOLO	14,86 m²			Laje	2,61 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
COIRO	22,34 m²	MOSSIM	22,34 m²			ALVENARIA DE TUOLO	18,91 m²			Laje	22,34 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
TORRE 1 TÉRREO	12,99 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 1	12,99 m²			ALVENARIA DE TUOLO	38,91 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	12,99 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
TORRE 2 TÉRREO	18,85 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 1	18,85 m²			ALVENARIA DE TUOLO	36,63 m²			Laje	18,85 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
TORRE 1 PAV SUP	4,91 m²	LAJE	4,91 m²			ALVENARIA DE TUOLO	44,83 m²			Laje	4,91 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
TORRE 2 PAV SUP	15,39 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 2	15,39 m²			ALVENARIA DE TUOLO	47,37 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	15,39 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco
PRESBITERIO	25,34 m²	LADRILHO HORIZONTAL TIPO 1	25,34 m²			ALVENARIA DE TUOLO	35,88 m²			Pintura a base d'água Cor. Branco	18,73 m²	Pintura a base d'água Cor. Branco

COD.	NOME
A1	ALTAR MOR
A2	SANTA TEREZINHA
A3	SÃO JOSÉ
A4	SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS
A5	SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS
A6	SANTA EDWIGES
A7	NOSSA SRA. DO PERPÉTUO SOCORRO
A8	NOSSA SRA. DO CARMO
A9	NOSSA SRA. DE FÁTIMA

LEGENDA			
CÓDIGO	NOME	CÓDIGO	NOME
☐	ARANDELA	▽	SOQUETE P/ FLUOR.
☒	REFLETOR 300W	▲	TOMADA
☐	REFLETOR 150W	⊕	PONTO DE LUZ NO TETO
☒	ARANDELA C/ SENSOR	■	TAMPA CEGA
☐	CAIXA DE SOM	—	FLUORESCENTE
⊙	VENTILADOR	S	INTERRUPTOR
☐	ALARME	○	INCANDESCENTE (EMBITUDA NO ALTAR)
☐	SENSOR DE ALARME	~	FIO APARENTE



NOTAS

01. Todas as medidas deste documento estão em metro.

02. Para chamadas de cortes e detalhes seguir o padrão:

Indica o número do desenho:

Indica o número da prancha onde está o desenho acima:

Indica o número do desenho:

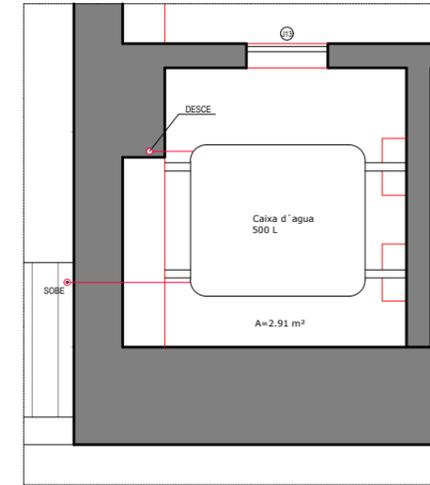
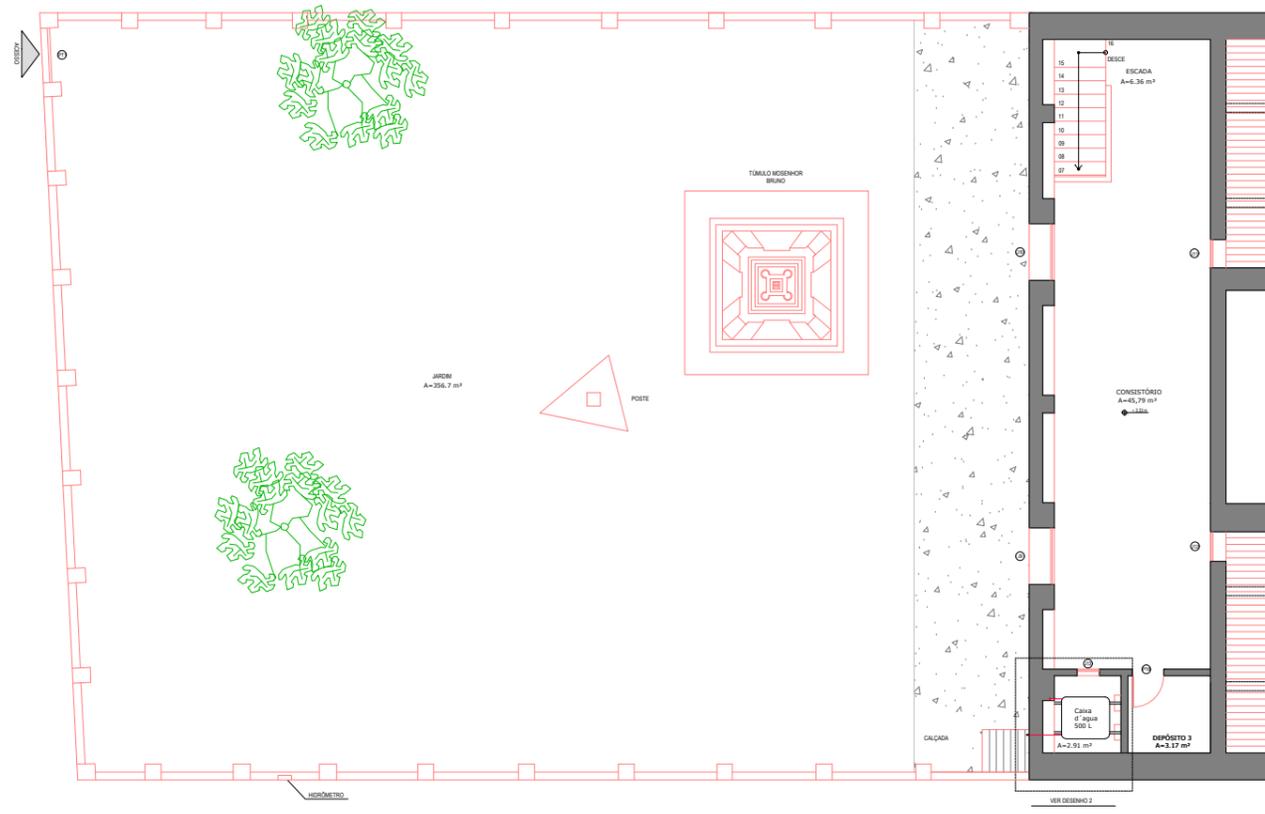
Indica o número da prancha onde está o desenho acima:

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal de Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.

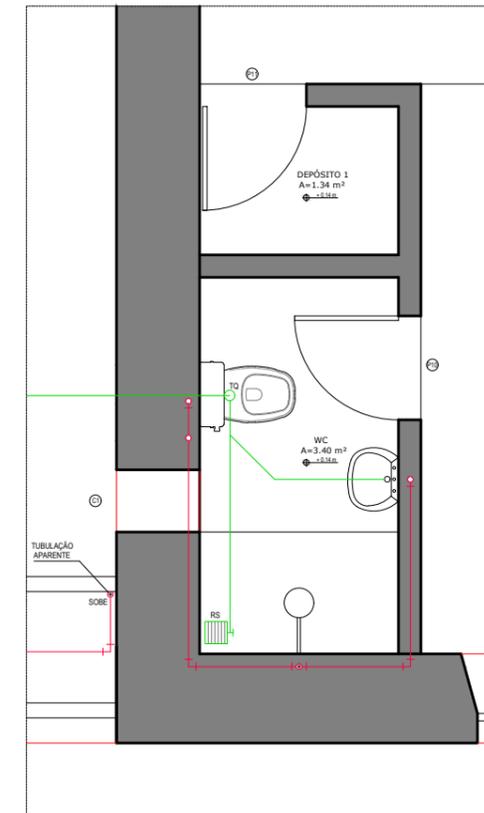
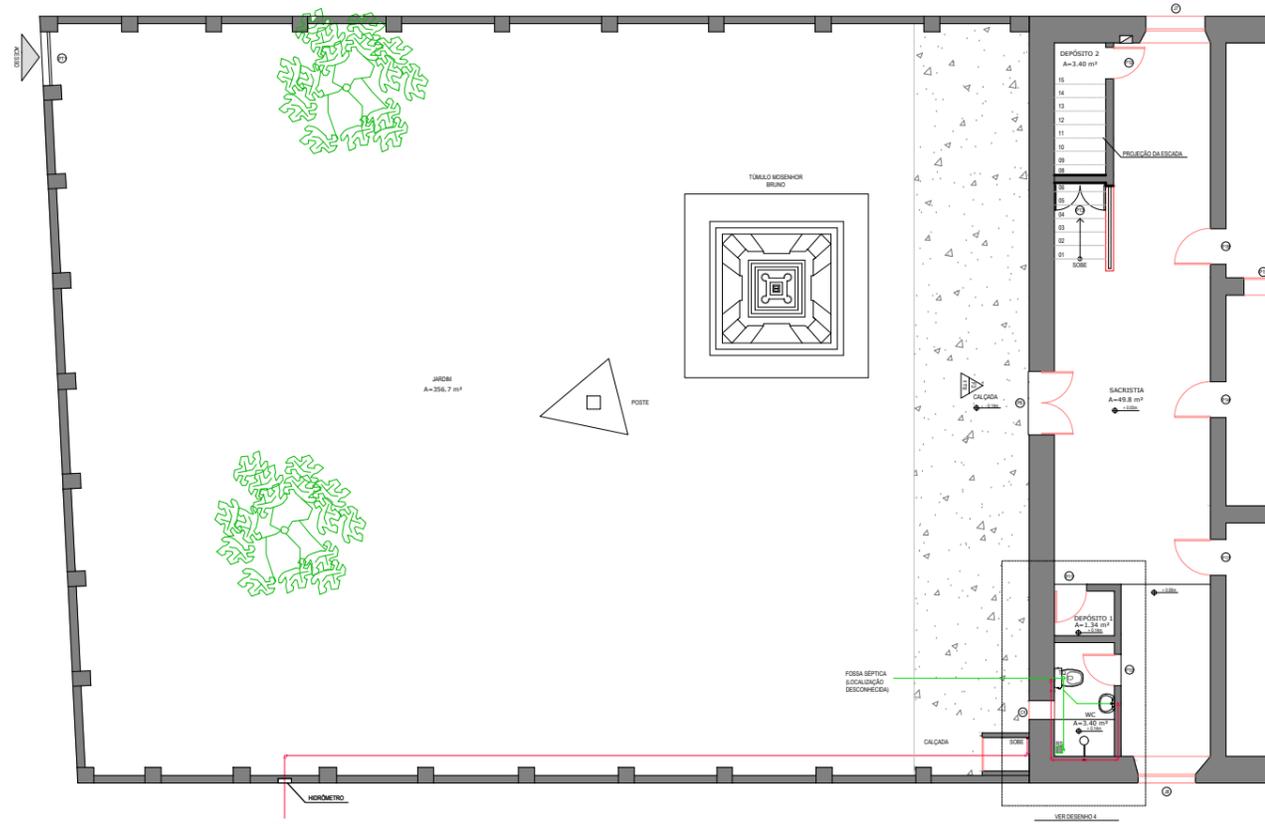
- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal de Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

REV.	DESCRIÇÃO	DESENHO	DATA	PROJ.	APROV.

<p>PREFEITURA DO ARACATI ALEGRIA DE SER ARACATIENSE</p>	PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N.S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA SECRETARIA: SEINFRA	DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83 ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES	PRANCHA: 03/13
	LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE CEP: 62.800-000	DATA: NOV 2023 ESCALA: INDICADA	PLANTA ELÉTRICA TÉRREO PLANTA ELÉTRICA PAV. SUPERIOR



02 PLANTA HIDRÁULICA PAV. SUP.
ESC. 1/20



04 PLANTA HIDRÁULICA/ESGOTO TÉRREO
ESC. 1/20

LEGENDA	
CÓDIGO	NOME
	RALO SECO
TQ	TUBO DE QUEDA

NOTAS

01. Todas as medidas deste documento estão em metro.
 02. Para chamadas de cortes e detalhamentos seguir o padrão:

Indica o número do desenho

Indica o número da prancha onde está o desenho acima

Indica o número do desenho

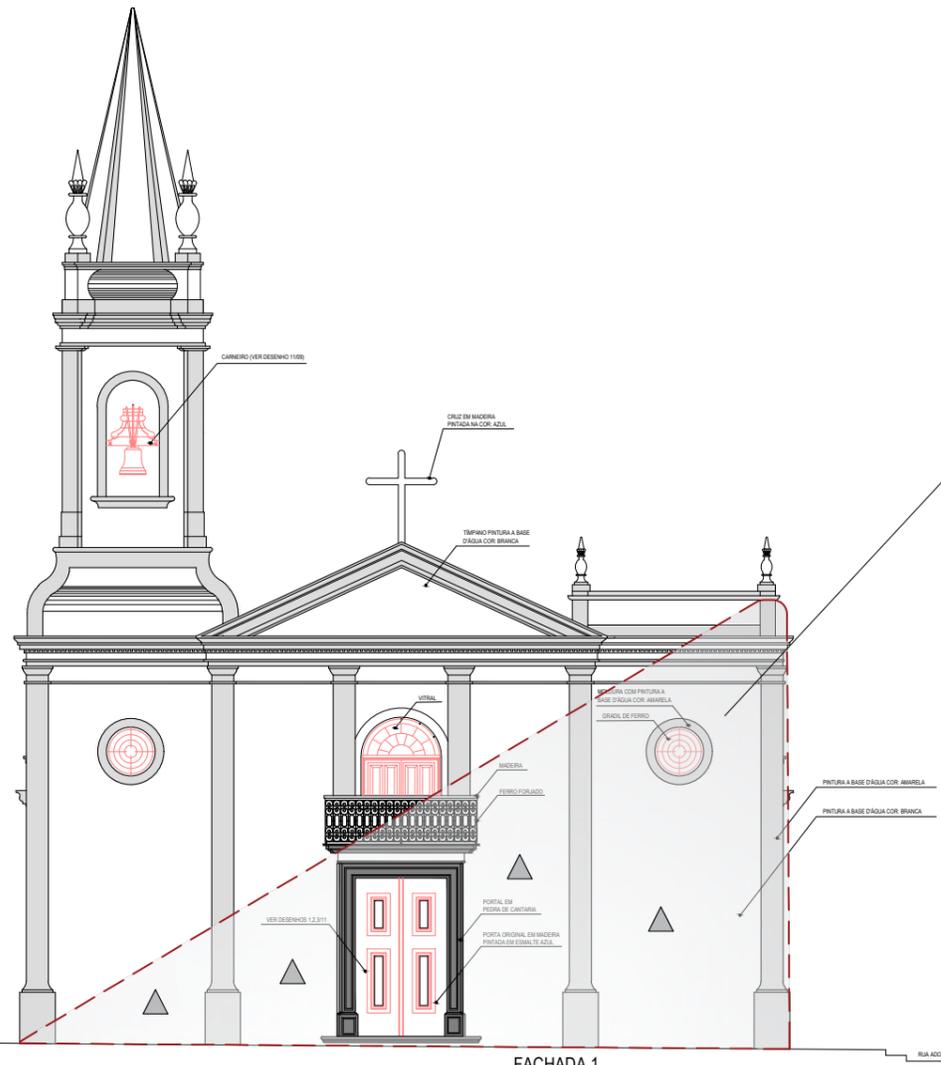
Indica o número da prancha onde está o desenho acima

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.
 - Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

REV.	DESCRIÇÃO	DESENHO	DATA	PROJ.	APROV.

03 PLANTA HIDRÁULICA/ESGOTO TÉRREO
ESC. 1/50

<p>PREFEITURA DO ARACATI ALEGRIA DE SER ARACATINENSE</p>	PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N.S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA SECRETARIA: SEINFRA	DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83 ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES	PRANCHA: PLANTA HIDRÁULICA PAV. SUP. PLANTA HIDRÁULICA ESGOTO TÉRREO 04/13
	LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE CEP: 62.800-000	DATA: NOV 2023 ESCALA: INDICADA	PROJ. APROV.

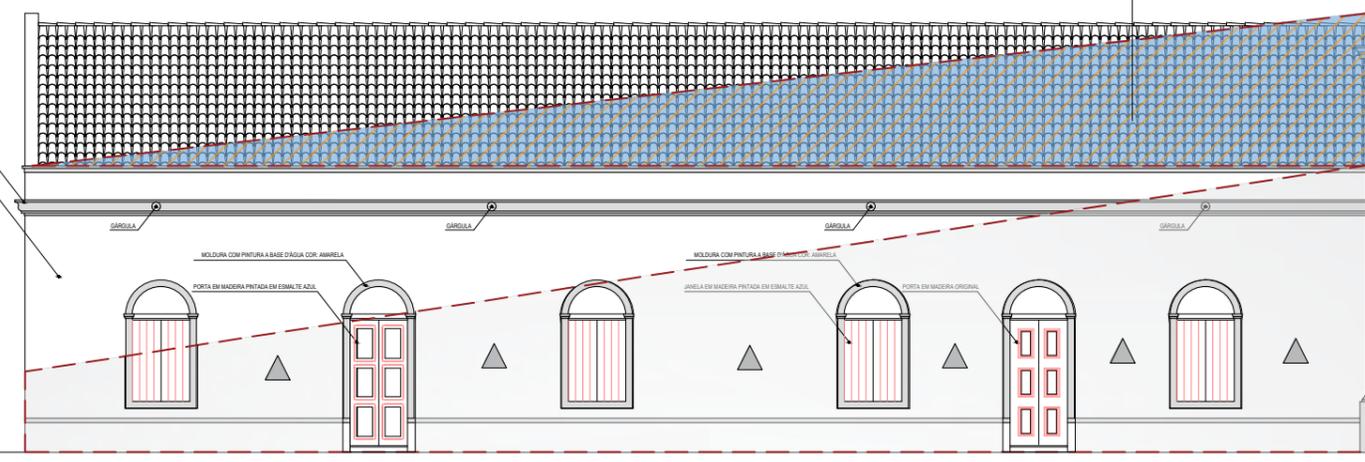


RESTAURO PARCIAL 100% PAREDES

01 FACHADA 1 ESC. 1:50

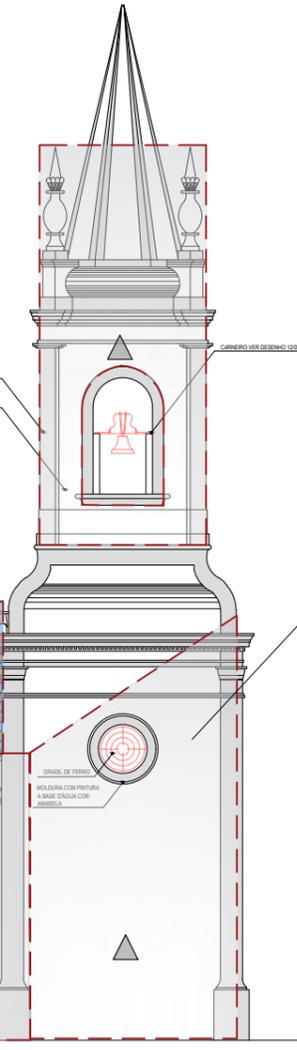
FACHADA 1

RESTAURO PÁRCIAL 50% DO TELHADO



02 FACHADA 2 ESC. 1:50

FACHADA 2



RESTAURO PARCIAL 100% PAREDES

LEGENDA

	RESTAURO PARCIAL JANELAS 50%
	RESTAURO PARCIAL PAREDES 100%
	RESTAURO PARCIAL PORTAS 100%
	RESTAURO PARCIAL TELHADO 50%

NOTAS

01. Todas as medidas deste documento estão em metro.

02. Para chamadas de cortes e detalhamentos seguir o padrão:

Indica o número do desenho

Indica o número da prancha onde está o desenho acima

Indica o número do desenho

Indica o número da prancha onde está o desenho acima

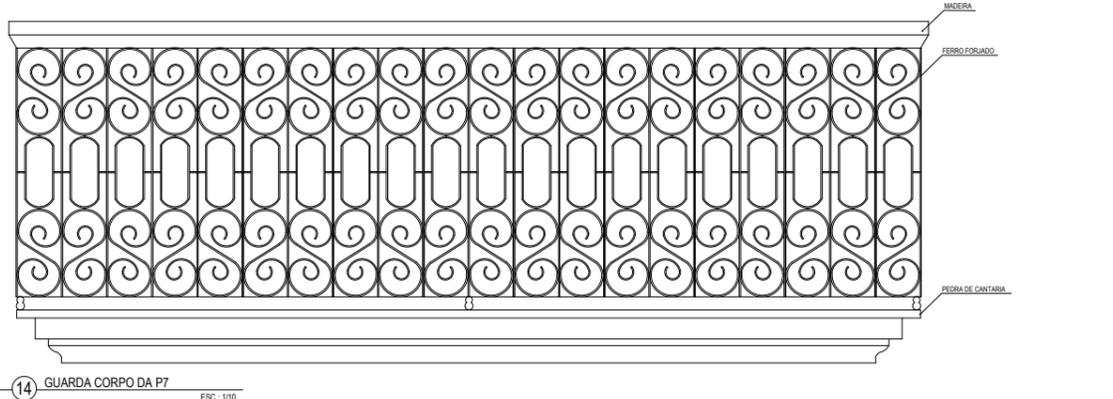
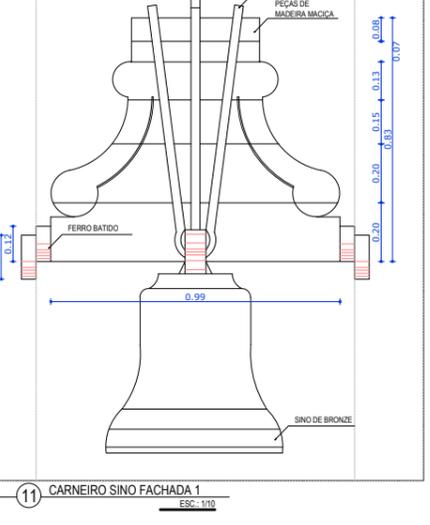
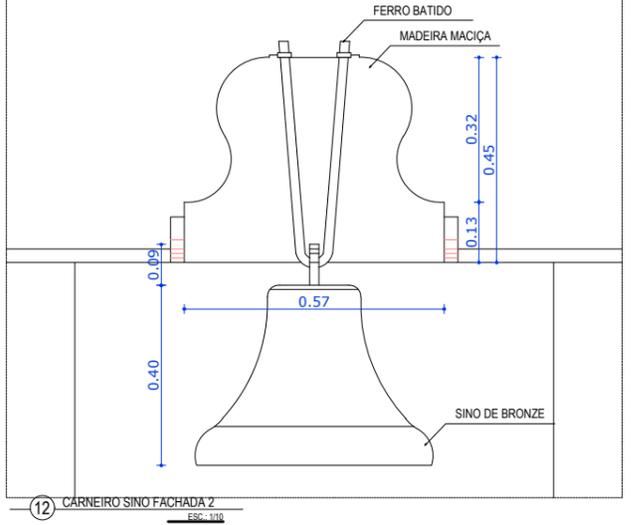
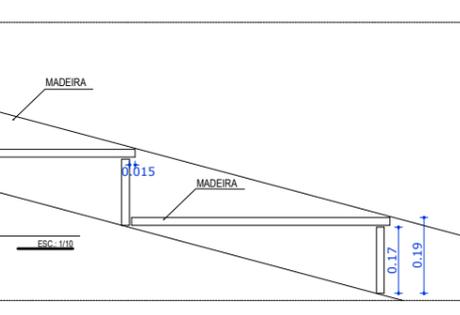
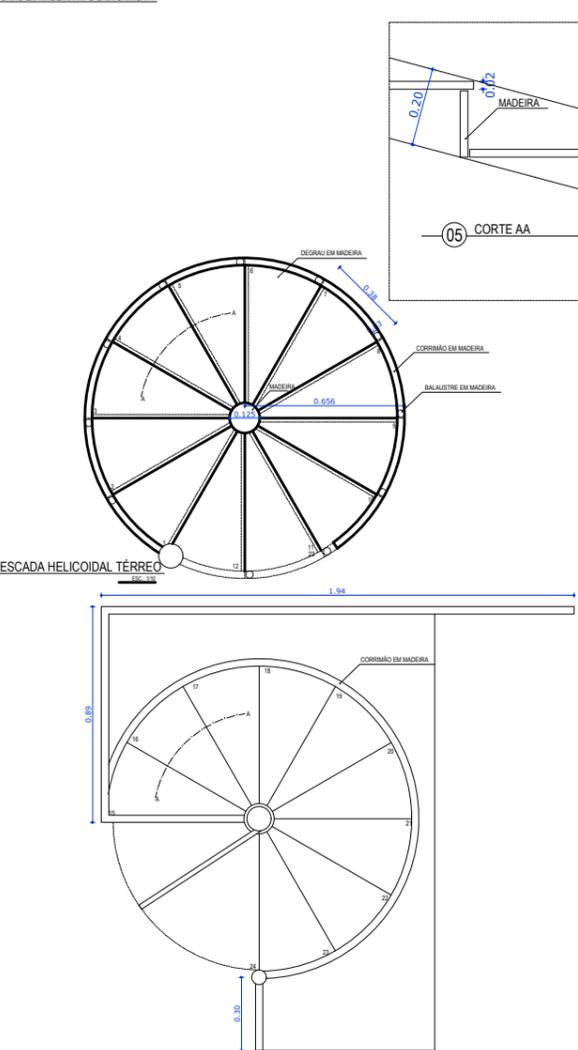
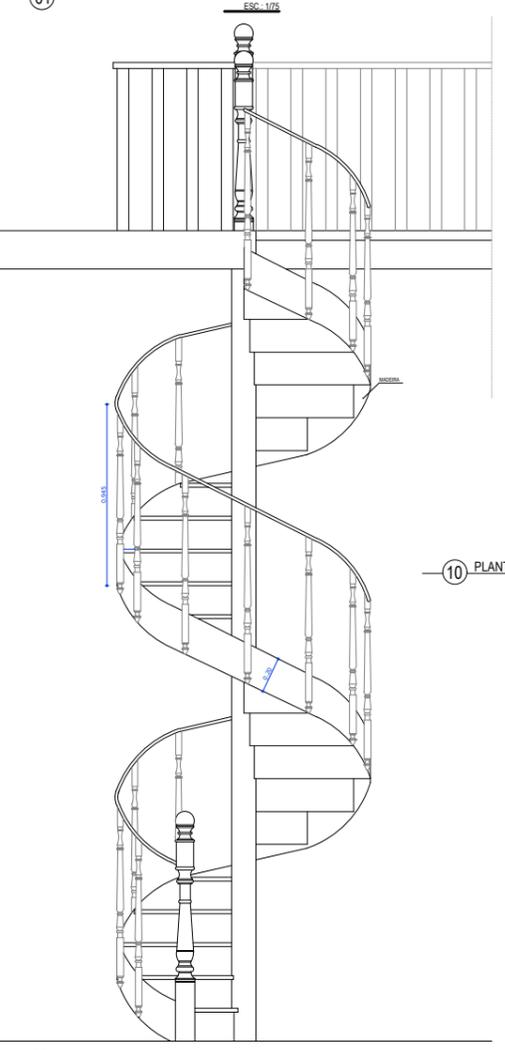
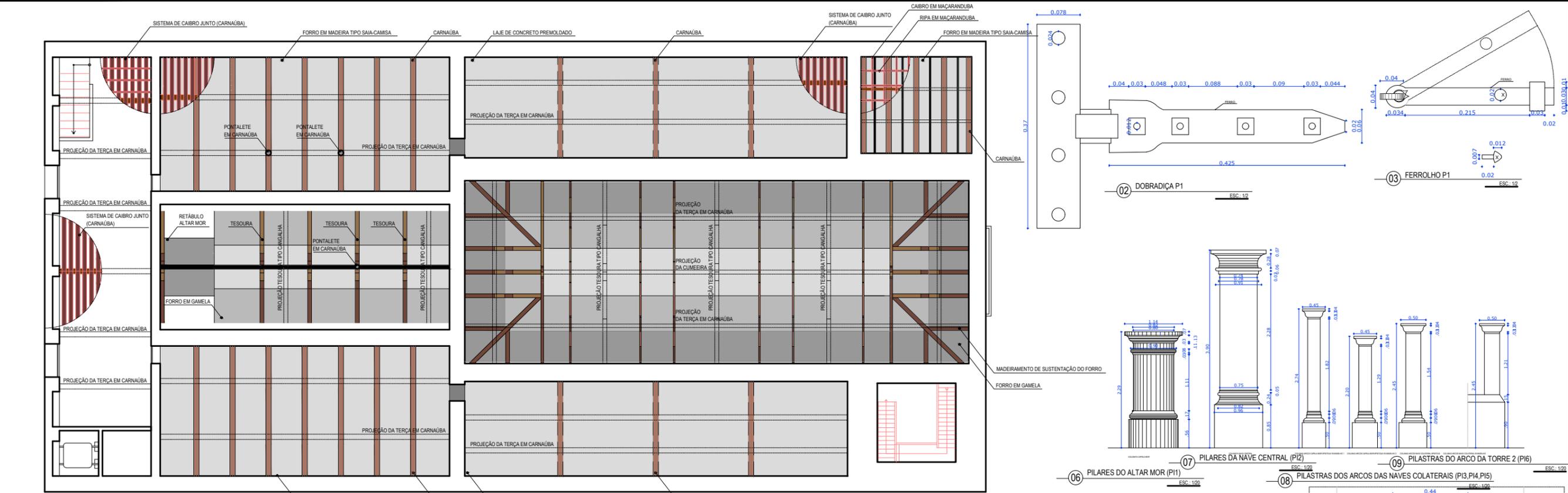
03. Conferir escalas indicadas no desenho

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

REV.	DESCRIÇÃO	DESENHO	DATA	PROJ.	APROV.

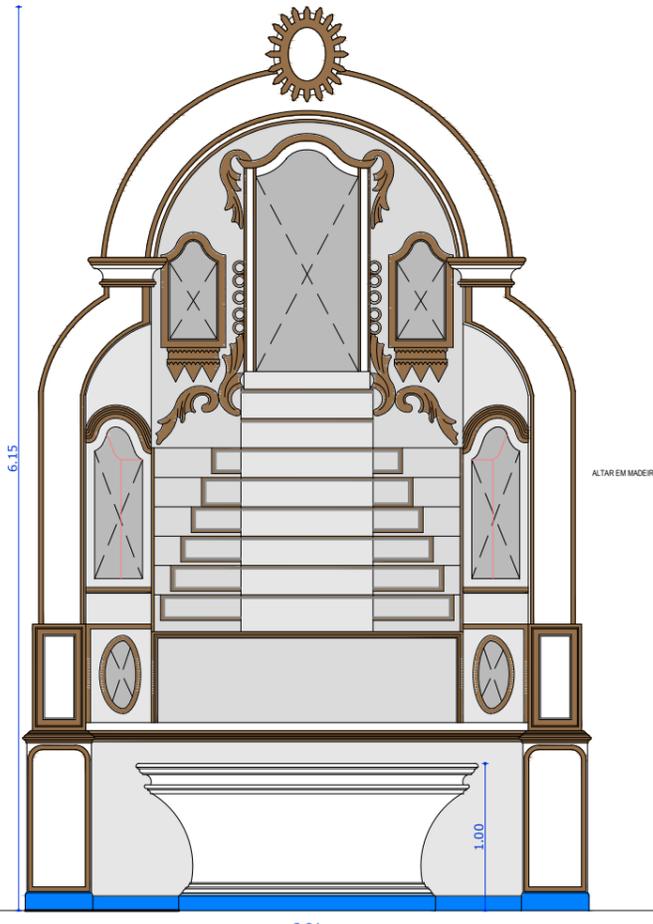
<p>PREFEITURA DO ARACATI ALEGRIA DE SER ARACATIENSE</p>	<p>PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N.S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS</p>	<p>DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83</p>	<p>FACHADA 01 FACHADA 02</p>	<p>PRANCHA: 07/13</p>
	<p>SECRETARIA: SEINFRA</p>	<p>ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES</p>		
<p>LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE</p>	<p>CEP: 62.800-000</p>	<p>ESCALA: INDICADA</p>		



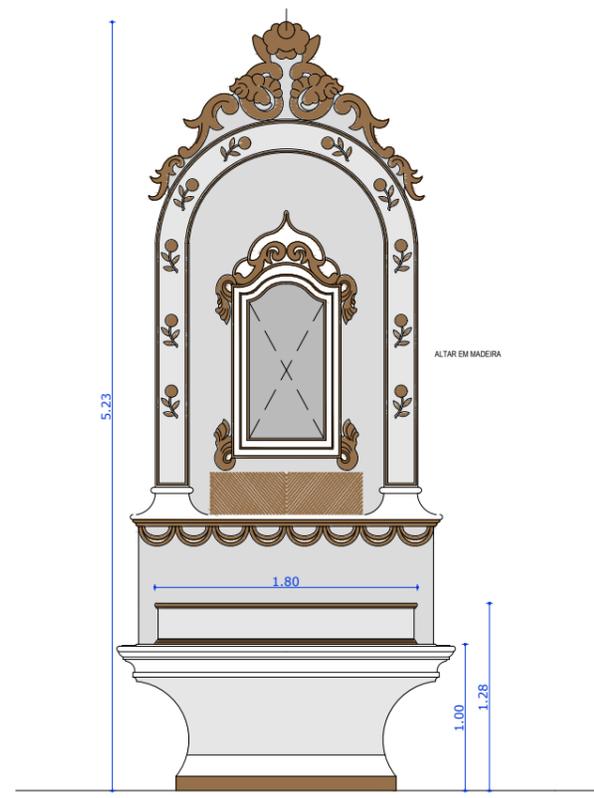
NOTAS
 01. Todas as medidas deste documento estão em metro.
 02. Para chamadas de cortes e detalhamentos seguir o padrão:
 Indica o número do desenho.
 Indica o número da prancha onde está o desenho acima.
 Indica o número do desenho.
 Indica o número da prancha onde está o desenho acima.
 03. Conferir escalas indicadas no desenho.
 - Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.
 - Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

REV.	DESCRIÇÃO	DESENHO	DATA	PROJ.	APROV.

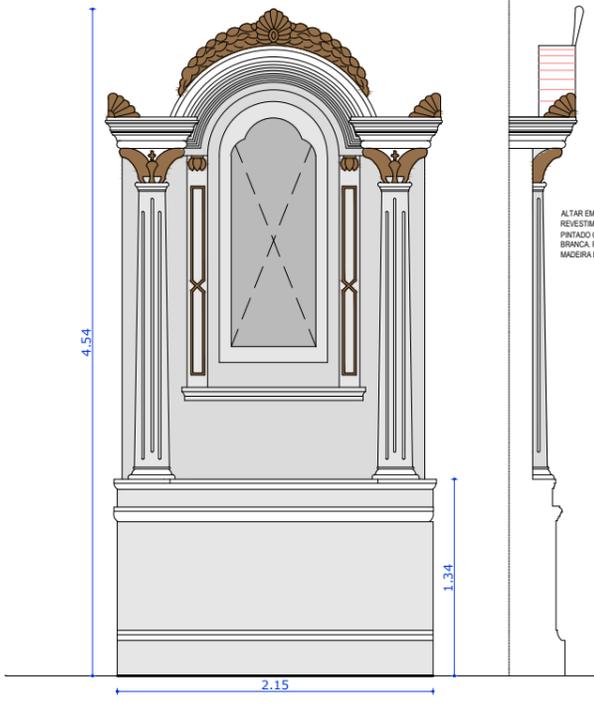
PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N.S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS
 ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA
 SECRETARIA: SEINFRA
 DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83
 ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES
 LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE
 CEP: 62.800-000
 DATA: NOV 2023
 ESCALA: 1:50
 PRANCHA: DETALHAMENTO 09/13



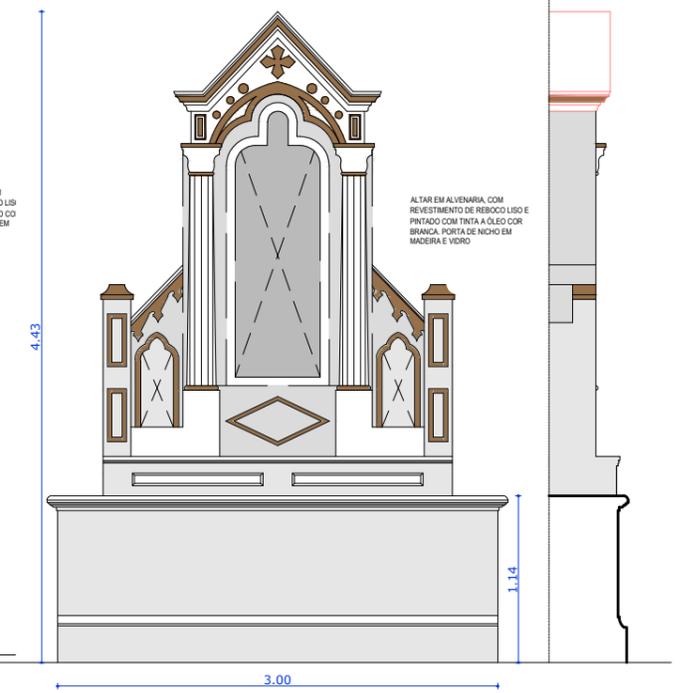
01 VISTA ALTAR MOR (A1) ESC.: 1/20



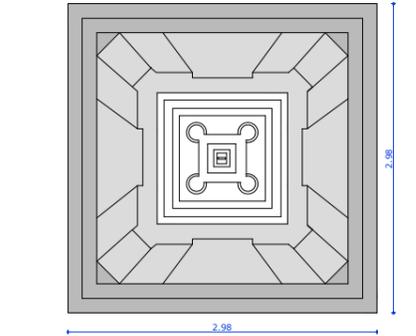
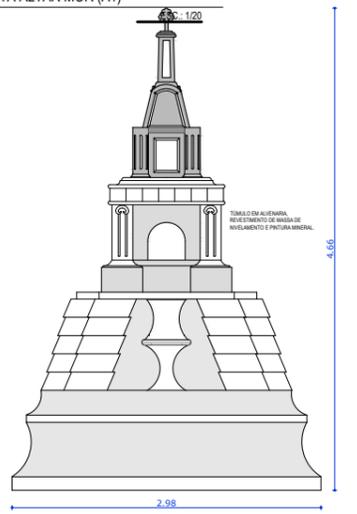
02 VISTA ALTAR N. SENHORA DO CARMO / DE FÁTIMA (A8,A9) ESC.: 1/20



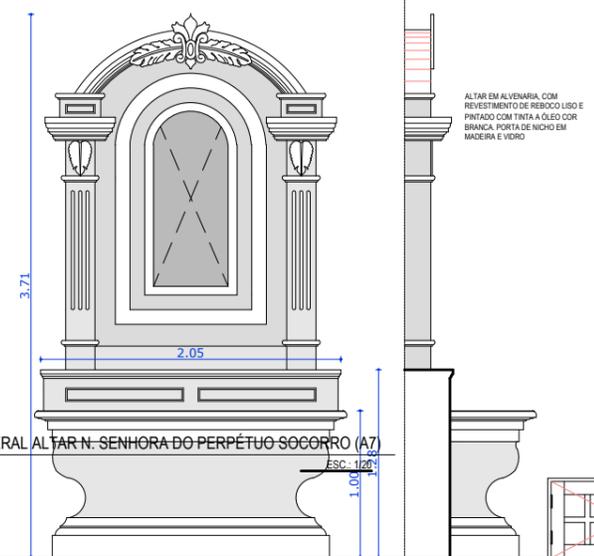
03 VISTA FROTA / LATERAL ALTAR SANTA EDWIGES / SÃO JOSÉ (A6,A3) ESC.: 1/20



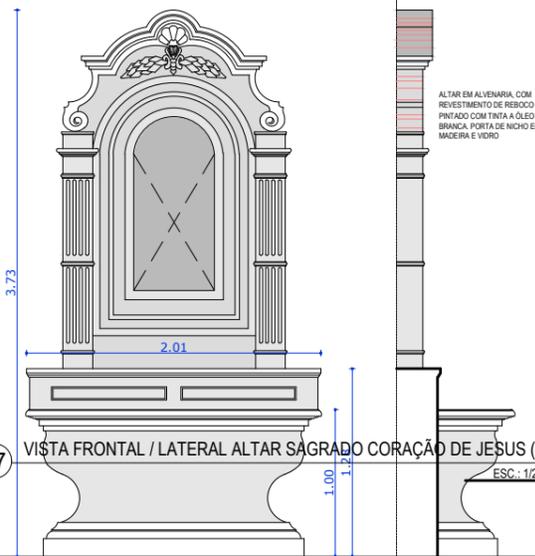
04 VISTA FROTA / LATERAL ALTAR SANTA TEREZINHA / SAGRADO CORAÇÃO (A2,A5) ESC.: 1/20



05 VISTA FROTA / SUPERIOR TUMULO MOSENHOR BRUNO ESC.: 1/20



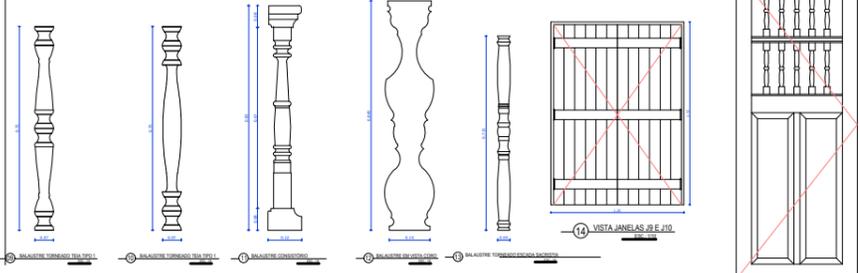
06 VISTA FROTA / LATERAL ALTAR N. SENHORA DO PERPÉTUO SOCORRO (A7) ESC.: 1/20



07 VISTA FROTA / LATERAL ALTAR SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS (A4) ESC.: 1/20



08 VISTA COMPOSIÇÃO LADRILHO HIDRÁULICO TIPO 1 - 4 PEÇAS ESC.: 1/2

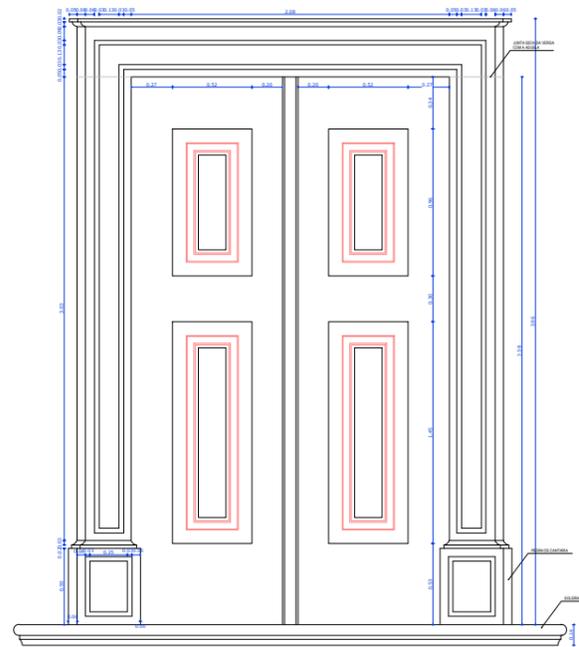


09 VISTA JANELAS (B,E,F,G,H,I) ESC.: 1/20

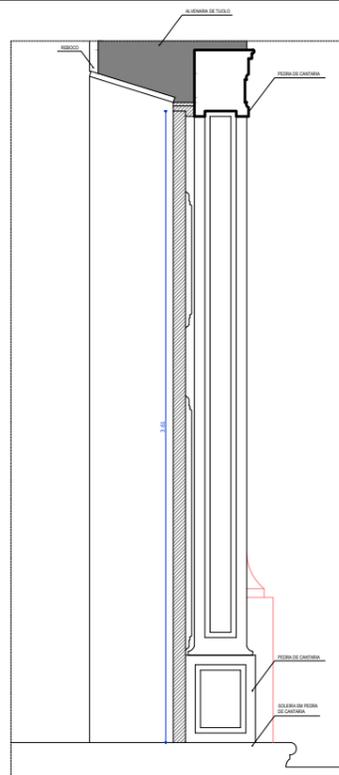
16 VISTA PORTAS P17 E P18 ESC.: 1/10

NOTAS
 01. Todas as medidas deste documento estão em metro.
 02. Para chamadas de cortes e detalhamentos seguir o padrão:
 Indica o número do desenho:
 Indica o número da prancha onde está o desenho acima:
 Indica o número do desenho:
 Indica o número da prancha onde está o desenho acima:
 03. Conferir escalas indicadas no desenho.
 Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.
 Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

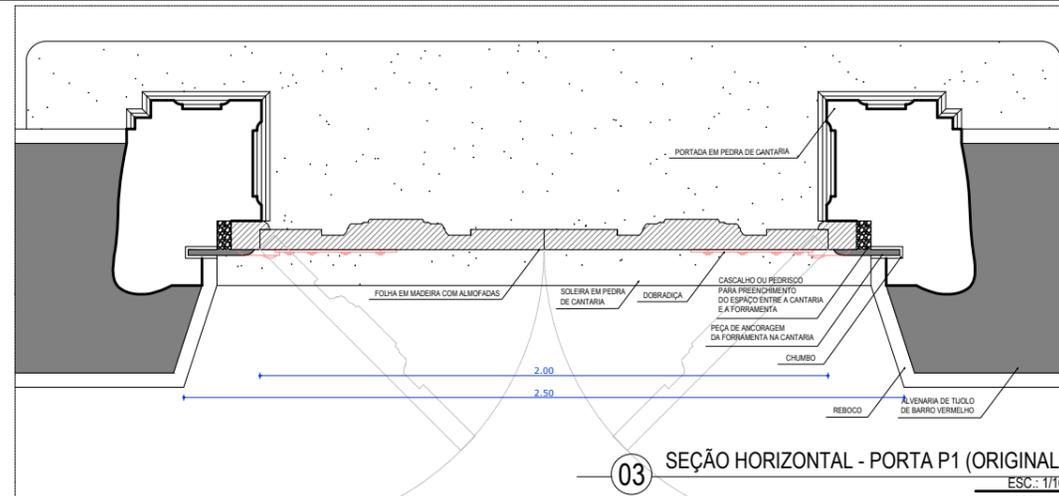
<p>PREFEITURA DO ARACATI ALEGRIA DE SER ARACATIENSE</p>	PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N. S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA SECRETARIA: SEINFRA	DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83 ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES	PRANCHA: VISTAS DAS JANELAS 10/13
	LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE	CEP: 62.800-000	DATA: NOV 2023



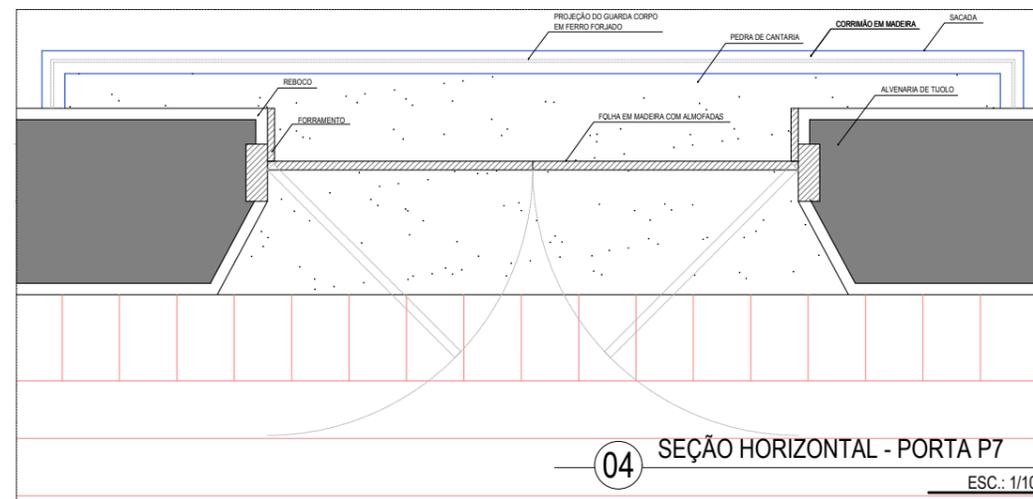
01 VISTA PORTA P1 (ORIGINAL)
ESC.: 1/10



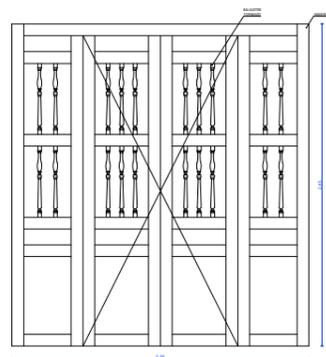
02 SEÇÃO VERTICAL PORTA P1 (ORIGINAL)
ESC.: 1/10



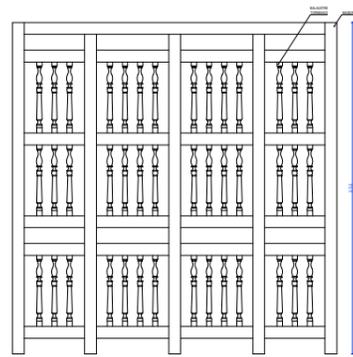
03 SEÇÃO HORIZONTAL - PORTA P1 (ORIGINAL)
ESC.: 1/10



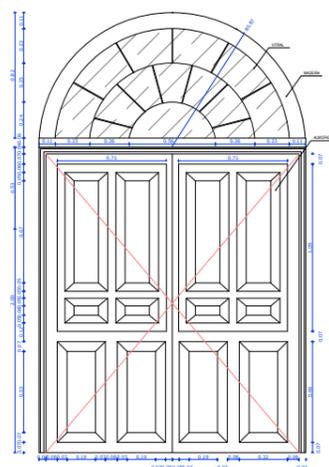
04 SEÇÃO HORIZONTAL - PORTA P7
ESC.: 1/10



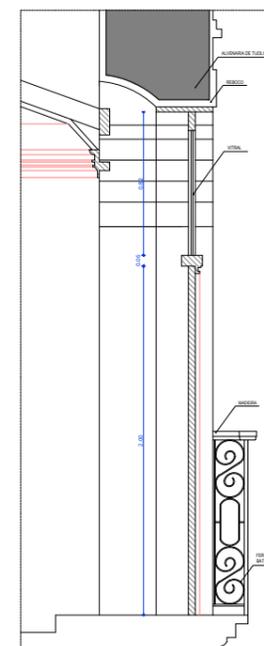
05 BIOMBO 2
ESC.: 1/10



06 BIOMBO 1
ESC.: 1/10



07 VISTA PORTA P7
ESC.: 1/10



08 SEÇÃO VERTICAL PORTA P7
ESC.: 1/10

NOTAS

01. Todas as medidas deste documento estão em metro.

02. Para chamadas de cortes e detalhes seguir o padrão:

Indica o número do desenho:

Indica o número da prancha onde está o desenho acima:

Indica o número do desenho:

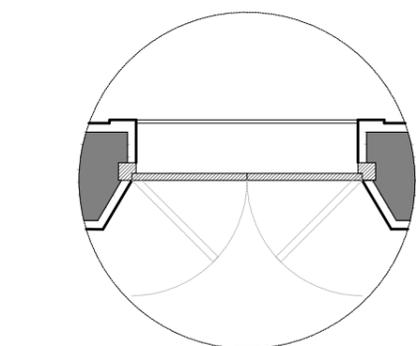
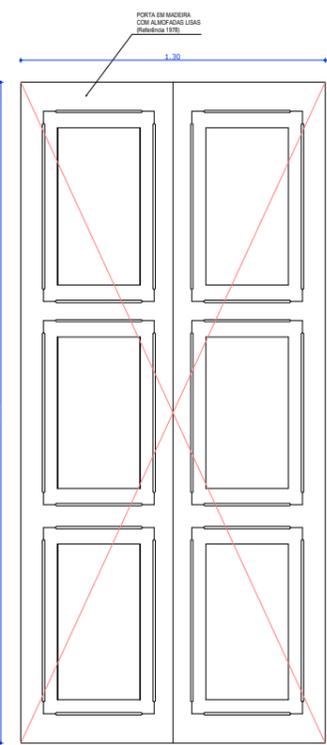
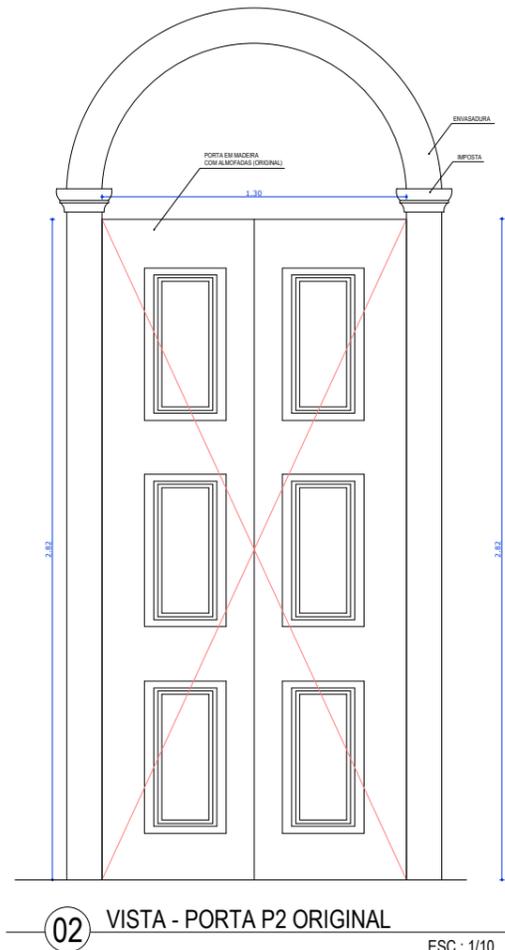
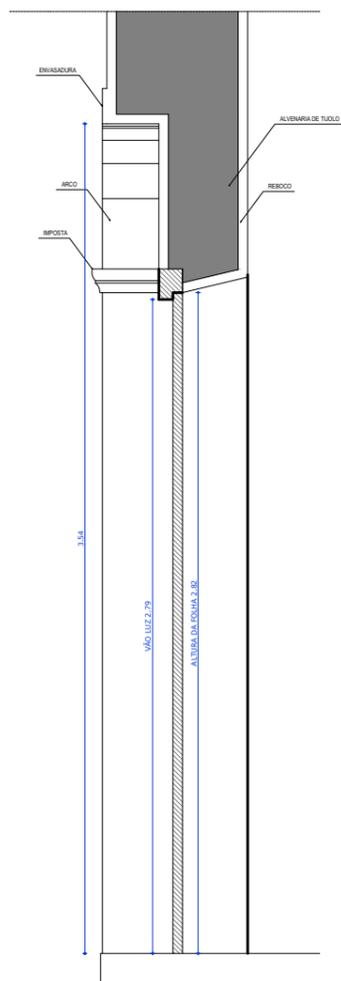
Indica o número da prancha onde está o desenho acima:

03. Conferir escalas indicadas no desenho

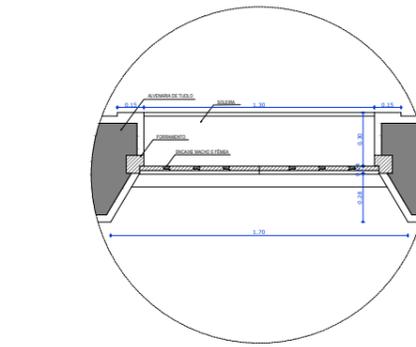
- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.

- Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal do Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

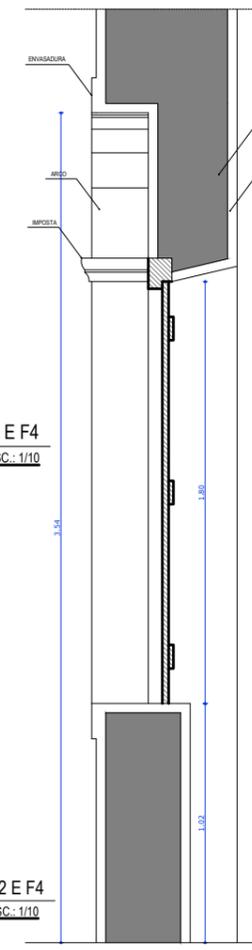
<p>PREFEITURA DO ARACATI ALEGRIA DE SER ARACATIENSE</p>	<p>PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N.S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS</p>	<p>PRANCHA:</p>
	<p>ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA</p>	<p>DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83</p>
<p>SECRETARIA: SEINFRA</p>	<p>ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES</p>	<p>12/13</p>
<p>LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE</p>	<p>CEP: 62.800-000</p>	<p>ESCALA: INDICADA</p>
<p>DATA: NOV 2023</p>		<p>ESCALA: INDICADA</p>



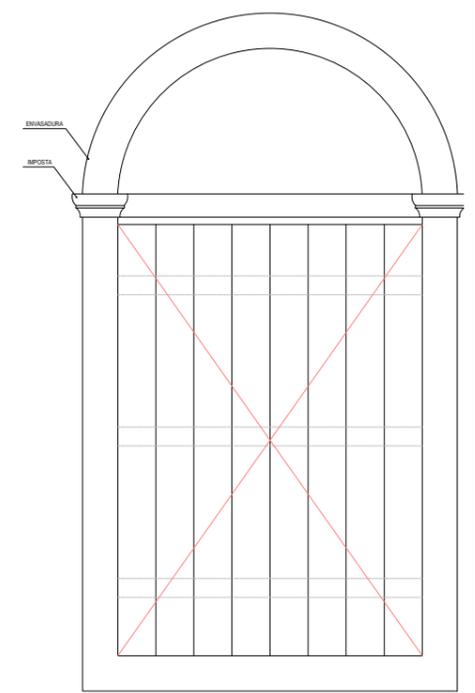
04 SEÇÃO HORIZONTAL - PORTAS FACHADAS F2 E F4
ESC.: 1/10



05 SEÇÃO HORIZONTAL - JANELAS DAS FACHADAS F2 E F4
ESC.: 1/10

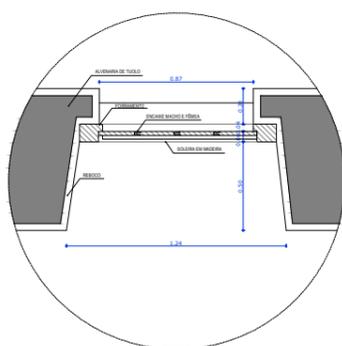


06 SEÇÃO VERTICAL - JANELAS DAS FACHADAS F2 E F4
ESC.: 1/10

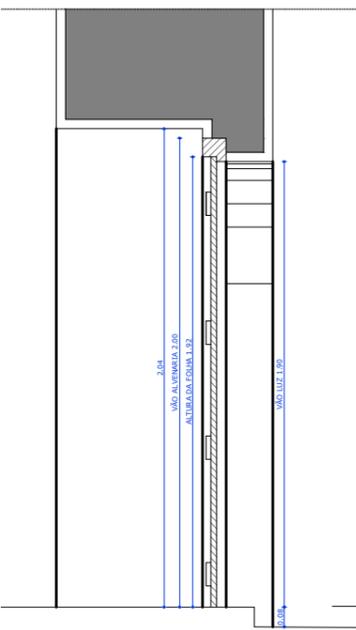


07 VISTA - JANELAS FACHADAS F2 E F4
ESC.: 1/10

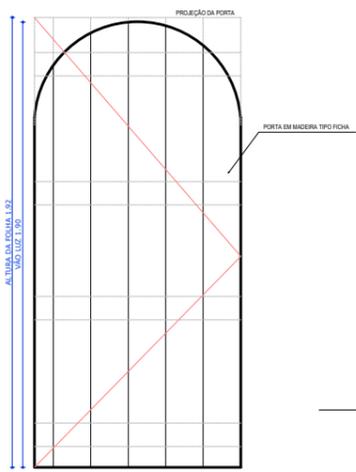
01 SEÇÃO VERTICAL - PORTAS FACHADAS F2 E F4
ESC.: 1/10



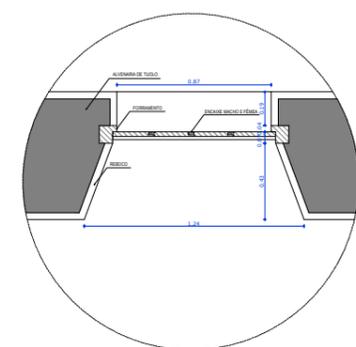
08 SEÇÃO HORIZONTAL - PORTA P8
ESC.: 1/10



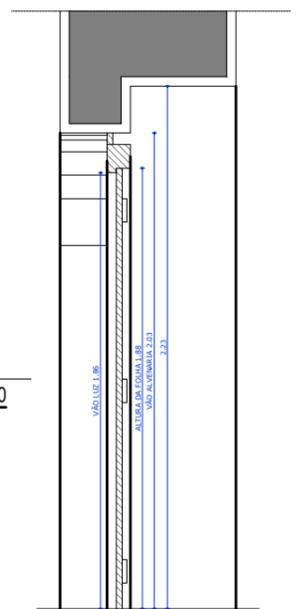
09 SEÇÃO VERTICAL - PORTA P8
ESC.: 1/10



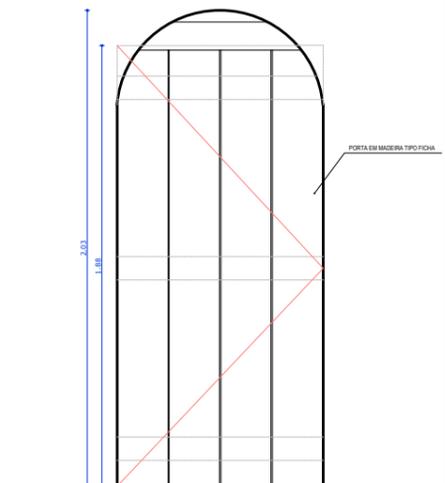
10 VISTA - PORTA P8
ESC.: 1/10



11 SEÇÃO HORIZONTAL - PORTA P9
ESC.: 1/10



12 SEÇÃO VERTICAL - PORTA P9
ESC.: 1/10



13 VISTA - PORTA P9
ESC.: 1/10

NOTAS
 01. Todas as medidas deste documento estão em metro.
 02. Para o chamadas do cortes e detalhamentos seguir o padrão:
 Indica o número do desenho.
 Indica o número da prancha onde está o desenho acima.
 Indica o número do desenho.
 Indica o número da prancha onde está o desenho acima.
 03. Conferir escalas indicadas no desenho.
 Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal de Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista.
 Este projeto foi elaborado com base em levantamento arquitetônico fornecido pela Prefeitura Municipal de Aracati. Tal levantamento, portanto, não é de responsabilidade técnica do arquiteto projetista nem do desenhista.

<p>PREFEITURA DO ARACATI ALEGRIA DE SER ARACATINENSE</p>	PROJETO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO PARCIAL DA IGREJA N. S DO ROSÁRIO DOS HOMENS PRETOS ARQUITETO: PEDRO ELIAS CARVALHO DE OLIVEIRA SECRETARIA: SEINFRA	DESENHO: VICTOR SOUSA CRT 02 - 045.832.245-83 ENGENHEIRO: THIAGO P. GOMES	PRANCHA: 13/13
	LOCAL: CENTRO, ARACATI/CE CEP: 62.800-000	DATA: NOV 2023	ESCALA: INDICADA