



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

Aracati/CE, 18 de janeiro de 2024.

ÓRGÃO/ENTIDADE: Secretaria De Turismo E Cultura

ÁREA REQUISITANTE- Beatriz do Nascimento Pinto

ÁREA TÉCNICA- Lucas Pessoa Bezerra



OBJETO: CONTRATAÇÃO DO CANTOR "XAND AVIÃO" VISANDO A APRESENTAÇÃO DE SHOW MUSICAL, NO EVENTO "CARNAVAL DO ARACATI 2024".

I - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO:

A necessidade da contratação surge em razão da realização da Carnaval Aracati 2024 no Município de ARACATI/CE, pois esse evento é uma tradição do município e tem grande importância para o turismo e a economia local. Nos últimos anos, cerca de 500 mil pessoas celebraram os festejos em uma única noite e movimentaram a economia local. A festa é celebrada principalmente em quatro pontos: Praia de Majorlândia, Praça da Comunicação, Rua Coronel Pompeu e Rua Coronel Alexanzito. Neste último ocorre o "Carnaval cultural", pois faz parte do centro histórico de Aracati, com casarões e sobrados portugueses, da época da colonização, quando a cidade foi um importante polo econômico das charqueadas. Este acervo de construções do período colonial fez com que a cidade fosse considerada patrimônio histórico e artístico nacional pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico (Iphan) em 2001.

Devido ao sucesso na realização do carnaval, a cada edição a mesma vem aumentando em proporção passando a ser um o maior carnaval do Ceará e um dos maiores do Brasil, atraindo muitos turistas. Assim, a contratação de artistas de renomes nacionais torna-se mais um atrativo para trazer mais pessoas ao município, onde estarão consumindo e gastando no comércio local, aumentando a geração de emprego e renda no período. Além disso, essa contratação tem como objetivo fomentar a cultura e o lazer da população aracatiense trazendo artistas



consagrados pela crítica especializada e opinião pública os quais muitos munícipes jamais teriam a possibilidade de conhecer senão pela presente contratação.

Assim, a contratação de XAND AVIÃO atende de forma satisfatória à demanda do CARNAVAL de Aracati, promovendo uma atração de alto nível para o público e contribuindo para a valorização da cultura local. Diante disso, justifica-se a apresentação de uma atração de porte nacional, garantindo assim um maior fluxo de turistas durante o evento. Assim, a contratação de XAND AVIÃO atende de forma satisfatória à demanda do CARNAVAL de Aracati, promovendo uma atração de alto nível para o público e contribuindo para a valorização da cultura local. Diante disso, justifica-se a apresentação de uma atração de porte nacional, garantindo assim um maior fluxo de turistas durante o evento.

FLS. 07
Ribeirão

O artista Xand Avião, mudou quando seu caminho cruzou com o do grande Luiz Gonzaga na pequena cidade de Exu, no sertão Pernambucano. Na ocasião, o futuro astro do forró tinha apenas 6 anos, e foi com o pai assistir a uma das apresentações que o Rei do Baião fazia todo domingo, em sua própria casa, para os habitantes da cidade. Desde o encontro, a música virou uma fixação para Xand. Ele deixou os brinquedos de lado, passou a se interessar por instrumentos musicais e logo ganhou um violão de seu pai. Experimentou guitarra, percussão, bateria e teclado, além da voz. Em 2002, quando integrava o grupo Estilo Musical, foi convidado a participar do teste para uma nova banda, a Aviões do Forró.

O grupo nasceu em pleno auge do forró eletrônico em Fortaleza, cidade-natal do gênero e da banda que o tornou famoso, a Mastruz com Leite. A proposta da Aviões se afastou um pouco do estilo original do gênero, mais voltado à vaquejada, e passou a mesclar elementos do forró romântico, do pé de serra e do vanerão incluindo instrumentos como percussão e metais. Ao lado de Solange Almeida, o cantor assumiu os vocais e começou a fazer sucesso no Nordeste com músicas como "Amor de Motel" e "Coração". Em 2006, com o quarto álbum de estúdio (Aviões do Forró Vol 4), alcançaram fama nacional com "Risca Faca" e "Pode Chorar. Com a projeção, os hits da Aviões, incluindo "Chupa Que É de Uva", "Correndo Atrás de Mim passaram a integrar o vocabulário da música popular. Quando Solange Almeida anunciou a saída da banda em 2016, Xand inovou como frontman, levando a Aviões do Forró a uma nova fase, com novos músicos e temas em voga na música popular como dor de cetoelho e vida noturna. A nova pegada foi transportada para a carreira solo a partir de 2018, apostando em gêneros da moda como a pisadinha e o brega funk.

Sendo que a Administração Pública do Município de Aracati, através da Secretaria de Turismo e Cultura, utilizando-se do poder discricionário permitido por lei, segundo os critérios de conveniência e oportunidade, dentro dos



parâmetros de razoabilidade e proporcionalidade, pretende contratar o cantor "XAND AVIÃO" que ocorrerá no dia 10 de fevereiro de 2024.

Diante da necessidade do objeto ora analisado, pretende-se contratar com a empresa ALIC PARTICIPAÇÕES E ENTRETENIMENTOS LTDA, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob o nº 28.791.264/0001-20, representante do cantor XAND AVIÃO, que dispõe de um vasto repertório musical que atrai uma legião de fãs por onde passa.

Para o objeto em questão a empresa, acima mencionada, através de sua equipe, possui um excelente histórico na prestação de serviços de shows artístico-musicais, em especial apresentações do Cantor XAND AVIÃO, além disso, os valores cobrados estão de acordo com apresentações realizadas em vários estados, conforme fez juntar NFS-e de apresentações anteriormente realizadas. Para objeto em questão a empresa, acima mencionada possui a exclusividade da contratação do artista. Restando constatado que a busca dos outros profissionais habilitados se torna inviável posto que a empresa supra é detentora da exclusividade artística que excelente escolha para animar o evento, por serem artistas renomados e aclamados por seus fãs e pela crítica especializada

II - DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANEJAMENTO ANUAL:

A contratação da atração artística foi devidamente prevista no planejamento anual da Secretaria de Cultura e Turismo, alinhando-se com as estratégias de valorização cultural e fomento ao turismo local.

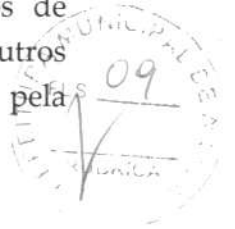
III - LEVANTAMENTO DE MERCADO E JUSTIFICATIVA TÉCNICA E ECONÔMICA:

A escolha do cantor "XAND AVIÃO" foi embasada na sua consagração pela crítica especializada e opinião pública, o que a torna uma escolha adequada para garantir a qualidade e a relevância do evento. A análise de mercado indicou que a presença deste artista aumentará a atratividade do Carnaval, impactando positivamente na presença de turistas.

Além disso, a empresa forneceu 3(três) notas fiscais com valores, respectivamente, R\$ 550.000,00 (quinhentos e cinquenta mil reais), R\$ 600.000,00(seiscentos mil reais) e R\$ 500.000,00(quinhetos mil reais), totalizando uma média de valor R\$ 550.000,00(quinhetos e cinquenta mil reais).



Portanto, o preço praticado atende as condições previstas na Lei 14.133/2023, sendo que o contratado comprovou previamente que os preços estão em conformidade com os praticados em contratações semelhantes de objetos de mesma natureza, por meio da apresentação de notas fiscais emitidas para outros contratantes no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, devidamente juntados a este documento.



IV - ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO:

A estimativa do valor da contratação foi estipulada em R\$ 500.000,00(quinhetos mil reais), considerando o cachê proposto pela apresentação de 100 minutos.

V - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO E EXIGÊNCIAS DE MANUTENÇÃO E ASSISTÊNCIA TÉCNICA:

A solução envolve a apresentação do show musical pelo cantor "XAND AVIÃO" durante o Carnaval do Aracati 2024. Não há exigências de manutenção ou assistência técnica adicional para a execução do serviço contratado.

VI - JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO DA CONTRATAÇÃO:

Não há previsão para o parcelamento da contratação, considerando a natureza do serviço a ser executado.

VII - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS:

A contratação visa ampliar a visibilidade e a relevância do evento, aumentando a participação de turistas e conseqüentemente, gerando impacto positivo na economia local.

VIII - POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A ADEQUAÇÃO DA CONTRATAÇÃO:



A contratação do cantor "XAND AVIÃO" é fundamental para a consolidação do Carnaval do Aracati 2024 como um evento de relevância nacional, atendendo plenamente à necessidade cultural e turística do município.

Esta análise técnica preliminar foi realizada de acordo com os parâmetros estabelecidos na Lei 14.133/2021 para a contratação da atração artística para o Carnaval do Aracati 2024.



XIV. RESPONSÁVEIS

Área Requisitante:

Beatriz do Nascimento Pinto

BEATRIZ DO NASCIMENTO PINTO

Área Técnica:

Lucas Pessoa Bezerra

LUCAS PESSOA BEZERRA